

شایستگی‌های مدیریتی در اشعار فارسی

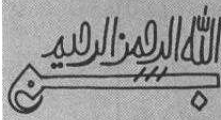
www.ketab.ir

تألیف و گردآوری:

محمد جواد آبگون

فروغ ارسلان

زمستان ۱۳۹۷



سرشناسه: آبگون، محمدجواد، ۱۳۵۷-، گردآورنده، Abgoun

, Mohammad Javad

عنوان و نام پدیدآور: شایستگی های مدیریتی در شعر
فارسی/ تألیف و گردآوری محمدجواد آبگون، فروغ ارسلان.
مشخصات نشر: تهران: کاوشگران بهره‌وری پویای پارس، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری: ۱۳۲ص. : مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۳۸۳-۶-۲

فهرست نویسی: فیبا

موضوع: مدیریت--شعر

موضوع: Poetry -- Management

موضوع: شعر فارسی--مجموعه‌ها

Persian poetry -- Collections

سرشناسه: اردوده: ارسلان، فروغ، ۱۳۵۱-، گردآورنده

موضوع: شعر فارسی--مجموعه‌ها

رده بندی کنگر: ۳۶۱PIR۴۵۳: ۱۳۹۷ ۲۴

رده بندی دی: ۱/۰۰۸۳۵۵

شماره کتابشناسی ملی: ۵۰۳۰۲

قیمت: ۲۲۰۰۰ تومان

تألیف و گردآوری: محمدجواد آبگون، فروغ ارسلان

تصویرسازی و گرافیک: مرتضی رحمانی

ناشر: کاوشگران بهره‌وری پویای پارس

مسئول اجرایی: محمدجواد آبگون

شابک: ISBN: 978-622-99383-6-2



تهران، هفت حوض، خیابان گلبرگ غربی، پلاک ۱۰۹، واحد ۱۲

تلفن: ۷۷ ۲۴ ۶۲ ۴۱-۳

www.KGroupCo.ir

Abgoun@KGroupCo.ir



۱۱	-----	سخن نخست
۱۲	-----	مقدمه
۱۳	-----	مؤلفه های شایستگی مدیران
۱۳	-----	دانش و معلومات حرفه‌ای
۱۴	-----	مهارت‌ها
۱۴	-----	ویژگیهای شخصیتی
۱۵	-----	نگرش و بینش
۱۶	-----	اعتبار حرفه‌ای و عمومی
۱۷	-----	تواضع و خاکساری
۱۹	-----	همدردی
۲۱	-----	سخن سنجیده، در آداب سخن گفتن
۲۴	-----	آموزش ناپذیری
۲۶	-----	تأثیر همنشین
۲۸	-----	احسان
۳۰	-----	دریگری
۳۱	-----	ارینه با خود
۳۳	-----	صبر و تحمل
۳۴	-----	عزت نفس
۳۶	-----	یادگیری، آموزش دیدن
۳۷	-----	تلاش، پیروزی، پیشرفت و کامیابی
۳۹	-----	بهبود
۴۰	-----	عشق
۴۳	-----	تأثیر عشق و پیگیری عشق
۴۴	-----	دانش
۴۵	-----	مستندسازی

- ۴۶ --- خودشناسی
- ۴۸ --- ایمنی
- ۴۹ --- شایستگی ظاهری، ظاهرپرستی
- ۵۱ --- تعصب بی جا
- ۵۲ --- امید
- ۵۴ --- اقدام، شروع کن
- ۵۵ --- کلی نگری
- ۵۶ --- هدف
- ۵۷ --- تصمیم خروجی عملکرد بد
- ۵۹ --- انتخاب شایسته
- ۶۲ --- طرح توسعه فردی
- ۶۴ --- نان ده
- ۶۵ --- عدالت و حمایت از زیردستان
- ۶۷ --- دوستی
- ۶۸ --- عیب پوشی
- ۶۹ --- احترام به آراء و معتقدات دیگران
- ۷۰ --- شایستگی قابل مشاهده
- ۷۱ --- انتقال پذیری
- ۷۲ --- تکیه بر خدا
- ۷۳ --- آینده نگری، برنامه ریزی
- ۷۵ --- انجام کارها در زمان خود- مدیریت زمان- وقت شناسی
- ۷۶ --- اخلاق
- ۷۷ --- مشتری مداری
- ۷۸ --- آدمی نباید پا از حد خویش بیرون گذارد
- ۸۰ --- مفید بودن

- ۸۱ --- نمونه مدل شایستگی
- ۸۲ --- نگرش فرایندی - مشارکت
- ۸۳ --- خرد
- ۸۵ --- پاداش عملکرد - توقع پاداش
- ۸۶ --- یکپارچگی
- ۸۷ --- مدیریت منابع
- ۸۸ --- حریص
- ۸۹ --- خوش نامی - نام نیک
- ۹۰ --- حقوق و دستمزد
- ۹۱ --- صداقت
- ۹۳ --- طلب کردن
- ۹۴ --- خدمتگزاری
- ۹۵ --- ایگو
- ۹۶ --- رازداری
- ۹۷ --- خضوع، خضوع
- ۹۸ --- سلسله نیازهای بشری (سازلو)
- ۹۹ --- مروت
- ۱۰۰ --- ممیزی و ارزیابی
- ۱۰۱ --- قضاوت
- ۱۰۲ --- ادب
- ۱۰۳ --- تعالی گرایی
- ۱۰۴ --- نتیجه گرایی
- ۱۰۵ --- بینش
- ۱۰۶ --- همدلی
- ۱۰۷ --- نگرش

- ۱۰۸ --- فرایند مدیریت
- ۱۰۹ --- غرور
- ۱۱۰ --- دستیابی به شایستگی
- ۱۱۱ --- عهد به پیمان
- ۱۱۲ --- عفو
- ۱۱۳ --- ترس از خدا
- ۱۱۴ --- شادی
- ۱۱۵ --- تمرکز
- ۱۱۶ --- قناعت
- ۱۱۸ --- خطای هاله ای
- ۱۱۹ --- دلیلی کردن دانسته ها
- ۱۲۰ --- کارآفرینی
- ۱۲۲ --- موعظه و نصیحت
- ۱۲۳ --- ریسک و خطر
- ۱۲۴ --- جداله
- ۱۲۵ --- تبدیل تهدید به فرصت
- ۱۲۶ --- کرم
- ۱۲۷ --- عشق میز
- ۱۲۸ --- مدیریت برند
- ۱۲۹ --- مسئولیت پذیری
- ۱۳۰ --- پرهیز از خشم
- ۱۳۱ --- پایان حکایت
- ۱۳۲ --- منابع

سخن نخست

به نام خداوند جان آفرین حکیم سخن در زبان آفرین
خداوند بخشنده‌ی دستگیر کریم خطابش بپوش پذیر
سعدی

رشد اقتصادی، توسعه سیاسی و ثبات فرهنگی هر جامعه در دراز مدت به شایستگی‌های مدیران باز می‌گردد. مدیران، سرنوشت ساز محیط خود هستند و مدیران شایسته بنا بر گفته زنده یاد وفا غفاریان، «خاک را به عمل کیمیا کنند». مدیران شایسته مدیرانی هستند که الگوی رفتاری مطلوبی را ارائه دهند و در عملکرد خود به معیارهای اثربخشی دست یابند.

در این مجل فرم‌نگ و ادبیات فارسی نقش به سزایی در توسعه شایستگی‌ها در بین مدیران ایرانی دارد. علی‌ای از انیشتین معروف شده است که می‌گفت «من خدا را به عنوان حافظ قوانین پذیرفته‌ام». در مورد شایستگی‌ها نیز مولانا مشیت خداوندی را عاملی مؤثر می‌داند و همین موضوع عاملی است برای قوام و ماندگاری شایستگی‌ها. حفاظت دائمی خداوند از شایستگی‌های رفتاری در ادبیات زمان ما به این ترتیب منعکس است:

قرن‌ها بگذشت این قی نیست	ماه آن ماه است آب آن آب نیست
عدل آن عدل است و فصل آن فصل نم	لیک مستبد شد آن قرن و امم
قرن‌ها بر قرن‌ها رفت اما تمام	این معانی بر قرار و بسر دوام
آن مبدل شد درین جو چند بار	عکس ماه و عکس اختر بر قرار
پس بنالاش نیست بر آب روان	بلکه بر اقطار عرض آسمان

لذا بر این شدیم تا مصادیقی از شایستگی‌ها را به زبان شعر از نقل قول شعرای فارسی زبان ایرانی تقدیم حضورتان کنیم. گردآوری این مجموعه کاری بی‌نقص نیست و سیاست از عزیزانی است که با ارائه بازخورد ما را در تقویت این کتاب یاری میرسانند.

هر چه هست از قامت ناساز بی اندام ماست و نه تشریف تو بر بالا که کس کوتاه نیست
حافظ

محمدجواد آبگون

زمستان ۹۷