

به نام خالق هستی

هست و انگاه آگاتا کریستی

مترجم: محمد خیریان یوکیٹا

سرشناسه: کریستی، آگاتا (میلر)، ۱۸۹۱-۱۹۷۶ م. (Christie, Agatha (Miller)
عنوان و نام پدیدآور: و آنگاه، هیچکس نماند / آگاتا کریستی؛ محمد خیریان.
مشخصات نشر: قم: یوشیتا، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری: ۲۲۴ ص.
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۱۲-۹۳-۳
وضعیت فهرست نویسی: فیا
موضوع: داستان‌های انگلیسی -- قرن ۲۰ م.
موضوع: English fiction -- ۲۰th century
شناسه افزوده: خیریان، محمد، مترجم
رده بندی کنگره: PZ۳
رده بندی دیویی: ۸۲۳/۹۱۴
شماره کتابشناسی ملی: ۶۱۵۷۲۲۸

یوشیتا

و آنگاه، هیچکس نماند

نویسنده: آگاتا کریستی

مترجم: محمد خیریان

ویراستار: نجمه سادات هاشمی

ناشر: یوشیتا

ناظر فنی چاپ: محمد جواد گلشنی

طراحی جلد: استودیو کتاب

صفحه آرایی: زیبا کتاب

تاریخ و نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۹

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۱۲-۹۳-۳

قیمت: ۵۰،۰۰۰ تومان

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر متعلق به انتشارات یوشیتا می باشد.

دفتر انتشارات:

بلوار امین، کوچه ۱۷، کوچه سوم، پلاک ۶۱

۰۲۵-۳۲۶۱۷۲۳۷

۰۹۱۲۸۵۴۱۱۸۴

اینستاگرام: yushitapub

فروشگاه اینترنتی کتاب

www.Yushita.com

با تک کردن پیج رسمی انتشارات در پیست
یا استوری مربوط به این کتاب، در قرعه کشی
ماهان ما شرکت کنید.

فهرست مطالب

۴.....	مقدمه مترجم
۵.....	فصل اول
۱۹.....	فصل دوم
۳۶.....	فصل سوم
۵۱.....	فصل چهارم
۶۰.....	فصل پنجم
۷۱.....	فصل ششم
۸۲.....	فصل هفتم
۹۲.....	فصل هشتم
۱۰۵.....	فصل نهم
۱۲۵.....	فصل دهم
۱۳۵.....	فصل یازدهم
۱۴۷.....	فصل دوازدهم
۱۵۷.....	فصل سیزدهم
۱۶۸.....	فصل چهاردهم
۱۸۱.....	فصل پانزدهم
۱۹۴.....	فصل شانزدهم
۲۰۰.....	پایان
	دست نوشته ای که توسط ناخدای کشتی ماهیگیری /ما جین به اسکاتلند
۲۱۲.....	یارد فرستاده شد



مقدمه مترجم

بی تردید آگاتا کریستی شناخته شده ترین نویسنده رمان های پلیسی است. نوشتن رمان «و آنگاه هیچکس نماند» به گفته خود آگاتا کریستی مشکل ترین رمان او بوده است. این تلاش او به خوبی نتیجه داده و این رمانش را به پرفروش ترین رمان پلیسی تاریخ تبدیل کرده است.

«و آنگاه هیچکس نماند» در فضایی دور از شهر و در یک جزیره اتفاق می افتد و ذهن خواننده را به خوبی درگیر می کند که قاتل کیست. نویسنده، شخصیت های داستان را از میان اقشار مختلف جامعه انتخاب کرده بویژه افرادی که جامعه معمولاً آنها را افرادی قانونمند و درستکار می داند که هرگز احتمال نمی رود قاتل باشند. شاید داستان در نگاه اول غیرممکن به نظر برسد ولی به خوبی نشان می دهد که انسان دو پا تا چه حد می تواند عجیب و بی رحم باشد.

در نسخه اولیه این رمان از کلمه «کاکاسیا» استفاده شده بود که بعدها به دلیل توهین آمیز بودنش به «سرخپوست» و در نهایت به «سرباز» تغییر کرده است که ترجمه حاضر بر اساس آخرین نسخه انجام شده است. خواندن این رمان می تواند جذاب بوده و ذهن خواننده را به شکل هیجان انگیزی درگیر کند.

محمد خیریان