

رنگین کمان

سراینده:

جواد فرجی

ویراستار ادبی:

حسین احمدی محبوب



انتشارات نوبیا پژوهش

سرشناسه: فرجی، جواد، ۱۳۴۷-

عنوان و نام پدیدآور: رنگین کمان: اینده: جواد فرجی؛ ویراستار ادبی: حسین احمدی محجوب.

مشخصات نشر: کرمانشاه: پویا پژوهش، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری: ص: ۱۰۵.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۸۲۰-۸-۱

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: شعر فارسی - - قرن ۱۴

Persian poetry—20th century: موضوع

شناسه افزوده: احمدی محجوب، حسین، ۱۳۴۱-، ویراستار

رده بندی کنگره: PIR۸۳۵۶

رده بندی دیویی: ۸۶۲/۱۷

شماره کتابشناسی ملی: ۸۴۱۴۱۴۳



عنوان: رنگین کمان

سراینده: جواد فرجی

ویراستار ادبی: حسین احمدی محجوب

ناشر: پویا پژوهش

نوبت چاپ: اول

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۸۲۰-۸-۱

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

مرکز پخش و نشر: انتشارات پویا پژوهش

حق چاپ برای ناشر محفوظ است

قیمت: ۴۰ هزار تومان

یادداشت ناشر

طبع ایرانیان در سرودن شعر و گفته‌های روان و نغز بر کسی پوشیده نیست و این گفته را می‌توان در سخن روزمره‌ی هر ایرانی به اثبات رساند. با داشتن ریتم و آهنگ اوزان عروضی و چاشنی کمی تخیل، سرودن شعر امکان‌پذیر می‌گردد. تنها می‌ماند که این سروده با خمیرمایه اندیشه‌ورز داده شود تا اثری ماندگار گردد. در این کتاب خواننده‌ی عزیز با تراوشات ذهنی شاعری مواجه است که در کنج تنهایی افکار خود توانسته است لحظاتی شاعرانه بر صفحه صفحه‌ی دل خویش نقاشی کند. گاهی این لحظه‌ها غمگین‌اند و گاهی شاد و می‌توان گفت که در موافقی نیز معاشقه‌های دلپذیری در اندیشه‌ی شاعر شکل گرفته است که تصاویری زیبا از عاطفه‌ی روان در کلمات آن جاریست. بیشتر اشعار این مجموعه دوبیتی است. قالبی که در آن اندوه شیرین یک انسان شیفته و دلسوخته شکل می‌گیرد و اتفاقی از دلدادگی

مخملین آدمی در آن می‌افتد که برای مخاطب جذاب‌تر از قالب‌های دیگر شعری خواهد بود اما در بخش‌های دیگر کتاب قطعه‌های شعری دیگر نیز وجود دارد مانند مثنوی، قطعه و شعر نیمایی که مضامین آنها نیز غم غربت و نوستالژی خاص خود را دارد. خلوت شاعرانه‌ای که در صفحه‌های کتاب به چشم می‌خورد، تنهایی گزنده‌ای است که در تمام اوقات سرودن شعر، اندیشه‌ی شاعر را احاطه کرده است اما در عمق این تنهایی گوهری به نام شعر صید شده است که در بحر وجود هر ایرانی یافت می‌شود و هر کس غواص چیره دستی باشد، می‌تواند گوهر ناب‌تری را بیابد.

امید است آنچه در این مجموعه شعر به خوانندگان عرضه می‌شود بتواند به آغزای ذهن و اندیشه‌ی آنها کمک کند تا در کارهای دیگر که در آینده به بازار ادب و فرهنگ عرضه می‌شود، بتوانیم رضایت مخاطبان را به دست آوریم.