

The Lottery

بخت آزمایی

نویسنده: شیرلی جکسون

مترجم: سپیده جمهری

انتشارات روبرو

تابستان ۱۴۰۰

سرشناسه : جکسون، شرلی، ۱۹۱۶ - ۱۹۶۵ م.

Jackson, Shirley

عنوان و نام پدیدآور : بخت آزمایی نویسنده شرلی جکسون : مترجم سپیده جمهوری : ویراستار فاطمه رشیدی.

مشخصات نشر : ایلام: رو به رو، ۱۴۰۰.

مشخصات ظاهری : ۲۹ ص: مصور (رنگی).

شابک : ۲۹۰۰۰۰ ریال 9-04-97853-622-978:

وضعیت فهرست نویسی : فیا

یادداشت : The lottery, c2008: عنوان اصلی:

موضوع : داستان های کوتاه آمریکایی -- قرن ۲۰ م.

موضوع : Short stories, American -- 20th century :

شناسه افزوده : جمهوری، سپیده، ۱۳۷۰ - مترجم

رده بندی کنگره : PS۵۱۳

رده بندی دیویی : ۸۱۳/۵۴

شماره کتابشناسی ملی : ۸۴۷۱۸۳۲

اطلاعات رکورد کتابشناسی : فیا



بخت آزمایی

نویسنده : شیرلی جکسون

مترجم: سپیده جمهوری

ناشر: رو به رو

مدیر مسئول : مهندس احسان شیرلی

ویراستار: فاطمه رشیدی

طراحی جلد: جمال سرورسندان

صفحه آرای: احمد منصوری کیا

نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۰

شمارگان: ۱۰۰۰

چاپ خانه: تهران - خانه چاپ کتاب

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۸۵۳-۰۴-۹

قیمت: ۲۹۰۰۰ تومان

تلفن: +989216310766

Email: Robero.pub@gmail.com / www.roberopub.ir

کلیه حقوق این اثر برای ناشر محفوظ است و متخلفین به موجب بند ۵ از ماده ۲

قانون حمایت از ناشرین تحت پیگرد قانونی قرار می گیرند.

مقدمه

بخت آزمایی یک داستان کوتاه نوشته شرلی جکسون است که برای اولین بار در سال ۲۶ ژوئن ۱۹۴۸ در نیویورکر منتشر شد.

این داستان یک شهر کوچک خیالی در ایالات متحده معاصر را توصیف می کند، که مراسم سالانه ای به نام "بخت آزمایی" را برگزار می کنند، که در آن یکی از اعضای جامعه به طور تصادفی انتخاب می شود. یکی از ایده های اصلی "بخت آزمایی" ایده یک بزبان قربانی است. عمل سنگسار هر ساله شهر را از بدی ها پاک می کند و به خوبی ها اجازه ورود می دهد. این امر در منابع کشاورزی ذکر شده است.

این داستان همچنین در مورد روانشناسی جمعی و این ایده که مردم می توانند عقل را رها کرده و بی رحمانه رفتار کنند، در صورتی که بخشی از گروه بزرگی از مردم باشند که رفتار مشابهی دارند، صحبت می کند. محیط عجیب و غریب داستان نیز نشان می دهد که خشونت و شر می تواند در هر کجا و در هر زمینه ای رخ دهد. این همچنین نشان می دهد که چگونه مردم می توانند به راحتی به

یکدیگر روی بیاورند و حمله کنند. کی یا کجا به طور خاص تنظیم شده است، هرگز گفته نمی شود، و برخی از آنها می خواهند آن را علمی تخیلی بدانند.

در کنار روانشناسی جمعی، داستان درباره افرادی صحبت می کند که کورکورانه از سنت ها پیروی می کنند بدون اینکه به عواقب آن سنت ها فکر کنند.

سپیده جمهوری / تابستان ۱۴۰۰

www.ketab.ir