

۲۱۳۳۰۳۳

سازگار

www.ketab.ir

پوپک و پرسندو

داستان فلسفی برای گروه سنی ۷-۸ سال
به همراه راهنمای آموزشی برای تسهیل‌گران

نویسندگان:

دکتر یحیی قاندي (دانشیار دانشگاه خوارزمی)

سحر سلطانی

سرشناسه	:	قائدی، یحیی، ۱۳۴۸ -
عنوان و نام پدیدآور	:	مدارس یادگیرنده، پوپک و پرسندو، داستان فلسفی برای گروه سنی ۷-۸ سال به همراه راهنمای آموزشی برای تسهیل گران/ نویسندگان یحیی قائدی، سحر سلطانی.
مشخصات نشر	:	تهران: موسسه مدارس یادگیرنده مرآت، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	:	۱۳۶ ص: ۲۹×۲۲ س.م.
شابک	:	978-622-97180-1-8
وضعیت فهرست‌نویسی	:	فیپا
موضوع	:	فلسفه - راهنمای آموزشی (ابتدایی)
موضوع	:	کودکان و فلسفه
موضوع	:	Children and philosophy
شناسه افزوده	:	سلطانی، سحر، ۱۳۶۱ -
رده‌بندی کنگر	:	LB۱۵۹۰/۳
رده‌بندی دیویی	:	۳۷۲/۰۱۹
شماره کتابشناسی ملی	:	۷۲۷۰ ۶۴

مدارس یادگیرنده	ویدئو و پرسندو
ناشر	: موسسه مرآت
مؤلفان	: یحیی قائدی سحر سلطانی
صفحه‌آرایی	: نرگس گودرزی
طراحی جلد	: افسانه فرزانه‌نیا
لیتوگرافی	: چاپ کهن
چاپ و صحافی	: چاپ کهن
نوبت چاپ	: اول، ۱۳۹۹
تیراژ	: ۱۰۰
قیمت	: ۵۰۰,۰۰۰ ریال

نشانی: تهران، خیابان قائم‌مقام فراهانی، کوچه گلریز، پلاک ۲، واحد ۱.	تلفن: ۰۲۱-۸۸۳۴۸۵۳۴	پایگاه اینترنتی: www.yadgirandeh.ir
---	--------------------	---

نشانی: تهران، میدان هفتم تیر، خیابان کریمخان زند، خیابان خردمند شمالی، پلاک ۸۰	تلفن: ۰۲۱-۸۵۶۷۰
--	-----------------

حقوق چاپ و نشر، محفوظ و مخصوص ناشر است و هر گونه کپی‌برداری یا نقل مطالب و نیز نمونه‌سازی براساس الگوی ارائه شده در کتاب، بدون اجازه کتبی ناشر پیگرد قانونی دارد.



۵	مقدمه ناشر
۷	درباره داستان
۹	راهنمای استفاده از کتاب برای تسهیل گران فلسفه برای کودکان
۱۳	بند ۱
۱۵	راهنمای آموزشی بند ۱
۱۷	بند ۲
۱۹	راهنمای آموزشی بند ۲
۲۱	بند ۳
۲۳	راهنمای آموزشی بند ۳
۲۵	بند ۴
۲۷	راهنمای آموزشی بند ۴
۲۹	بند ۵
۳۱	راهنمای آموزشی بند ۵
۳۳	بند ۶
۳۵	راهنمای آموزشی بند ۶
۳۹	بند ۷
۴۱	راهنمای آموزشی بند ۷
۴۵	بند ۸
۴۷	راهنمای آموزشی بند ۸
۴۹	بند ۹
۵۱	راهنمای آموزشی بند ۹
۵۳	بند ۱۰
۵۵	راهنمای آموزشی بند ۱۰
۵۷	بند ۱۱
۵۹	راهنمای آموزشی بند ۱۱
۶۱	بند ۱۲
۶۳	راهنمای آموزشی بند ۱۲
۶۵	بند ۱۳
۶۷	راهنمای آموزشی بند ۱۳
۶۹	بند ۱۴
۷۱	راهنمای آموزشی بند ۱۴
۷۳	بند ۱۵
۷۵	راهنمای آموزشی بند ۱۵



۷۷	بند ۱۶
۷۹	راهنمای آموزشی بند ۱۶
۸۱	بند ۱۷
۸۳	راهنمای آموزشی بند ۱۷
۸۵	بند ۱۸
۸۷	راهنمای آموزشی بند ۱۸
۸۹	بند ۱۹
۹۱	راهنمای آموزشی بند ۱۹
۹۳	بند ۲۰
۹۵	راهنمای آموزشی بند ۲۰
۹۷	بند ۲۱
۹۹	راهنمای آموزشی بند ۲۱
۱۰۱	بند ۲۲
۱۰۳	راهنمای آموزشی بند ۲۲
۱۰۵	بند ۲۳
۱۰۷	راهنمای آموزشی بند ۲۳
۱۰۹	بند ۲۴
۱۱۱	راهنمای آموزشی بند ۲۴
۱۱۳	بند ۲۵
۱۱۵	راهنمای آموزشی بند ۲۵
۱۱۷	بند ۲۶
۱۱۹	راهنمای آموزشی بند ۲۶
۱۲۱	بند ۲۷
۱۲۳	راهنمای آموزشی بند ۲۷
۱۲۵	بند ۲۸
۱۲۷	راهنمای آموزشی بند ۲۸
۱۲۹	بند ۲۹
۱۳۱	راهنمای آموزشی بند ۲۹
۱۳۳	بند ۳۰
۱۳۵	راهنمای آموزشی بند ۳۰

بسم تعالی

«قَافُصُصِ الْقَصَصِ لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ» پس این داستان‌ها را روایت کن باشد که تفکر کنند. (اعراف، آیه ۱۷۶)

● مقدمه ناشر

«جهانی فکر کردن و منطقه‌ای عمل کردن» یا «کلان فکر کردن و جزئی عمل کردن» عبارت نغزی است که کمابیش آن را شنیده‌ایم. تفکر به اطلاعات نیاز دارد و فکر کردن بدون اطلاعات همان‌قدر ناصواب است که اطلاعات بدون فکر. برای اینکه جهانی فکر کنیم، به اطلاعات جهانی نیاز داریم. در مسیر تفکر راهبردی، داشتن تصویری از کل بسیار اهمیت دارد. کسانی می‌توانند راهبردی بیندیشند، برنامه‌ریزی کنند و به عمل برسند که تصور مناسبی از کل داشته باشند. هر جزئی باید بتواند خود را در کل بازتعریف کند. بر این اساس، کسب مهارت ادراکی برای معلمان، مدیران و تصمیم‌سازان به منظور دستیابی به تصویری شفاف از کل، اجتناب‌ناپذیر به نظر می‌رسد. این کتاب با هدف کمک به فرهنگیان و تصمیم‌سازان به کلان فکر کردن و ایجاد و تقویت مهارت ادراکی در آنان اطلاعاتی را در اختیار مخاطبان قرار می‌دهد. با امید به اینکه عاملی باشد برای ایجاد رویکردی کلی و نگاهی دقیق به مسائل آموزش و پرورش کشورمان.

مرکز نوآوری‌های آموزشی مرآت در مسیر «شتیابی از مدارس کشور» و تحقق رسالت «ارائه راهکارهای عملیاتی به منظور بهبود مستمر کیفیت آموزش و ارتقاء بهره‌وری مدارس در جهت تحقق اهداف آموزشی کشور و بسترسازی برای جامعه آموزشی یادگیرنده»، به منظور دانش‌افزایی، نیروی انسانی مدارس و افزایش مهارت ادراکی آنان و حرکت از حوزه نظری و رویکرد به حوزه روش و تکنیک، اقدام به انتشار مجموعه کتاب‌های «مدارس یادگیرنده» کرده است. کتاب حاضر با توجه به اهمیت توانمندسازی معلمان کشور و افزایش صلاحات حرفه‌ای آنان به منظور تربیت مربی آموزش فلسفه، در مرکز نوآوری‌های آموزشی مرآت به زیور طبع آراسته شد.

تألیف این کتاب که حاصل تلاش آقای دکتر یحیی قانندی و خانم محبت طمانی می‌باشد، به‌عنوان کتابی در حوزه کاربرد و عمل در اختیار مربیان و دست‌اندرکاران تعلیم و تربیت کشور قرار گرفته است تا آنان را در طراحی، اجرا و ارزشیابی آموزش فلسفه یاری نماید. ناشر ضمن تشکر از مؤلفان این اثر امیدوار است، این کتاب یاریگر مناسبی برای معلمان و مربیان مدارس کشورمان در فرایند یاددهی-یادگیری و افزایش صلاحات حرفه‌ای آنان باشد.

در پایان، شایسته است به منظور توجه به اسناد بالادستی در تولید این‌گونه کتاب‌ها دو رهنمود از سند تحول بنیادین را یادآوری کنیم:

راهکار ۷-۵: طراحی و تدوین برنامه تعلیم و تربیت انعطاف‌پذیر، متناسب با ویژگی‌های شخصیتی و محیطی استعدادها و گوناگون دانش‌آموزان به منظور شکوفایی استعدادهای خاص و افزایش کارآمدی و مفید بودن آن‌ها.

راهکار ۷-۱۱: توسعه زمینه پژوهشگری و افزایش توانمندی‌های حرفه‌ای به شکل فردی و گروهی میان معلمان و تبادل تجارب و دستاوردها در سطح محلی و ملی و ایجاد فرصت‌های بازآموزی مستمر علمی و تحقیقاتی و مطالعاتی و برگزاری جشنواره‌های الگوی تدریس برتر و اختصاص اعتبارات خاص برای فعالیت‌های پژوهشی معلمان.

امید است این کتاب گامی در مسیر عملیاتی کردن راهکارهای سند تحول بنیادین آموزش و پرورش کشورمان و حرکت به سوی کیفیت‌گرایی در تعلیم و تربیت کشورمان باشد.

○ درباره داستان

داستان در دو مدرسه می‌گذرد دو مدرسه اشتراک‌هایی دارند و مهم‌ترینشان خانم بیان هست و اینکه بچه‌ها همه در کلاس نخست و دوم دبستان هستند هر بند، داستان دیگری را ادامه می‌دهد. از این رو، نخست ممکن است شاگردان مقداری گیج شوند؛ چون طبق عادت‌های مرسوم خوانندگان داستان‌ها انتظار دارند داستان‌ها به همان صورت که در قسمت پیشین بوده، ادامه یابد اما در این داستان هر بار ادامه داستان در مدرسه دیگر اتفاق می‌افتد؛ چون نمونه بند ۱ در مدرسه پوپک رخ می‌دهد که یک مدرسه دخترانه است اما بند دوم در مدرسه پرسندو رخ می‌دهد که یک مدرسه پسرانه هست. تم داستان همان است. نکته جالب توجه آن است که آن قسمت که از مدرسه دخترانه به پسرانه می‌رود، همزمان در مدرسه دخترانه هم رخ می‌دهد اما داستان ما آن را روایت نمی‌کند.

www.ketab.ir