

امام زاده شاه زاده احمد و حوایان و خاتون

مؤلف:

فریبا شمسى



انتشارات انس تک

۱۳۸۷

شمسی، فریبا، مؤلف، متولد ۱۳۵۲ - تهران: انس تک،
۱۳۸۷.

ص: ۲۰۴ عکس

ISBN:978-964-8075-11-3

فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیبا.
کتابخانه ص. ۱۹۵-۲۰۴.

الف: عنوان.
BP ۵۳/۵/۱۳۸۷ الف:ش/۵

کتابخانه ملی ایران
رده‌بندی دیویی ۳۹۷/۹۸
شماره کتابخانه ملی: ۱۲۶۵۱۲



ناشر: انتشارات انس تک

نام کتاب: امام‌زاده شاه‌زاده احمد و جوا بانو خاتون

مؤلف: فریبا شمسی

ناظر چاپ: محمد حسین تک

صفحه‌آرا: مریم تک

قطع: رقعی

چاپ: اول ۱۳۸۷

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۸۰۷۵-۱۱-۳

حق چاپ برای ناشر محفوظ است.

آدرس: خیابان آزادی / بلوار استاد معین / خ رفتی پورشمس / کوچه فتاحی / بلاک ۱۶۷ / واحد ۱

تلفن: ۶۶۰۴۳۹۲۹

تقدیر و تشکر:

حال که با استعانت خداوند متعال تحقیق به فرجام رسید بر خود واجب می‌دانم نخست شکر و سپاس خود را نثار ذات احدیت بنمایم که توفیق گام نهادن و به پایان رساندن این مرحله را به اینجانب ارزانی کرد. ابتدا شایسته است از جناب آقای دکتر فرهاد امام جمعه استاد محترم راهنما که نه تنها در انجام این رساله بلکه از ابتدای تحصیل با راهنمایی‌ها و ارشادات بی‌دریغشان هم‌چون چراغی فروزان، روشنی بخش این مسیر دشوار بودند، کمال تشکر و امتنان را دارم.

هم‌چنین از جناب آقای دکتر حسین آقاجانی استاد مشاور که صادقانه مرا از توصیه‌های خود بهره‌مند نمودند سپاسگزاری می‌نمایم و سرکار خانم مهرانگیز شمس، مترجم محترم، که زحمت ترجمه این تحقیق را به عهده داشتند، در نهایت از آقای ابراهیم ربیعی مسئول کتابخانه پژوهشگاه معلم و تمام کسانی که در تهیه منابع و تمهیدات رساله اینجانب را یاری نمودند، قدردانی می‌نمایم و سلامت و کامیابی در تمام مراحل زندگی را برایشان آرزو مندم.

« فهرست »

عنوان	صفحه
چکیده.....	۱
- فصل اول:	
مقدمه.....	۲
۱-۱- تاریخچه و ادبیات موضوع.....	۷
۱-۲- بیان مقدماتی مسأله.....	۲۳
۱-۳- اهداف تحقیق.....	۲۴
۱-۴- اهمیت مطالعاتی.....	۲۵
۱-۵- حدود مطالعاتی.....	۲۸
۱-۶- تعریف اصطلاحات.....	۲۹
- فصل دوم: الگوی نظری پژوهش.....	
۱-۲- مبانی نظری.....	۴۹

۶۳	۲-۲- ارائه پرسش‌های اصلی تحقیق.....
۶۴	۳-۲- الگوی تحلیلی.....
۶۵	- فصل سوم: روش تحقیق.....
۶۶	۱-۲- شیوه پژوهش.....
۶۸	۲-۳- جامعه میدانی.....
۶۹	۳-۳- روش نمونه‌گیری.....
۷۱	- فصل چهارم: ارائه و تجزیه و تحلیل اطلاعات.....
۷۲	۱-۴- پیش درآمد.....
۷۳	۲-۴- الگوی دسته‌بندی و تجزیه و تحلیل اطلاعات.....
۷۴	۳-۴- موقعیت، مصالح و معماری.....
۷۸	۴-۴- معرفی توصیفی میدان تحقیق.....
۸۴	۵-۴- گزارش‌های میدانی بر اساس پرسش‌های مطالعاتی.....
۱۳۱	- فصل پنجم: نتیجه‌گیری.....
۱۳۸	- فصل ششم: ضمائم.....

۱۳۹ - ضمایم

۱۷۶ - منابع

www.ketab.ir

چکیده:

تحقیق حاضر مطالعه مردم‌شناختی باورهای دینی امام‌زاده شاه‌زاده احمد و حوا بانو خاتون در روستای موت‌آباد شهر اراک است. هدف کلی تحقیق، شناخت کارکردهای دین، مشارکت و ارتقای دانش مردم‌شناسی درباره اماکن متبرکه است. برای کشف ریشه‌ها، معانی و کارکردهایی که متأثر از باورهای دینی است در ذهن محقق پرسش‌هایی نقش بسته که عبارتند از: رابطه تحکیم باورها و مناسک با همبستگی، رابطه نمادها با باورهای دینی، کارکردهای متعدد امام‌زاده. در این تحقیق محقق برای طرح الگوی تحلیلی از نظریات ماینوفسکی و میرچا الیاده استفاده نموده و برای انجام پژوهش، روش میدانی با تکنیک مشاهده مشارکتی، مصاحبه و روش اسنادی با تکنیک کتابخانه‌ای به صورت نمونه‌گیری غیر احتمالی را به کار گرفته است.

محقق بر اساس یافته‌های میدانی به نتایج زیر دست‌یافته است:

۱- با تحکیم باورها و مناسک، همبستگی بین افراد تقویت و در نتیجه تعادل و آرامش ایجاد می‌شود.

۲- نمادها سبب وحدت بخشیدن به زندگی افراد و ایجاد حس امیدواری و نهادینه شدن ارزش‌های مشترک می‌شود.

۳- این امامزاده محل تجلی اعتقادات، باورها و ارزش‌ها و مناسک مذهبی در جامعه بود، دارای کارکردهای گوناگون (اقتصادی، اجتماعی و...) است.

۴- با توجه به نظریه‌ی الیاده استفاده از کهن الگوها موجب تداوم و تضمین زندگی انسان و نمادها سبب پیدایش نظم و امکان مقدس موجب تبرک گذشته و امید به آینده است.

۵- با توجه به نظریه‌ی مالینوفسکی باورها دارای کارکرد حیاتی و پاسخ‌گوی نیاز افراد، رهایش و روح حیاتی‌اند.

واژه‌های کلیدی: باورها - دین - مناسک - امامزاده