

نیمه پنهان

زنای ایران در آستانه قرن بیستم

منتخبی از اسناد عبدالحمید میرزا فرمانفرما
به انضمام منتخبی از کتابچه و سارج و مواجب ملتزمین رکاب

به کوشش

منصوره اتحادیه (نظام مافی)، شیوا رضایی و علیرضا بیکانزاد

سرشناسه: فرمانفرما، عبدالحسین میرزا، ۱۳۱۸-۱۲۳۶
عنوان و نام پدیدآور: نیمه پنهان

منتخبی از اسناد عبدالحسین میرزا فرمانفرما و کتابچه مخارج و مواجب ملتزمین رکاب
مصححان: منصوره اتحادیه (نظام مافی)، شیوا رضایی و علیرضا نیک‌نژاد
مشخصات: نشر تاریخ ایران، ۱۳۹۹ مشخصات ظاهری: ۲۴۸ ص، رقمی
وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا شابک: ۳-۴۴-۸۶۸۷-۶۰۰-۹۷۸

منتخبی از اسناد عبدالحسین میرزا فرمانفرما و کتابچه مخارج و مواجب ملتزمین رکاب
موضوع: فرمانفرما، عبدالحسین میرزا موضوع: زنان، وضع حقوقی و قوانین،
ایران: تاریخ قرن ۱۳ق، اسناد و مدارک
Iran, 20th century Sources: موضوع: زنان، ایران،

وضع اجتماعی قرن ۱۳ق، اسناد و مدارک
Women, Legal status, Laws, etc, History 20th century Sources: موضوع:

۱۳۴۴-۱۹۳۱ق، اسناد و مدارک
Iran, History, Qajars 1779-1925, موضوع: ایران: تاریخ، قاجاریان

۱۳۴۴-۱۹۳۱ق، زنان، اسناد و مدارک
Iran, History, Qajars 1779-1925, موضوع: ایران: تاریخ، قاجاریان

۱۳۴۴-۱۹۳۱ق، زنان درباری، اسناد و مدارک
Iran, History, Qajars 1779-1925, موضوع: ایران: تاریخ، قاجاریان

منصوره اتحادیه (نظام مافی) ۱۳۱۲، مصحح.
شیوا رضایی ۱۳۷۳ش، مصحح.
علیرضا نیک‌نژاد ۱۳۵۶ش، مصحح.

DSR ۱۴۰۰ رده‌بندی کنگره: ۹۵۵/۰۷۵۲۰۹۲
شماره کتابشناسی ملی: ۶۰۶۷۷۴۹ رده‌بندی دیویی:



نشر تاریخ ایران (شرکت سهامی خاص)

تهران، خیابان فلسطین، ساختمان ۱۱۰، طبقه سوم، شماره ۱۰۴، تلفن: ۶۶۴۲۰۳۰
نیمه پنهان

منتخبی از اسناد عبدالحسین میرزا فرمانفرما و کتابچه مخارج و مواجب ملتزمین رکاب
به کوشش منصوره اتحادیه (نظام مافی)، شیوا رضایی و علیرضا نیک‌نژاد

اجرا: نشر تاریخ ایران
چاپ و صحافی: الغدير
طرح جلد: فریبا علایی
شابک: ۳-۴۴-۸۶۸۷-۶۰۰-۹۷۸
چاپ اول: ۱۳۹۹
تیراژ: ۱۰۰۰
قیمت: ۷۰۰۰۰ تومان

حق چاپ محفوظ و در اختیار نشر تاریخ ایران است.

فهرست عناوین

۹	مقدمه: زنان در آستانه قرن بیستم
۳۵	عرایض زنان: نمونه سال‌های ۱۳۲۲-۱۳۲۵ق
۶۳	عرایض زنان: نمونه سال‌های ۱۳۳۲-۱۳۳۵ق
۶۷	عرایض زنان: عامده بی تاریخ
۱۰۳	نامه‌های خانوادگی زنان
۱۴۵	یادداشته‌های مقدمه
۱۵۳	خلاصه اسناد عرایض
۱۶۱	منتخبی از کتابچه مخارج و مواجب ملتزمین باب
۲۳۷	تصاویر
۲۴۳	فهرست اعلام

مقدمه

زنان ایران در آستانه قرن بیستم

پس از همه گفتگو درباره این که تاریخ زن چیست؟ هنوز بحث و اختلاف نظر بسیار است. برای مثال پرسیده می شود که آیا تاریخ زن باید خاص یا کلیت داشته باشد. رفتی درباره گذشته می نویسیم، باید بین داستان زنان و مردان تفاوت قائل شویم، یا آیا با این کار هویت، قومیت، دین، نژاد، و طبقه اجتماعی را به طور مصنوعی جدا می سازیم؟ آیا با تأکید بر تفاوت فرهنگ ها با توجه به فمینیست هایی که مدعی اند تجزیه ای هست که بین همه زنان مشترک است، خدشه وارد نمی شود؟

بین مورخین زن بحث های سختی صورت می گیرد که آیا باید تاریخ زن را رشته ای جداگانه دانست؟ آیا می توان یک مورخ فمینیست بود و موضوع زن را محور تحقیق خود قرار نداد؟ آیا باید توجه به زن را به نسبت از جزئی از تحقیقات تاریخی قلمداد کرد و ده ها سؤال از همین قسم که شماره موجب بحث و گفتگو و در عین حال غنا و پیشرفت تاریخ زن می شود.^(۱)

به نظر می رسد که تاریخ زن در ایران هنوز راه درازی را در پیش دارد. بتواند به این نوع سؤالات بپردازد. فعلاً برای باز کردن راه بحث های نظری لازم است شرایط زندگی، موقعیت اجتماعی، روحیات زنان، تأثیر وقایع در زندگی فردی آنان و بسیاری مسائل دیگر را بهتر بشناسیم. به این دلیل همه نوع سند و مدرکی که مربوط به زنان باشد، کمک بزرگی به تاریخ زن و تاریخ ایران است و امیدواریم که با افزایش دسترسی به انواع مکاتبات و اسناد قادر شویم که در این زمینه پیشرفت کنیم.