



شاعر و نویسنده: رضا قنبر نژاد

مشاور ادبی: دکتر مهدی مرادی

فهرست

۱۰	میشه روی تخت
۱۲	تو رفتی
۱۴	غبار ذهن
۱۶	غروب جمعه
۱۸	شب نومیدانه
۲۰	شب فرا می‌رسد
۲۲	من ترا می‌شناسم
۲۴	میدانم می‌روید
۲۶	سحر ستودنی
۲۸	صحنه بود
۳۰	آن شب برای
۳۲	امشب مرا بخواب
۳۴	باد می‌وزید
۳۶	با فانوس تردید
۳۸	باید شعر نوشت
۴۰	وسوسه داریم
۴۲	جای خالی
۴۴	کسی مرا نمی‌شنود
۴۶	خمار و خواب آلود
۴۸	خیلی از تو دورم
۵۰	جراخ را خاموش می‌کنم
۵۲	کولی ام
۵۴	دیر زمانه‌ست
۵۶	دیروز من
۵۸	از باغچه
۶۰	

۶۲	امشب
۶۶	رفتی چه زود
۶۸	رفت به همین سادگی
۷۰	آدم عجیبی
۷۳	در تیرگی شب
۷۴	در برجستگی سینه دیوار
۷۶	در کنبه خوبی
۷۹	روزهایی که باد من بودی
۸۰	در شب‌های بی‌خوابی
۸۲	غروب بر هیاوو
۸۴	چشمان به رنگ آسمانی ات
۸۶	روزی به تو خواهم گفت
۸۸	من آغاز را شروع کردم
۹۰	مدام هر شب
۹۲	گاهی با یک حرف
۹۴	کنار کافه ساحلی
۹۶	نو مرا دوست داری
۹۸	در چشمانم آینه‌ای
۱۰۰	سکوت اتاق
۱۰۲	لبض خیالم
۱۰۴	نه از دور نه از نزدیک
۱۰۶	مدتهاست در این اتاق
۱۰۹	میگذرم از جاده‌های برغبار
۱۱۲	تقدیرم
۱۱۴	من تمامی روز در سکوت

مقدمه

شعر فارسی آینه شور و شیدایی دلهاست در ناکامی های دیروز و کمال های فردا.

از دیرباز در افق های روشن سوار بر محمل محکم دل به پیش می راند با تاریخ پر فراز و نشیب دیروز اشک ریخته و با شادی های سرزمین ایرانی هم صدا شده است.

شعر پروازی بی بدیل برای آنچه که بر دل می گذارد و این میان شعر پارسی سردرگریان عرفانی دور و دیرینه من است. شعر نو عنوانی است که در برابر شعر کهن فارسی از آنجا که در وزن عروضی و قالب آن شعر کهن سنتی پیروی نمی کند، لکن آقارضا قنبرنژاد شاعر و تراجم سواي کتاب در کنج دلم (جلد اول) این قالب را برای خویش برگزیده است تا به لطف پروردگار یکتا شاهد درخشش روزانه این شاعر ایرانی - آذربایجانی باشیم.

به قلم دکتر مهدی مرادی

به تاریخ ۱۰ اردیبهشت ۱۳۹۹ (مصادف با اولین روز ۲۳ سالگی)

ایران - تهران - م هفتم تیر