

---

گفت و شنود بانوان  
در باب زندگے انسان

---

نویسنده:

حسین سلیمانی آملی



|                     |                                                                     |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------|
| سرشناسه             | : سلیمانی، حسین، ۱۳۴۲ -                                             |
| عنوان و نام پدیدآور | : گفت و شنود بانوان در باب زندگی انسان / نویسنده حسین سلیمانی آملی. |
| مشخصات نشر          | : تهران : انتشارات زوار، ۱۳۹۸.                                      |
| مشخصات ظاهری        | : ۳۰۲ ص؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.                                             |
| شابک                | : 978-964-401-579-3                                                 |
| وضعیت فهرست نویسی   | : فیپا                                                              |
| یادداشت             | : کتابنامه: ص. [۳۰۱].                                               |
| موضوع               | : راه و رسم زندگی (اسلام) - Theological anthropology - Islam        |
| موضوع               | : انسان (اسلام) -- *Religious aspects -- Conduct of life            |
| موضوع               | : شیوه زندگی -- ایران -- جنبه های اجتماعی                           |
| موضوع               | : زنان ایرانی -- مصاحبه ها -- Women, Iranian -- Interviews          |
| رده بندی            | ۲۵۸B۲                                                               |
| رده بندی دیویی      | ۷۲/۲.۷                                                              |
| شماره کتابشناسی     | ۶۰۶۶۸۵۹                                                             |



انتشارات زوار

## □ گفت و شنود بانوان در باب زندگی انسان □

□ نویسنده: حسین سلیمانی آملی □

□ صفحه آرای: مریم جهانتاب □

□ طراح جلد: قلی زاده □

□ نوبت چاپ: اول - بهار ۱۳۹۹ □

□ شمارگان: ۲۲۰ نسخه □

□ چاپ و صحافی: سیمین □

□ شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۴۰۱-۵۷۹-۳ □

□ تهران؛ خیابان انقلاب؛ خیابان دوازدهم فروردین؛ نبش شهیدنظری؛ پلاک ۲۷۸ □

□ تلفن: ۶۶۴۶۲۵۰۳-۶۶۴۸۳۴۲۳-۶۶۴۸۳۴۲۴ نمابر □

قیمت: ۵۵۰۰۰ تومان

## فهرست مطالب

|     |                                                    |
|-----|----------------------------------------------------|
| ۷   | پیش گفتار .....                                    |
| ۱۱  | فصل اول: زندگی انسان با حقوق یکسان .....           |
| ۵۳  | فصل دوم: ارتباط عاشقانه با غیرعاشقانه .....        |
| ۸۵  | فصل سوم: زندگی آزادانه یا مشروطه .....             |
| ۱۱۱ | فصل چهارم: نسبت راست و دروغ با درست و نادرست ..... |
| ۱۳۹ | فصل پنجم: بهترین مدل حکومت .....                   |
| ۱۶۳ | فصل ششم: حقیقت یا مصلحت .....                      |
| ۱۸۳ | فصل هفتم: معرفت و معیشت .....                      |
| ۲۱۱ | فصل هشتم: مرگ آدمیان و جانواران .....              |
| ۲۳۹ | فصل نهم: سرچشمه بحران اخلاقی و دینی .....          |
| ۲۶۳ | فصل دهم: سرچشمه اعتقادات .....                     |
| ۲۷۹ | فصل یازدهم: در باب تعلیم و تربیت .....             |
| ۳۰۱ | فهرست منابع .....                                  |

## پیش‌گفتار

این اثر با عنوان «گفت و شنود بانوا» در باب زندگی انسان» در صدد است به پرسش‌های مهم و ظریفی پاسخ دهد که به جهان حقیقتاً انسان محور مربوط می‌شود. از نظر نگارنده، این اثر در سالیقت ضمیمه و مکمل کتاب دیگرش با عنوان «انسان‌مداری راستین» است که نخستین بار در سال ۱۳۸۸ توسط انتشارات زوار چاپ و منتشر شده و اکنون به چاپ چهارم رسیده است.

اثر حاضر به پرسش‌هایی می‌پردازد که در کتاب انسان‌مداری راستین در این مجال بحث تفصیلی در آن موضوع نبود. پرسش‌های بسیار مهم و بنیادی که غالباً به جامعه و جهانی مربوط می‌شود که واقعاً انسان‌مدار و مبتنی بر اصل خرد و منطق و انسانیت است. مثلاً اینکه شهروندان چنان جامعه‌ای چگونه زندگی خواهند کرد؟ طرز فکر و رفتارشان چگونه خواهد بود؟ ساختار

سیاسی و اجتماعی و فرهنگی و اخلاقی جهانی که حقیقتاً انسان مدار است، چه وضعی خواهد داشت؟ و پرسش‌هایی نظیر آن، که در حد بضاعت مزجات این نگارنده و البته به شکل دیالوگ، و گفت و شنود کاملاً دوستانه از زبان چهار بانوی ایرانی بیان و بررسی می‌شود.

هر یک از این چهار بانوی فرهیخته مدافع جهان خاصی است و در میقت، خوانندگان محترم در سراسر فصول این کتاب تقابل میان چهار نوع جهان و چهار نوع دیدگاه را شاهد خواهند بود که نهایتاً تحقق یک جهان را می‌پذیرد که همان «جهان انسان‌مداری راستین» است. چنین اتفاق نظری نه به شیوه بحث‌گر، مجادله و مشاجره و مناظره که معمولاً در همه جا متداول است، بلکه صرفاً به شیوه دیالوگ و همدلی، و گفت و شنود صمیمانه و دوستانه حاصل می‌شود.

اینکه گفته می‌شود جهان حقیقتاً انسان مدار، هنوز تحقق نیافته است و به شکل یک آرزو و ایدآل و نوع خیال‌پردازی است، که غرب مدعی تحقق آن است و حرکتش را برای دستیابی به چنین جهانی از چهارصد سال پیش آغاز کرده، اما هنوز در ابتدای این راه، از و دشوار و پرپیچ و خم است و به چنین جهانی دست نیافته است و جهان انسان محوری که امروزه مدعی آن است، دروغین و نادرست است، سخنی درست و خردمندانه است ولی شکی نیست که این راه و پروسه تاریخی که در غرب آغاز شده است به سرانجامش خواهد رسید و کره زمین و سراسر جهان، دیر یا زود برای همه انسان‌ها به بهشت موعود تبدیل خواهد شد. هرچند ممکن است چنین حرکتی در برخی از جوامع به سبب شرایط دشوار فکری و فرهنگی و تاریخی و اجتماعیشان آهسته و کند شود، اما هرگز متوقف نخواهد شد. جای هیچ شکی نیست که همه جوامع، چه شرقی و چه غربی

با فشار پروسه تاریخی در چنین مسیری قرار خواهند گرفت و این جوامع چه خوش داشته باشند یا نداشته باشند، به چنین مقصد و مقصودی خواهند رسید.

ناگفته نماند دو تن از چهار بانوی این کتاب، شخصیت واقعی دارند ولی آنچه توسط نگارنده این اثر، از زبان بانوان در تمام دیالوگ نقل می‌شود، متناسب با ساختار شخصیتی و ذهنی و علمی آنان ساخته و پرداخته شده است. همین بانو در مقام استاد فلسفه جدید، به عنوان یک مدرنیست و مدافع مدرنیته، جهان مدرن ظاهر می‌شود و از دستاوردهای تاریخی آن دفاع می‌کند. سه بانو نیز در مقام استاد فلسفه و با گرایشات پست مدرنی، به عنوان مدافعان جهان پست مدرن در دیالوگ مشارکت دارد. البته او خود را پست مدرن غیردینی و یک اومانست راستین می‌داند و معتقد است که جهان پسامدرن (یعنی جهان حقیقت انسان محور و خالی از معایب جهان مدرن) باید جایگزین جهان مدرن شده و پروسه تاریخی به همین سمت و سو پیش می‌رود. زهرابانو در مقام یک محقق الهیات و معارف اسلامی، مدافع جهان سنتی و الهی است، و نسبت به چهار مدرن و آثارش انتقادات شدید دارد و اساساً مخالف آن است. میرابانو نیز در مقام یک پژوهشگر رشته حقوق، مدافع سازش میان هر دو جهان مدرن و سنتی است. او کسی است که می‌گوید میان جهان مدرن و جهان سنتی به نحوی می‌توان تلفیق و آشتی ایجاد نمود تا هیچ یک قربانی دیگری نشود، و هر دو جهان هویت خاص خویش باقی بمانند.

اکنون، خوانندگان هوشمند و علاقمند این اثر با پی‌گیری این دیالوگ (که تاکنون چنین اثری با چنین عنوان و سبک و سیاقی نوشته نشده است) می‌توانند قضاوت نمایند که سطح و سبک دیالوگ چگونه است و در آن تا

چه حد به پرسش‌های ضروری و مهم در باب زندگی انسان در جهان انسان محور آینده تاریخ پرداخته می‌شود و چگونه پاسخی به آن داده می‌شود. هرگونه پیشنهاد و انتقاد کارشناسانه شما خواننده محترم در حذف زواید و تکمیل نواقص این اثر با استقبال گرم این نگارنده مواجه می‌شود و پیشاپیش کمال تشکر را می‌نماید. ضمناً از دانشجوی فعال رشته حقوق بانو سیده میترا ساداتیان مرزبالی، بابت زحماتشان در بازخوانی این کتاب و اصلاح اغلاط تایپی و املایی آن سپاسگزارم و آرزوی توفیق روزافزون برایشان دارم. در همین جایزه وظیفه دارم که از زحمات همه عزیزان زحمتکش در انتشارات نشر و بصاً ناشر محترم و فرهیخته آن جناب استاد علی زوار خالصانه و صمیمانه تشکر نمایم که بیشتر آثار ناچیز این جانب و از جمله همین اثر را برای چاپ و انتشار پذیرفته‌اند.

حسین سلیمانی آملی

پاییز سال ۱۳۹۱ هجری قمری و نود و هشت خورشیدی