

ISBN 978-603-2039-30-9

ای کاش مے دانستم!

ایستاد احمد صادق اردستانی

دفتر پژوهش های اسلامی

سازمان زندان ها و اقدامات تأمینی و تربیتی کشور

زمستان ۱۳۹۰

۲۸۷۸/۴۸۱

پدیدآورنده: احمد صادقی اردستانی، احمد، ۱۳۲۳

عنوان: ای کاش می دانستم

تکرار نام پدیدآور: احمد صادقی اردستانی

مشخصات نشر: قم: اتقان، ۱۳۹۰

مشخصات ظاهری: ۱۶۰ ص

بهاء: ۲۴۰۰۰ ریال

ISBN: 978-600-5098-30-3

وضعیت فهرست نویسی: فیفا

یادداشت: کتابنامه به صورت زیرنویس؛ موضوع: داستان‌های فارسی - قرن ۱۴؛ موضوع:

داستان‌های آموزنده؛ موضوع: داستان‌های اخلاقی

شناسه افزودن: سازمان زندان‌ها و اقدامات تأمینی و تربیتی، دفتر پژوهش‌های اسلامی

رده کنگر: ۹، الف ۴۷ / PIR ۸۱۳۱

رده دیویی: ۸۰۱/۵۲

شماره مدرک: ۲۱۰۶۸۹۳

ای کاش می دانستم!

تهیه: دفتر پژوهش‌های اسلامی سازمان زندان‌ها

نویسنده: احمد صادقی اردستانی

ویراستار: سیدرضا هدایتی

طراحی و حروفچینی: امیرحسین عزیزی

ناشر: اتقان

نوبت چاپ: اول - زمستان ۱۳۹۰

شمارگان: ۳۰۰۰ جلد

قیمت: ۲۴۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۵۰۹۸-۳۰-۳ ISBN

فهرست

۷	پیش‌گفتار.....
۹	مقدمه.....
۱۳	راه و چاه.....
۱۵	شفای نابینا.....
۲۳	با دعای باران!.....
۲۹	نابینای جهان بین!.....
۳۳	در جنگال دژخیمان فریب‌کار!.....
۴۱	چهل شب، ناله در بیابان.....
۴۷	و؛ به راحتی جان داد!.....
۵۳	دست روی آتش!.....

می باید کاری می کردم!..... ۵۹

از این می ترسم!..... ۶۵

آیا وقت آن نرسیده؟..... ۷۱

بیدار شدم!..... ۸۱

و جدانم آرام گرفت!..... ۸۹

با روی صورتی به خارا..... ۹۷

بُلاخانه غم ها..... ۱۰۵

یتیم..... ۱۱۷

من نمی ترسم!..... ۱۵۳

..... ۱۶۱

..... ۱۶۷

..... ۱۶۹

..... ۱۷۱

..... ۱۷۳

..... ۱۷۵

..... ۱۷۷

پیش‌گفتار

آشنایی با فرهنگ و معارف غنی اسلام، بستری رشد، پویایی و سعادت دنیا و آخرت انسان را فراهم می‌سازد. این شناخت و معرفت می‌تواند از راه‌های مختلف حاصل شود. که از یادآوری حوادث و داستان‌های پندآموز جمله آن‌ها می‌باشد. روان‌شناسان بر این باورند که مطالب ارائه شده در بیان و نگاره با، باید متناسب با شرایط روحی و جسمی مخاطب باشد و با در نظر گرفتن مقادیر و سطح آگاهی و علاقه‌مندی آنها، در تأثیرگذاری هر چه بیشتر مفید واقع شود. بنابراین متن آسان و روان، می‌تواند در مخاطب علاقه و آفری ایجاد کند و در نتیجه هر چه زودتر پیام را دریافت کرده و در وجود خود، نهادینه سازد.

از این رو داستان نویسی - که خود یک فن و هنر تلقی می‌شود و جایگاه ویژه‌ای در ادبیات به ویژه ادبیات فارسی دارد - می‌تواند در روان و روح آدمی اثر بخشی فراوانی داشته باشد.

دفتر پژوهش‌های اسلامی «سازمان زندان‌ها و اقدامات تأمینی و تربیتی» بر آن است تا از این هنر جذاب استفاده کرده و برخی از داستان‌های تأثیرگذار را در قالب کتاب، تدوین و ارائه کند. در کتابی که پیش روی شماست از این دست می‌باشد که با پیشنهاد این دفتر، توسط حجت الاسلام والمسلمین جناب آقای احمد صادقی اردستانی تهیه و تدوین گردید. - در تدوین این مجموعه سلیقه‌های مختلف در میان ما در پایان بر خود لازم می‌دانم از تلاش نویسنده محترم تقدیر و تشکر نمایم. امید است شما از حمدان نیز ما را با ارائه پیشنهادات و انتقادات سازنده خود در این باره آگاه رسانیید. - در این مجموعه تلاش شده تا به گونه‌ای نگارش شود که برای مخاطبان مختلف قابل استفاده باشد. - سید محمد رسول الله (ص) را به عنوان الگو و سرمشق قرار داده‌ایم. - مسوول دفتر پژوهش‌های اسلامی

سازمان زندان‌ها و اقدامات تأمینی و تربیتی
 آیت الله العظمی خاتمی‌نژاد
 آیت الله العظمی مکارم شیرازی
 آیت الله العظمی محمدتقی جعفری