

شب و روز قطره شادمانی

گردآوری، بازخوانی و تصحیح:

امید اخوانی

دکتر مفید شاطری

(هیأت علمی دانشگاه بیرجند)

با مقدمه:

دکتر حامد نوروزی

(هیأت علمی دانشگاه بیرجند)



نشر چهار درخت

سرشناسه: درویش قطب‌الدین، قرن ۱۱ ق.
عنوان و نام پدیدآور: دیوان اشعار قطب‌الدین یه‌نی/گردآوری، بازخوانی
و تصحیح امید آخوندی، مفید شاطری؛ با مقدمه حامد نوروزی.
مشخصات نشر: بیرجند: نشر چهار درخت، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری: ۱۷۹ ص.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۲۳۴۷-۳
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
موضوع: شعر فارسی — قرن ۱۱ ق.
موضوع: Persian poetry -- 17th century
شناسه افزوده: آخوندی، امید، ۱۳۶۳ شهرپور -
شناسه افزوده: شاطری، مفید، ۱۳۴۸ -
شناسه افزوده: نوروزی، حامد، ۱۳۶۰ - مقدمه‌نویس
رده بندی کنگره: PIR۶۲۵۰
رده بندی دیویی: ۸۱۴/۴
شماره کتابشناسی ملی: ۷۳۵۰۵۳۷
وضعیت رکورد: فیپا

حقوق مادی این اثر متعلق به آقای امید آخوندی است.

مهدی مریضوی
شماره: ۰۹۱۵۵۵۱۷۱۵۵ - ۰۵۵ - ۳۳۴۵۶۷۱۳ - تلفن:
www.4derakht.ir
نشر چهار درخت
بزرگواران، خیابان معلم، خیابان شهید سائز، راه و اداره جنب، جنب شرقی، قدس خیابان



خرید اینترنتی کتاب در سایت: www.4derakht.ir

قیمت: ۹۵۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۲۳-۴۷-۳

شاب و صحافی: مهدی

طرح جلد: مهدی مریضوی

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

محل نشر: بزرگواران

شاب اول: ۱۴۰۰

ناشر: نشر چهار درخت

گردآوری، بازخوانی و تصحیح: امید آخوندی، دکتر مفید شاطری

پیشگفتار

در کنکاش اسناد و نسخ خطی که در راستای مستندسازی کتاب تاریخ و جغرافیای بلوک القور آبادی‌های این بلوک صورت گرفت، به نسخ ارزشمندی دست یافتیم که به لحاظ میراث تاریخی فرهنگی ادبی این خطه دارای ارزش والایی بود.

یکی از این نسخ ارزشمند دیوان اشعاری بود که شاعر قرن یازده هجری، درویش قطب‌الدین محمد از شاعران عارف مسلک در قریه پهن از توابع بلوک قدیمی القور که در گذشته تاریخی فشار نام داشته، به نظم درآورده بود.

متأسفانه به‌مرور زمان و نگهداری ناصحیح این دیوان و پوسیدگی و افتادگی بخش‌هایی از آن بیم آن می‌رفت تا این اشعار زیبا که ارزش ادبی والایی نیز دارد از بین برود و در معرض نابودی قرار گیرد، کما این که تاکنون نیز چنین رخ داده است.

نگارندگان تنها باهدف حفظ و حراست از این مجموعه ارزشمند و انتقال آن به فرهنگ دوستان و علاقه‌مندان به تاریخ، هنر و ادبیات این خطه، اقدام به بازخوانی و تصحیح و چاپ این اثر نمودند. امید است با انتشار این دیوان که تاکنون از دید ادب پژوهان مغفول مانده زمینه مطالعه تحقیق توسط صاحبان اندیشه و علاقه‌مندان در حوزه زبان و ادبیات فارسی فراهم گردد.

درروند این تحقیق از اسناد و منابع آقایان حسنعلی جلیلی مقدم و عزیزالله برزگر بهره‌بردار گردید که زحمات ایشان شایسته سپاس و تقدیر فراوان است. پیشنهادات و راهنمایی‌هایی ارزنده صاحب ادب را به دیده منت پذیرا هستیم تا در چاپ‌های بعدی چراغ هدایتان گردد.

مفید شاطری

امید آخوندی