

سرشناسه: محقق، محمدرضا ۱۳۵۹

عنوان و نام پدیدآور: هستی‌شناسی سیمای دینی: تاملی در باب ضرورت و امکان سینمای دینی / گروه نویسندگان محمدرضا محقق، یوسف شیخ الاسلام تبریزی، آرمان یاحقی: به کوشش محمدرضا یوسفی

مشخصات نشر: قم، نشر مستقل، ۱۳۹۹

مشخصات ظاهری: ۵۳ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۵۷۵۶۷-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیا

عنوان دیگر: تاملی در باب ضرورت و امکان سینمای دینی

موضوع: دین در سینما--مقاله ها و خطابه ها

موضوع: Religion in motion pictures -- Addresses, essays, lectures

موضوع: سینما--جنبه های مذهبی

Motion pictures -- Religious aspects: موضوع

موضوع: سینما--ایران--جنبه های مذهبی

Motion pictures -- Iran -- Religious aspects: موضوع

موضوع: عاشورا در هنر

Tenth of Muharram in art: موضوع

شناسه افزوده: شیخ الاسلام تبریزی، یوسف ۱۳۶۰-

شناسه افزوده: یاحقی آرمان، ۱۳۶۰-

شناسه افزوده: یوسفی محمدرضا، ۱۳۶۳-، گردآورنده

رده بندی کنگره: ۹/۱۹۹۵ PN

رده بندی دیویی: ۷۹۱/۴۳۶۸۲

شماره کتابشناسی ملی: ۶۱۲۲۱۷۶

هستی شناسی سینمای دینی

تأملی در باب ضرورت وامکان سینمای دینی

به کوشش محمدرضا یوسفی

گروه نویسندگان:

محمدرضا محقق

یوسف شیخ الاسلام تبریزی

آرمان یاحقی

نشر مستقل

قم-۱۳۹۹

هستی‌شناسی سینمای دینی
تاملی در باب ضرورت و امکان سینمای دینی

به کوشش محمدرضا یوسفی
گروه نویسندگان: محمدرضا محقق - یوسف شیخ الاسلام تبریزی - آرمان یاحقی

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۹

شابك: ۹۷۸-۶۲۲-۹۵۷۵۶-۷-۳

شمارگان: ۱۰۰

قیمت: ۵۰۰۰۰ ریال

نشر مستقل، قم.

نشانی ناشر: قم، خیابان ۴۵ متری صدوق، میدان شهید دستغیب، بلوار یاران، پلاک ۳۴

تلفن: ۰۹۱۲۷۵۱۰۱۸۰

همه حقوق محفوظ است و استفاده از مطالب این کتاب با ذکر منبع مجاز است.

فهرست مطالب

۷	هستی شناسی سینمای دینی (تاملی در باب ضرورت و امکان سینمای دینی)
۲۳	هنر حجاب است؟ هنر استعلاست؟
۴۵	درام قیام