

• حقوق آزادی اطلاعات ایران (جلد دوم)

مراحل، مستندات و مدارک پشتیبان تصویب
«قانون دسترسی و انتشار آزاد اطلاعات»

www.ketab.ir

دکتر محسن اسماعیلی



کتابشناسه

عنوان و نام پدیدآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهری

شابک

: اسماعیلی، محسن، ۱۳۴۴ -

: حقوق آزادی اطلاعات در ایران (جلد دوم)/ دکتر محسن اسماعیلی؛ ویراستار محمدرضا قاضی زاهدی.

: تهران: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، انتشارات، ۱۴۰۰ -

: ج.

: دوره: ۹-۳۲۱-۴۵۲-۶۰۰-۹۷۸

: ج. ۱: ۰-۳۲۴-۴۵۲-۶۰۰-۹۷۸

: ج. ۲: ۱-۳۲۷-۴۵۲-۶۰۰-۹۷۸

: فیبا

وضعیت فهرست نویسی

: کتابنامه.

یادداشت

: ج. ۱. شرح و تفسیر کاربردی «قانون دسترسی و انتشار آزاد اطلاعات». ج. ۲. مراحل، مستندات و مدارک پشتیبان تصویب «قانون دسترسی و انتشار آزاد اطلاعات»

مندرجات

: آزادی اطلاعات Freedom of information

موضوع

: آزادی اطلاعات -- ایران

موضوع

: Freedom of information -- Iran

: آزادی اطلاعات (حقوق بین الملل)

موضوع

: Freedom of information (International law)

موضوع

: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، انتشارات

: K۳۲۵۵

: ۳۴۲/۰۸۵۳

: ۷۶۶۱۴۴۹

: فیبا

شناسه افزودنی

رده بندی کنگره

رده بندی دیویی

شماره کتابشناسی ملی

اطلاعات رکورد کتابشناسی

ناشر: پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات با همکاری جهاد دانشگاهی

عنوان: حقوق آزادی اطلاعات (جلد دوم): مراحل، مستندات و مدارک پشتیبان تصویب

«قانون دسترسی و انتشار آزاد اطلاعات»

نویسنده: دکتر محسن اسماعیلی (دانشیار دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران)

ویراستار: محمدرضا قاضی زاهدی

طراح جلد: زهرا زاهدی

صفحه‌آرا: حسین آذری

نوبت چاپ: اول - تابستان ۱۴۰۰

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

قیمت: ۷۰ هزار تومان

شابک: ۹-۳۲۱-۴۵۲-۶۰۰-۹۷۸

شابک دوره: ۹-۳۲۱-۴۵۲-۶۰۰-۹۷۸

همه حقوق این اثر برای پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات محفوظ است.

در صورت تخلف، پیگرد قانونی دارد.

نشانی: تهران، پایین‌تر از میدان ولی عصر (عج)، خیابان دمشق، شماره ۹، پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات

صندوق پستی: ۶۲۷۴ - ۱۴۱۵۵. تلفن: ۸۸۹۰۲۲۱۳. دورنگار: ۸۸۹۳۰۷۶. Email: nashr@ricac.ac.ir



پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات
دانشگاه تهران



معاونت فرهنگی

فهرست مطالب

.....	سخن ناشر	۱
.....	مقدمه	۳

فصل نخست: هفت‌خان تصویب قانون دسترسی و انتشار آزاد اطلاعات

.....	۱-۱. خان اول: تهیه طرح اولیه پیش‌نویس قانون آزادی اطلاعات	۶
.....	۱-۱-۱. گزارش توجیهی پیش‌نویس لایحه قانون آزادی اطلاعات ۱۳۸۰	۶
.....	۱-۱-۲. طرح اولیه پیش‌نویس قانون آزادی اطلاعات	۱۶
.....	۲-۱. خان دوم: تهیه پیش‌نویس لایحه آزادی اطلاعات	۲۰
.....	۳-۱. خان سوم: تصویب لایحه آزادی اطلاعات در دولت	۲۹
.....	۴-۱. خان چهارم: بررسی‌های مقدماتی و متن پیشنهادی مرکز پژوهش‌ها	۴۰
.....	۵-۱. خان پنجم: بررسی لایحه در جلسات علنی مجلس	۴۹
.....	۱-۵-۱. جلسه ۱۸ اردیبهشت‌ماه ۱۳۸۷	۵۰
.....	۲-۵-۱. جلسه ۲۲ اردیبهشت‌ماه ۱۳۸۷	۶۳
.....	۳-۵-۱. جلسه ۲۴ اردیبهشت‌ماه ۱۳۸۷	۷۰
.....	۴-۵-۱. جلسه ۲۵ اردیبهشت‌ماه ۱۳۸۷	۷۹
.....	۶-۱. خان ششم: اظهارنظرهای شورای نگهبان و مصوبه‌نهایی مجمع تشخیص مصلحت نظام	۸۷
.....	۱-۶-۱. مرحله اول: ارسال مصوبه مجلس به شورای نگهبان	۸۷
.....	۲-۶-۱. مرحله دوم: پاسخ شورای نگهبان و اعلام ایرادها به مجلس	۹۴
.....	۳-۶-۱. مرحله سوم: مشروح مذاکرات مجلس برای رفع ایرادها	۹۶
.....	۴-۶-۱. مرحله چهارم: ارسال مجدد مصوبه مجلس به شورای نگهبان	۱۰۴
.....	۵-۶-۱. مرحله پنجم: ایراد مجدد شورای نگهبان به مصوبه مجلس	۱۰۵

• سخن ناشر

پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات با هدف رفع نیازهای پژوهشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، از یک دهه دودهه است که با رویکرد مسئله‌محوری به دنبال شناخت مشکلات حوزه فرهنگ و هنر، شناسایی قابلیت‌ها و ظرفیت‌ها و ارائه راهبردها و راهکارهای مناسب برای حل مشکلات و نیز توسعه قابلیت‌ها در مسیر تعالی فرهنگی کشور است.

این پژوهشگاه، با سه پژوهشکده فرهنگ، پژوهشکده هنر و پژوهشکده ارتباطات در تعامل و همکاری با صاحب‌نظران و اندیشمندان حوزه فرهنگ و هنر، ضمن اجرا و نظارت بر طرح‌های پژوهشی مورد نیاز، اقدام به برگزاری نشست‌ها، همایش‌های علمی، جلسات نقد و گفتگو و نیز جشنواره پژوهش فرهنگی سال می‌نماید.

علاوه بر این، دفتر طرح‌های ملی پژوهشگاه نیز، به‌عنوان متولی انجام مطالعات فرهنگی و اجتماعی در سطح ملی، ضمن اجرای نظرسنجی‌های مورد نیاز، به اجرای پیمایش‌های ملی نظیر پیمایش ارزش‌ها و نگرش‌های ایرانیان؛ مصرف کالاهای فرهنگی؛ سواد رسانه‌ای؛ وضعیت فرهنگی، اجتماعی و اخلاقی جامعه ایران و سنجش سرمایه اجتماعی کشور اقدام می‌نماید.

پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، تلاش دارد تا مجموعه دستاوردهای

پژوهشی خود را با هدف تحقق عدالت فرهنگی و دسترسی همه پژوهشگران و سیاست‌گذاران فرهنگی کشور، منتشر نماید. از این رو انتشارات پژوهشگاه طی مدت فعالیت خود تاکنون، آثار پژوهشی متعدد و متنوعی را در قالب «کتاب»، «گزارش پژوهش»، «گزارش نظرسنجی» و «گزارش راهبردی» منتشر کرده است. پژوهشگاه همچنین، انتشار فصلنامه علمی پژوهشی «مطالعات فرهنگ ارتباطات» و نیز چاپ آثار برگزیده جشنواره فرهنگی سال را در کارنامه خود دارد.

پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات، ضمن استقبال، تعامل، همکاری و همفکری با استادان، نخبگان و پژوهشگران حوزه فرهنگ، هنر و رسانه، امیدوار است با انتشار دستاوردهای پژوهشی خود بتواند به «مرجع پژوهش» در حوزه فرهنگ و هنر ایران و نیز پایگاهی برای اندیشمندان و دلسوزان این عرصه تبدیل شود.

پژوهشگاه فرهنگ، هنر و ارتباطات