

آموزش مقدماتی عود

نخبة صغير

www.ketab.ir

انتشارات سرود

سرشناسه : نجمه، صغیر، ۱۳۶۱-
 عنوان و نام پدیدآور : آموزش مقدماتی عود / نجمه صغیر.
 مشخصات نشر : تهران: نشر سرود، ۱۳۹۸.
 مشخصات ظاهری : ۶۸ص: پارتیسیون؛ ۲۲ × ۲۹ س.م. + یک لوح فشرده
 شابم : 979-0-802625-62-4
 وضعیت فهرست نویسی : فیپا
 موضوع : عود — آموزش
 موضوع : Oud -- Instruction and study
 موضوع : موسیقی برای عود — پارتیسیون
 موضوع : Oud music -- Scores and Parts
 رده بندی کنگره : ML۶۴۰/۳
 رده بندی دیویی : ۷۸۹/۷۳
 شماره کتابشناسی ملی : ۶۰۰۵۴۶۴

انتشارات سرود تهران - ۱۰ دان هفتم تیر - ابتدای بهار شیراز - شماره ۱۴
 تلفن: ۸۸۸۳۶۱۰۱ و ۸۸۳۱۸۵۹۱-۲ دورنگار: ۸۸۳۰۸۹۲۴

آموزش مقدماتی عود نجمه صغیر
 نت نویسی و حروف نگاری مهرداد گرگین زاده
 طرح جلد فرنوش فصیحی
 چاپ صبا
 صحافی خلیج فارس
 نوبت چاپ اول - ۱۳۹۹
 تیراژ ۱۰۰۰ نسخه

شابم: ۹۷۹-۰۰-۸۰۲۶۲۵-۶۲-۴ ISMN: 979-0-802625-62-4

حق چاپ و نشر برای انتشارات سرود محفوظ است.

قیمت: ۴۰,۰۰۰ تومان

فایل صوتی کتاب را از این کانال دریافت کنید



@soroodpublications

فهرست

۳۹	درس ۳۷ (تمرین در شور)	۶	پیشگفتار
۴۰	درس ۳۸ (زرد ملیحه) و ۳۹ (رنگ)	۸	برنامه پیشنهادی تدریس
۴۱	درس ۴۰ (مجنونم کردی)	۹	تاریخچه ساز عود
۴۲	درس ۴۱ و ۴۲	۱۱	ساختمان عود و نحوه گرفتن ساز
۴۳	درس ۴۳ (پیش درآمد ماهور)	۱۲	مضارب زدن
۴۴	درس ۴۴ (مرغ سحر - قسمت اول)	۱۳	مختصری از مبانی موسیقی
۴۶	درس ۴۵ (چهارمضرب ماهور)	۱۷	شرح علائم
۴۷	درس ۴۶ (مرغ سحر - قسمت دوم)	۱۹	کوک های رایج عود
۴۸	درس ۴۷، ۴۸ و ۴۹	۲۰	درس ۱ و ۲
۴۹	درس ۵۰	۲۱	درس ۳ و ۴
۵۰	درس ۵۱ (رنگ ماهور)	۲۲	درس ۵ و ۶
۵۱	درس ۵۲، ۵۳ و ۵۴	۲۳	درس ۷ و ۸
۵۲	درس ۵۵	۲۴	درس ۹ و ۱۰
۵۳	درس ۵۶ و ۵۷	۲۵	درس ۱۱ و ۱۲ (بارون بارونه)
۵۴	درس ۵۸ (تمرین در اصفهان)	۲۶	درس ۱۳ و ۱۴
۵۵	درس ۵۹ (بهار دلنشین)	۲۷	درس ۱۵ و ۱۶
۵۶	درس ۶۰ (پیش درآمد اصفهان)	۲۸	درس ۱۷، ۱۸ و ۱۹
۵۸	درس ۶۱ (بهار دلنشین)	۲۹	درس ۲۰ و ۲۱
۵۹	درس ۶۲ (رنگ اصفهان)	۳۰	درس ۲۲ و ۲۳ (نواایی)
۶۰	درس ۶۳ (چهارپاره)	۳۱	درس ۲۴ و ۲۵
۶۱	درس ۶۴ (گریلی)	۳۲	درس ۲۶، ۲۷ و ۲۸ (گل گندم)
۶۲	درس ۶۵ (دُزاب)	۳۳	درس ۲۹
۶۳	درس ۶۶ (کرشمه نوا)	۳۴	درس ۳۰
۶۴	درس ۶۷ (چهارمضرب نوا)	۳۵	درس ۳۱ و ۳۲
۶۶	درس ۶۸ (تمرین مضرب دوتایی) و ۶۹	۳۶	درس ۳۳ (آهنگ محلی در شور Re)
۶۷	درس ۷۰، ۷۱ و ۷۲	۳۷	درس ۳۴ (کرشمه شور) و ۳۵ (مستثم مستثم)
۶۸	درس ۷۳ (سرود ای وطن)	۳۸	درس ۳۶ (یک دونه انار)

بیش از نیم قرن است که کتاب‌های آموزشی عود نوازی در کشورهای عربی منتشر می‌شود که از این میان می‌توان به مجموعه کتاب‌های «العود و طريقة التدريس» از «جمیل بشیر» عود نواز برجسته‌ی عراق اشاره کرد که در پیش سطح از مبتدی تا حرفه‌ای را در بر می‌گیرد.

این تجربه توسط موسیقیدانان و پژوهشگران کشور همسایه «ایران» نیز وجود دارد اما با این تفاوت که نگارندگان این آثار، سطح مبتدی را در آموزش عود و نوازندگی آن کمتر لحاظ کرده‌اند و روی سخن خود را با هنرجویان سطح متوسط و نوازندگان حرفه‌ای قرار داده‌اند و در تمامی این سال‌ها جای خالی متد آموزشی عود برای هنرپژوهان مبتدی احساس می‌شده است.

حال که این کتاب توسط «نجمه صغیر» آماده چاپ و نشر شده است باید آن را به عنوان آغازگر این بخش مهجور مانده پاس داشت.

و آرزو دارم زین پس کارهای دیگر در جهت تکمیل این حرکت تهیه و تدوین شود تا عود به مانند تاریخ درخشانش در این کشور باز به مقام شامخ خود دست یابد.