

مروارید

آنچه باید در رابطه با مروارید بدانیم



اصغر حمید پور . میلاد درجہ

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور : مروارید: آنچه باید در رابطه با مروارید بدانیم / اصغر حمیدپور، میلاد درجه.
مشخصات نشر : تهران: ختن، ۱۳۹۱.
مشخصات ظاهری : ته. ۲۸ ص.؛ مصور(رنگی).
شابک : 978-600-9128-99-0
موضوع : مروارید
موضوع : زیورهای مرواریدی
شماره افزوده : درجه، میلاد، ۱۳۶۷-
رده بندی کنگره : ۱۳۹۱ م ۴۸/ج ۳۲۷۵ SH
رده بندی دیویی : ۶۳۹/۴۱۴
شماره کتابشناسی ملی : ۲۸۱۵۹۳۹



مروارید: آنچه باید در رابطه با مروارید بدانیم	○ کتاب
اصغر حمیدپور - میلاد درجه	○ تألیف
ختن	○ ناشر
رقعی	○ قطع
اول	○ توبت
تابستان ۱۳۹۱	○ تاریخ
۱۰۰۰	○ نیراز
۴۸	○ صفحات
۹۷۸-۶۰۰-۹۱۲۸-۹۹-۰۰	○ شابک
نورنگ	○ لیئوگرافی
طرفه	○ چاپ و صحافی
۸۰۰۰ تومان	○ قیمت

این اثر مشمول قانون حمایت مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۲۸ است. در کتب تمام ما قسمتی از این اثر را بدون اجازه ناشر، نشر یا پخش کننده، مگر به یکباره قانونی، قرار نخواهد گرفت.

مراکز پخش

ختن: تهران، خیابان انقلاب، مقابل دانشگاه تهران، مجتمع فروزنده،

طبقه اول اداری، واحد ۵۰۱، تلفن: ۶۶۹۵۴۰۰۰

به نام هستای هستی بخش



مقدمه

خدا را سپاس می گویم که بما توفیق داد تا اولین قدم در راستای آشنا کردن علاقمندان به جواهر را به گوهر مروارید با ساده ترین و با گزیده ترین مطلب برداشته و توفیق قدم های بعدی را در زمینه جواهرات و گوهرهای دیگر از خدای تعالی منال مسئلت داریم.

مروارید گوهری است که از هزاران سال قبل مورد توجه همه ملل و ملت ها خصوصاً پادشاهان و شاهزادگان و اشراف و ثروتمندان و حکیمان و... بوده است و در داستان ها و افسانه ها و فرهنگ ها و در فرق های دینی و باورهای اجتماعی جایگاه خاصی داشته است.

از آنجائی که در نظر عامه ملت ها مروارید کم بهاترین گوهر در بین جواهرات جا افتاده است باید متذکر شوم که مروارید از جمله گوهرهایی است که فقط مختصصین جواهر منزلت آن را می دانند و این حقیقت که به دست آوردن و نگهداری کردن یک عدد یا یک رشته مروارید خوب امر آسانی نیست چه بسا به دست آوردن و نگهداری این گوهر سخت تر از دیگر جواهرها می باشد. علاوه بر آن صاحب مروارید باید ابزار و شرایط نگهداری مروارید را فراهم و رعایت کند که این امر از حوصله اغلب افراد بیرون است

مروارید سمبل زیبایی و پاکی شناخته شده است و با کوچکترین نا پاکی لطمه جبران ناپذیری به آن وارد می شود نحوه استفاده و نگهداری آن خاص بوده و در کتاب توضیح لازم و کافی داده شده است.

این گوهر زیبا در برخی از کشورها توسط صیادان و پرورش دهندگان مروارید به دست می آید. و پرورش آن باعث رونق و به کارگیری انسان های زیادی در سرتاسر دنیا در این شغل گردیده است.

و اکثر صیادان و بازرگان و پرورش دهندگان، سوداگران و بازرگانان، جواهر فروشان و گوهر فروشان از این مژگانه ها امرار معاش می کنند. در نتیجه با قرار گرفتن بر گردن بانویی زیبا درخشش بس خاصی به آن شخص عطا می کند. هر شخصی بادیدن آن شروع به تحسین و توجه کرده و لذت می برد.

با تولید مرواریدهای پرورشی که اولین بار توسط جناب آقای میکی موتو در ژاپن و بعداً در کشورهای دیگر گسترش پیدا کرد بازار وسیعی در سراسر جهان ایجاد گردید البته در گذشته به علت عدم اطلاع کافی و عدم تخصص فروشندگان استقبال خوبی از مروارید پرورشی نشد و اکثراً با تعصب و اکراه برخورد کردند اما به مرور زمان افراد متخصص به ارزش مرواریدهای پرورشی پی بردند و حتی در بزرگترین و مهم ترین جواهر فروشی های جهان بازار فوق العاده ای را برای خود باز کرد لازم به ذکر است که همه خریداران مروارید قطعاً بدانند هر جواهر فروشی که مروارید پرورشی را کم ارزش اعلام می کند یا اصرار بر این دارد که مروارید آن طبیعی است و مروارید پرورشی ارزش مروارید طبیعی را ندارد آن شخص مطمئناً متخصص نیست لذا تمام مشخصات مرواریدهای خوب و ارزشمند در کتاب حاضر توضیح داده شده است و اگر آن مشخصات را هر مرواریدی نداشته باشد ارزشمند نخواهد بود حتی اگر طبیعی بوده باشد.

اصغر حمیدپور

سبب پیدایش کتاب



از سال‌ها قبل که افتخار شاگردی استاد حمیدپور نصیسمان گردید هر روز که می‌گذشت علاقه و صمیمیت شاگردها نسبت به استاد فزونی می‌یافت تا جایی که در بعضی‌ها به حد شیفتگی می‌رسید و استاد کوسزد جلدی می‌فرمودند که نباید هیچ شخصی در شیفتگی قرار گیرد... اما مگر می‌شد! چون رفتار و تذکرات و خلق و خوی و کردار و منش‌های استاد پرده‌های جهل شاگردان را کنار می‌زد و انسان با مسائل و موضوعاتی روبرو می‌شد که حتی بعضی اوقات تصورش از قبل غیرممکن می‌نمود...

هر روز که می‌گذشت تسلط و توجه عمیق و بینش دقیق استاد به گوشه گوشه‌های حیات مادی و مینوی برجسته‌تر می‌نمود و ما متوجه موهبت عظیم الهی وجود استاد می‌شدیم و الان مطمئناً اکثر شاگردهای استاد در این خصوص با من موافق هستند... قابل توجه اینکه با تشویق استاد در زمینه ورزش غیر از رشته استاد تحقیقات و فعالیت‌ها را آغاز کردم و استاد حضورش در کنارم عین سابق پر رنگ بود و با مشورت و راهنمایی‌های مداوم او به نتیجه‌های مطلوب و رضایت‌بخش دست یافتیم که در جای خود و در زمان خود به آن نیز خواهیم پرداخت.

جالب اینکه ما به چه مطلبی پیش استاد شدیم و به چه مطلب دیگری تغییر جهت دادیم و چه نتایج با ارزشی به دست آوردیم که حتی فکرش را هم نمی‌کردیم از آنجایی

که استاد همیشه تکیه به این امر داشتند که باید انسان تلاش و تحقیق و تولید و تبدیل کند و در عالم مادی نیز موفق حرکت کند و هیچوقت مادیات را مضموم نمی فرمودند و همیشه خود و بخشندگی را می ستودند و می فرمودند کسی که ندارد نمی تواند بخشنده باشد... و انسان را با بینش های متفاوت از باورهای غلط آشنا می کردند، که با تشویق استاد ما نیز در زمینه طلا و جواهر که رشته اصلی شغلی ایشان بود وارد شدیم و فعالیت کردیم حتی قبل از سفرم به هند مدت کوتاهی به صورت مستمر از صبح تا شب در محضر استاد به اخذ تجربه های لازم مبادرت کرده و با مطالب جدید و علمی فراوانی آشنا شدم این زمانی بود که فکر می کردم اکثر مطالب را می دانم ولی من هر روز مطالب جدیدی را یاد می گرفتم البته استاد تسلط ما را در حدی می دیدند که تمام امورات جواهر فروشی واقع در سعادت آباد را به منده و آقای آکام ولیزاده سپرده بودند و خودشان در یک لاین دیگری فعالیت می کردند. در همین روزها بود که استاد راه جدیدی را برای ما پیشنهاد فرمودند و به مدت چند روز در زمینه فعالیت در بازارهای جهانی طلا و جواهر و دیگر فلزات گرانبها و گوهرهای گرانقیمت به بحث و گفتگو پرداختند. که این کتاب و کتاب های دیگر که در آینده به دست علاقمندان خواهد رسید نتیجه راهنمایی های استاد می باشد که فرمودند تمام تجارب خود را با تحقیق همراه ساخته اولین گام ورودم به بازارهای فلزات و سنگ های گرانقیمت نشر علمی آنها قرار دهم در نتیجه اولین کتاب در زمینه مروارید که بر آمده از دل دریاست آغاز کردیم که امید است برکتی به وسعت دریاها نصیب ما و دیگر علاقمندان به این رشته گردد.

از آنجایی که استاد همیشه به سه نکته مهم زندگی تذکر جدی داشتند ۱. پدر و مادر ۲. همسر ۳. فرزندان کتاب حاضر را به پدر و مادر عزیزم و همسر مهربانم تقدیم می کنم و از آنجا که استاد شاهد هستند که بنده درس هایی که در زندگی آموخته ام را فراموش نکرده ام، بسیار راضی و خوشحال هستم.

میلاد درجه

به نام هستای هستی بخش

با عرض ادب و احترام به خوانندگان ارجمند

با آرزوی توفیق و سلامتی و برکت و بهره‌مند شدن از این کتاب با ارزش که بنده نظیرش را ندیده‌ام و مطالعه این کتاب را برای علاقمندان به گهرشناسی و به‌خصوص برای کسانی که در امر خرید و فروش مروارید هستند توصیه و لازم و ضروری می‌دانم. بنده در صحبت‌هایی که با جناب آقای درجه در خصوص نوشتن کتاب در زمینه جواهرات را داشتم از ایشان خواسته بودم کتاب‌ها را در جامع‌ترین مطالب و ساده‌ترین و آسان‌ترین عناوین و شرح که قابل فهم عموم بوده تهیه فرمایند و از پیچیده نشان دادن و بزرگ نمایی کردن و تاباندن مطالب و موضوعات و حجیم کردن کتاب برای اینکه علمی‌تر جلوه کند پرهیز کنند و خود به شرفشان که این خواسته حقیر را در کمال دقت انجام داده‌اند که این کتاب در عین اینکه علمی و جامع بوده ساده و راحت و قابل فهم و مورد استفاده همه کسانی است که در مورد مروارید نیاز به اطلاعات دارند. حتی برای کسانی که متخصص در زمینه مروارید هستند مرجع قابل استفاده‌ای محسوب می‌شود. از آنجایی که جناب آقای درجه بنده را لایق دیدند و کتاب را قبل از چاپ در اختیارم قرار دادند و خواستند ضمن مطالعه چند سطر از اشاء محایم قدردانی می‌کنم.

جناب آقای درجه از بنده خواستند مطلبی را با خوانندگان عزیز در میان گذارم اینکه ایشان معتقد به تکامل هستند چنانچه هر گونه اشتباه و غلطی در هر قسمتی از کتاب بوده باشد به آدرسی که در زیر نوشته خواهد شد متذکر شده و ما را در راه تکامل یاری دهند و ما مشتاقانه منتظر نقدها و نظرات و پیش‌نهادهای اساتید و دوستان و خوانندگان محترم از سراسر جهان می‌باشیم.

لازم به گفتن این مطلب است. اینکه هیچ گودالی با آب ریختن چشمه نمی‌شود بلکه چشمه به‌خودی خود می‌جوشد. از آنجایی بنده چندین سال است با جناب آقای درجه آشنا شده‌ام و از همان اول متوجه استعداد فوق‌العاده ایشان شده و ایشان در این مدت با بنده انس و مهربانی داشته و دارند در بعضی از زمینه‌ها با هم مشورت و مطالعه یا

بحث‌های موضوعی داشتیم و در مواردی بنده به مشورت ایشان نیاز داشتم که از مشورت ایشان بهره‌های قابل توجهی نصیب اینجانب گردیده است. ایشان از سر تواضع مطالبی را عنوان فرموده‌ند، کسی که عضو جامعه نخبه‌گان کشور بوده و چندین اختراع را به ثبت رسانده قطعاً توانایی‌های بالاتر از اینها را داراست، اما می‌توانم این مطلب را به پذیرم که بنده برای ایشان ایجاد انگیزه کرده و مشوق بوده‌ام.
در خاتمه بهترین آرزوها را برای همه جهانیان دارم. شاد باشید.

اصغر حمیدپور

milad.darejeh@gmail.com

mohammad_11_gallery@hotmail.com

Add: no 11 Ground floor, Soheil Trade Center North allameh St. TEHRAN-IRAN

تهران، سعادت آباد، خ علامه شمالی، مجتمع تجاری سهیل، ط همکف، پ ۱۱،
جوهری محمد

فهرست مطالب

۵	 اصول پایه در شناخت مروارید
۷	 مروارید ملوملو (melo melo)
۹	 مروارید کنچ (conch)
۱۰	 مروارید آبالون (Abalon)
۱۲	 نگاهی اجمالی بر ارزش گذاری مرواریدهای طبیعی
۱۳	 مرواریدهای پرورشی
۱۳	 تاریخچه مرواریدهای پرورشی و صنعت پرورش مروارید
۱۴	 تعریف مروارید پرورشی
۱۶	 عوامل ارزش گذاری یک مروارید پرورشی
۲۱	 مروارید اکویا
۲۱	 سیستم درجه بندی مرواریدهای اکویا
۲۳	 مروارید آب های شیرین Fresh water pearl
۲۳	 اندازه های مرواریدهای آب شیرین
۲۴	 رنگ مرواریدهای آب شیرین
۲۴	 درجه بندی مروارید آب شیرین
۲۶	 مرواریدهای دریای جنوب یا استرالیا (south sea pearl)
۲۷	 رنگ مرواریدهای دریای جنوب
۲۸	 اندازه های مرواریدهای دریای جنوب
۲۸	 درجه بندی مرواریدهای دریای جنوب
۲۸	 مرواریدهای تاهیتان (Tahitan pearl)
۲۹	 رنگ مرواریدهای تاهیتان
۲۹	 درجه بندی مرواریدهای تاهیتان
۳۱	 نکات نگهداری یا مراقبت از مروارید