



حوزه هنری انقلاب اسلامی  
استان چهارمحال و بختیاری

# تاریخ شفاهای اسلامی شهرهای شاخص انقلاب

چهارمحال و بختیاری  
www.ketab.ir



شهید علیمحمد مرادی سیبکی  
شهید سیدعباس صالحی قهفرخی  
شهید قربانعلی داوودی فارسائی

تحقیق و نگارش:  
مریم نیکوزاد  
داراب ظفریان



حوزه هنری انقلاب اسلامی  
استان چهارمحال و بختیاری  
واحد فرهنگ و مطالعات پایداری  
تابستان ۱۳۹۹

عنوان و نام پدیدآورنده: تاریخ شفاهی شهدای شاخص انقلاب اسلامی در چهارمحال و بختیاری / تحقیق و نگارش مریم نیکوزاد، داراب ظفریان	سرشناسه: نیکوزاد شهرکی، مریم، ۱۳۶۳ -
مشخصات ظاهری: ۱۲۸ ص.	مشخصات نشر: تهران، سامان دانش، ۱۳۹۹.
فهرست نویسی: فیبا	شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۱۳۳۵۹-۳
موضوع: صالحی قهفرخی، سیدعباس، ۱۳۳۶-۱۳۵۷.	موضوع: مرادی سیبکی، علی محمد، ۱۳۴۴-۱۳۵۷.
موضوع: داودی فارسانی، قربانعلی، ۱۳۳۸-۱۳۵۷.	موضوع: شهیدان -- ایران -- چهارمحال و بختیاری -- سرگذشتنامه
موضوع: ایران -- تاریخ -- انقلاب اسلامی، ۱۳۵۷ -- چهارمحال و بختیاری -- شهیدان -- سرگذشتنامه	موضوع: ایران -- تاریخ -- پهلوی، ۱۳۲۰ - ۱۳۵۷ -- جنبش‌ها و قیام‌ها
شناسه افزوده: ظفریان، داراب؛ ۱۳۳۸ - نگارش	شناسه افزوده: فتاحی، قاسم، ۱۳۴۵ - مدیر تولید
شناسه‌ی افزوده: سازمان تبلیغات اسلامی. حوزه هنری (چهارمحال و بختیاری). دفتر فرهنگ و مطالعات پایداری.	رده‌بندی کنگره: DSR۱۶۲۵
شماره‌ی کتاب‌شناسی: ۶۱۶۷۸۴	رده‌بندی دیویی: ۹۵۵/۰۸۴۳۰۹۲

www.kelab.ir



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

تاریخ شفاهی شهدای شاخص انقلاب اسلامی در چهارمحال و بختیاری	مریم نیکوزاد شهرکی، داراب ظفریان ریگی
طرح جلد: پدram فرخ نیا	حوزه‌ی هنری استان چهارمحال و بختیاری
صفحه‌آرا: هاجر حسن‌زاده	مدیر تولید: قاسم فتاحی
لیتوگرافی: سروش	آماده‌سازی: واحد فرهنگ و مطالعات پایداری
چاپ: نقشینه	شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۱۳۳۵۹-۳
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه	چاپ نخست: ۱۳۹۹
	بها: ۲۷۰۰۰ تومان

شهرکرد، بلوار دکتر شریعتی، کوچه‌ی ۵۲، حوزه‌ی هنری انقلاب اسلامی استان چهارمحال و بختیاری.

سندوق پستی: ۸۱۳-۸۸۱۵۵، تلفن: ۳۲۲۴۲۹۳۵-۳۲۲۴۵۰۸۵-۳۲۲۴۵۰۳۸، تلفکس: ۳۲۲۴۲۹۶۰-۰۳۸

تهران، ضلع شمالی پل سیدخندان، نبش خیابان شریعتی، ساختمان ۱۰۰۰، واحد ۶



فهرست

www.ketab.ir

سخن آغازین ..... ۱۱

مقدمه ..... ۱۵

فصل اول: شناخت چهارمحال و بختیاری ..... ۲۱

ویژگی‌های کلی استان چهارمحال و بختیاری ..... ۲۳

فصل دوم: مبارزات مردم استان چهارمحال و بختیاری در انقلاب اسلامی . ۳۱

نقش اقشار مختلف مردم در مبارزات انقلابی ..... ۳۸

روحانیون ..... ۴۰

فرهنگیان و دانش‌آموزان ..... ۴۴

۴۸	بازاریان
۵۰	کارگران، کشاورزان و روستاییان
۵۳	معرفی کانون‌های مبارزاتی در استان
۵۳	نهادهای مذهبی
۵۴	هیئت‌های مذهبی
۵۵	نهادهای آموزشی
۵۶	مدرسه‌ی «علمیه‌ی امامیه» مأمَن انقلابیون
۵۷	مدارس و دانشگاه‌ها
۵۸	منازل شخصی
۵۹	فعالیت ساواک در استان چهارمحال و بختیاری
۵۹	تاریخچه‌ی ساواک در استان
۶۰	اقدامات ساواک در استان
۶۵	فصل سوم: شهدای شاخص انقلاب اسلامی در استان چهارمحال و بختیاری
۶۷	بخش اول: شهید علی محمد مرادی سبکی
۶۸	مبارزات انقلابی مردم بروجن
۶۸	زندگی‌نامه و ویژگی‌های فردی
۷۱	شهید علی محمد مرادی در دوران نوجوانی
۷۱	نماز اول وقت
۷۲	نحوه‌ی شهادت
۷۳	خبر شهادت
۷۵	وصیت‌نامه شهید علی محمد مرادی
۷۷	بخش دوم: شهید سید عباس صالحی

۷۷.....	مبارزات انقلابی مردم فرخ شهر
۸۵.....	زندگی نامه و ویژگی های اخلاقی
۸۷.....	حضور در جلسات انقلابی و اعتقادی
۸۹.....	شرح نحوه ی شهادت شهید صالحی
۹۳.....	مراسم سومین روز شهید صالحی
۹۴.....	ادامه تظاهرات مردمی پس از شهادت شهید سید عباس صالحی
۹۴.....	مراسم هفتمین روز شهید
۹۵.....	متن اعلامیه ی مراسم هفتم شهید
۹۸.....	بخش سوم: شهید قربانعلی داوودی
۹۸.....	مبارزات انقلابی مردم فارس
۱۰۱.....	گذری بر زندگی نامه قربانعلی داوودی
۱۰۳.....	ویژگی های فردی و اخلاقی
۱۰۶.....	شرایط سخت برای فعالیت های انقلابی
۱۰۸.....	حساسیت قربانعلی داوودی در اعتقادات دینی و انقلابی
۱۱۱.....	درگیری به خاطر نصب عکس امام خمینی (ره)
۱۱۲.....	توزیع اعلامیه
۱۱۴.....	تاکید بر حجاب و علاقه به فرزند دختر
۱۱۵.....	نحوه ی شهادت شهید داوودی
۱۲۰.....	متن وصیت نامه ی شهید قربانعلی داوودی
۱۲۳.....	منابع و مأخذ
۱۲۵.....	مصاحبه ها

## سخن آغازین

یکی از ویژگی‌های مهم انقلاب اسلامی بهمن ۱۳۵۷ در ایران، همانند سایر انقلاب‌های جهان وجود عنصر خشونت است. منظور از خشونت مجموعه اقدامات انقلابیون مانند اقدام به تظاهرات، راه‌پیمایی، اعتصابات، زد و خورد با نیروهای حکومتی و ... از یک سو، و اقدامات نظام سیاسی مستقر در سرکوبی آنان از سوی دیگر است. اما با وجود این اشتراکات یکی از تفاوت‌های اساسی انقلاب ایران با سایر انقلاب‌های جهان، وجود عنصر ایمان و اعتقادات دینی و مذهبی در میان غالب مخالفان حکومت پهلوی بود، این شاخصه در ماهیت انقلاب ایران و روند مبارزات مردمی به‌وضوح مشاهده می‌شود و یکی از مهم‌ترین و اساسی‌ترین عوامل در شکل‌گیری و تداوم این ویژگی، به

نتایج، پیامدها و دستاوردهای نهضت حسینی باز می‌گردد. آفرینش صحنه‌های باشکوه ایثار و شهادت و نقش ماه محرم در اوج‌گیری مبارزات انقلابی مردم ایران بر کسی پوشیده نیست و نیازی به اثبات ندارد. بنابراین واژگان شهید و شهادت در فرهنگ دینی مردم ایران معنا و مفهومی خاص و متفاوت با سایر فرهنگ‌ها دارد.

در استان چهارمحال و بختیاری نیز هم‌چون بسیاری از شهرها و مناطق کشور، در جریان مبارزات انقلابی علیه حکومت شاه، افرادی جان خود را در راه آرمان و اعتقادات خویش تقدیم انقلاب نمودند. اشخاصی نظیر: غلامحسین آبافت، ابراهیم قاسمی نافچی،<sup>۱</sup> علی محمد مرادی سبکی، سیدعباس صالحی قهرخی، خسرو سلیمی ناغانی و قربانعلی داوودی فارسانی از آن جمله‌اند که در این اثر به مطالعه و بررسی روند فعالیت‌های انقلابی و نحوه شهادت سه نفر از این عزیزان پرداخته شده است.

اهمیت تحقیق و پژوهش و مطالعه وقایع و رویدادهای انقلاب اسلامی و آشنایی با آفرینندگان این حماسه بزرگ و باشکوه با هدف تداوم و پویایی فرهنگ انقلاب و نشر و ترویج روحیه‌ی ایثار و شهادت، سبب شده است تا واحد فرهنگ و مطالعات پایداری حوزه هنری انقلاب اسلامی، تولید آثار فاخر ارزشی و فرهنگی با موضوع انقلاب اسلامی را در اولویت برنامه‌های خود قرار دهد.

۱. این دو نفر از جان باختگان واقعه‌ی آتش سوزی سینما رکس آبادان در ۲۸ مرداد ۱۳۵۷ بودند که نامشان در جرگه‌ی شهدای انقلاب به ثبت رسید.