

بیان قطره‌ای از دریای

دعای شریف کبیر

(با تضمین ذریعاتی از حافظ)

نویسنده: امین وداد



نشر چهار درخت

بیان قطره‌ای از دریای دعای کمیل (با تضمین غزلیاتی از حافظ)

سرشناسه: وداد، امین، ۱۳۶۰ - Vadad, Amin

عنوان قراردادی: دعای کمیل، فارسی، شرح

دیوان، برگزیده Divan, Selection

عنوان و نام پدیدآور: بیان قطره‌ای از دریای دعای کمیل (با تضمین غزلیاتی از حافظ) / نویسنده امین وداد

مشخصات نشر: بیرجند: نشر چهار درخت، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: ۵۳ ص.

کتابداری: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۲۳-۲۸-۲

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: کتابنامه: ص. ۵۳؛ همچنین به صورت زیرنویس.

موضوع: دی، دینال - حد و تفسیر

موضوع: Prayer of Komeyl - Criticism and interpretation

موضوع: شعر فارسی - تاریخ

Persian poetry - 19th century

موضوع: شعر فارسی - متون و مآخذ

Persian poetry - Collections

رده بندی کنگره: ۵۰۰-۷۲۶۹ BP

رده بندی دیویی: ۷۷۲/۲۹۷

شماره کتابشناسی ملی: ۶۲۱۰۷۱۴

حقوق این اثر طبق به مؤلف است.

نویسنده: امین وداد

ناشر: نشر چهار درخت

چاپ اول: ۱۳۹۹

محل نشر: بیرجند

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

امور فنی و طرح جلد: نشر چهاردرخت

چاپ و صحافی: مهرنگ

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۲۳-۲۸-۲

قیمت: ۲۲,۰۰۰ تومان

بیرجند، خیابان معلم، خیابان قدس شرقی، جنب اداره راه و شهرسازی،

مجتمع باران، نشر چهار درخت

تلفن: ۳۲۴۵۶۲۱۲ - ۰۵۶ همراه: ۹۱۵۵۶۱۷۱۵۵

www.4derakht.ir



فهرست مطالب

پیشگفتار.....	۵
دیباچه.....	۷
مقدمه نیش.....	۹
آغاز نیایش.....	۱۵
نقطه اوج دعا.....	۳۱
نخواه‌های واپسین.....	۴۶
منابع.....	۵۳

پیشگفتار

دعای شریف کمیل که قرائت آن در هر شب جمعه و نیز شب‌های ماه مبارک شعبان سفارش شده است، از ادعیه معروف بوده که دعای خضر نبی است و نصرت امیرالمؤمنین علی (علیه السلام) آن را به کمیل بن زیاد که از خواص ایشان بوده، تسلیم فرمودند. سال‌ها قبل و پس از هر بار قرائت این دعای پر برکت و خواندن معجزات و شایعین عرفانی آن، به ذهنم خطور کرد تا چند سطر از هر آنچه می‌فهمیدم، یادداشت کنم. سپس برخی از ابیات حضرت حافظ را با جملات گهربار و با عظمت آن امام همام درین ساختمان ساختن تا زیبایی‌های کلام حضرتش هر چند به قدر قطره‌ای از دریای معرفت و روزنای از گنجینه تمام و کمال روح انسانی و عرفانی ایشان باشد، به نوعی نمایان کرد. پس از آن؛ سال‌ها گذشت و تصمیم خاصی برای بررسی و احیاناً چاپ آن مکاتبات نداشتم تا اینکه دست‌نوشته‌های این حقیر به نظر دوستی روشن ضمیر - که خداوند در همه حال حافظش باشد - افتاد و ترغیب به ویرایش و چاپ کرد. این بود که متن اولیه مجدداً مرور شده و مطالبی اضافه و کم گردید و آنچه در اختیار خوانندگان محترم قرار گرفت حاصل گشت.

گوهر معرفت آموز که با خود ببری که نصیب دگران است نصیب تو و سیم در جای جای این دعای با عظمت و سطر به سطر و حرف به حرف آن، نکات و ظرایف عبادی و عرفانی موج می‌زند و هرچه در ژرفای امواج پر شکوه آن بیشتر غور کنیم و در تک تک عبارات آن مدترانه اندیشه ورزیم، آرامشی شگرف بر جان و روح آدمی مستولی شده و هر چه بیشتر لذت حضور در پیشگاه ربوبی و عظمت

پروردگار بی همتا را حس می‌نماییم و البته آثار آن بی شک در زندگی فردی و اجتماعی انسان هویدا خواهد شد. از سویی نیز؛ مقام والای حافظ شیرازی بر همه دین پژوهان، عرفا و ادب دانان پوشیده نیست. از آن جمله استاد شهید مرتضی مطهری در کتاب عرفان حافظ می‌گوید: «حافظ گلی از بوستان معارف اسلامی است. از یک عارف مسلمان و تربیت یافته مکتب قرآن است. برای شناخت شخصیت حافظ باید جهان بینی عرفان اسلامی را شناخت که بخش مهمی از آن را انسان شناسی عرفان، تشکیل می‌دهد.» لذا همراه ساختن غزلیات حافظ با کلام روح بخش مولی علی (علیه السلام)، شاید بتواند تا حدی کاستی و نقص متن و شرح عبارات دعا را بپوشاند و تکمیل کننده آن باشد. در پایان خاضعانه از هرگونه پیشنهاد و انتقادی استغفر، که تا هر چه بیشتر بر غنای مطالب افزوده شده و کلام پر شکوه مولی الموحیدین به بهترین شکل ممکن ارائه گردد.

هرگز نمیرد آن که دلش زنده شد به عشق
نبت است بر جریده عالم دوام ما

با تقدیر احترام امین و داد