

اشتباهات متداول هنرستان

درس‌های اختصاصی نقشه‌کشی معماری

شامل سؤالات دام‌دار دروس اختصاصی آزمون‌های هنرستان

کانون فرهنگی آموزش

سال‌های ۸۷ تا ۸۹

همراه با پاسخ تشریحی

+

نکات آموزشی مثبت، هشدارهای آموزشی و تحلیل علمی هر سؤال بر اساس نتایج کامپیوتری

مؤلفان:

عناصر و جزئیات، مبانی طراحی معماری، لایلا مهدوی

نقشه‌کشی معماری، شناخت مواد و مصالح و مبانی هنرهای تجسمی: مریم عباسی

هماهنگی و نظارت علمی: محبوبه مولوی

کانون فرهنگی آموزش

موضوع: عنوان و نام پدیدآورنده:

مهدوی، لیلا، ۱۳۶۲-
اشتباهات متداول هنرستان درس‌های اختصاصی نقشه‌کشی معماری: شامل سؤالات
دام‌دار دروس اختصاصی آزمون‌های هنرستان کانون فرهنگی آموزش سال‌های ۸۷ تا ۸۹ /
مؤلفان عناصر و جزئیات، مبانی طراحی معماری لیلا مهدوی نقشه‌کشی معماری، شناخت
مواد و مصالح و مبانی هنرهای تجسمی مریم عباسی هماهنگی و نظارت علمی محبوبه
مولوی

مشخصات نشر:
مشخصات ظاهری:
شابک:
وضعیت فهرست‌نویسی:
موضوع:
موضوع:
شناسه‌ی افزوده:
شناسه‌ی افزوده:
رده‌بندی گنکره:
رده‌بندی دیویی:
شماره‌ی کتابخانه‌ای:

تهران: کانون فرهنگی آموزش، ۱۳۹۰.
۱۵۸ صفحه، ۲۹×۲۲ س.م.
۹۷۸-۶۰۰-۱۲۶-۴۳۶-۸
فیپا
آموزش متوسطه - آزمون و تمرینها
دانشگاه‌ها و مدارس عالی - ایران - آزمون‌ها
عباسی، مریم، ۱۳۴۵
مولوی، محبوبه، ۱۳۶۰
۱۳۹۰ الف ۵ / ۸۳۲۷ م / ۲۶ / ۶۰ LB۳۰۶۰
۲۷۳/۲۳۸۰۷۶/۳۷۳
۲۲۹۷۹۲۲

انتشارات

کانون فرهنگی آموزش



عنوان: اشتباهات متداول هنرستان درس‌های اختصاصی نقشه‌کشی معماری
برنامهریزی آموزشی:
مؤلفان: کاظم قلم‌چی
هماهنگی و نظارت علمی: لیلا مهدوی، مریم عباسی
مدیر تولید: محبوبه مولوی
امور کامپیوتری، صفحه‌آرا: محبوبه مولوی، بهروز بهشتکار
طراح روی جلد: لیلا خلخالی
ناظر چاپ: مسعود معدن‌دار
قطع: روزبه نائین‌نوری
نوبت چاپ: رحلی
چاپخانه: اول (۱۳۹۰)
تیراژ: چاپ عقیلی
لینوگرافی: ۲۰۰۰
قیمت: امید نشر و چاپ ایرانیان
شابک: ۵۰۰ تومان
۹۷۸-۶۰۰-۱۲۶-۴۳۶-۸

ISBN: 978-600-126-436-8

کلیه‌ی حقوق برای ناشر محفوظ است و متخللفین تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

برنامه ریزی ، هدایت و نظارت

بر مجموعه کتاب های

طبقه بندی شده : کاظم قلم چی

اردیبهشت ۹۰

چاپ اول

www.ketab.ir

مقدمه

کانون فرهنگی آموزش به عنوان اولین انتشارات در تهیه ی کتاب‌های طبقه‌بندی شده کنکور، از سال ۷۲ تا به حال سعی در ارائه ی هر چه بهتر و علمی‌تر این کتاب‌ها نموده است و با بهره‌گیری از اساتید و مولفان توانمند و با سابقه، در جهت امر تألیف گروهی کتاب‌ها کاری بسیار دشوار را از قوه به فعل درآورده است. کتابی که در پیش رو دارید توسط تعدادی از دبیران و مولفان با سابقه، تألیف شده است. نتیجه‌گیری مطلوب در یک آزمون مرکب از سؤال‌های چهارجوابی به دو عامل بستگی دارد:

۱- تعداد پاسخ‌های درست

۲- تعداد پاسخ‌های نادرست و بدون پاسخ

غالب تألیف‌ها در عرصه ی کتب آموزشی و کمک آموزشی، در راستای ارتقای تعداد پاسخ‌های درست می‌باشد. اما بدون شک تأثیر تعداد پاسخ‌های نادرست در افت نتیجه ی آزمون کم‌تر از تأثیر مثبت پاسخ‌های درست نیست. یکی از دست‌آوردهای بی‌نظیر کانون فرهنگی آموزش، استخراج نتایج واقعی و مشابه کنکور سراسری (به علت حجم بالای تعداد دانش‌آموزان) با استفاده از نرم‌افزارهای تخصصی آنالیزگر نتایج آزمون‌ها می‌باشد که توسط متخصصین این امر طراحی شده است، به طوری که این توان را به دانش‌آموزان و حتی دبیران می‌دهد تا بتوانند با تجربه‌ای حتی اندک، به راحتی نقاط قوت و ضعف دانش‌آموزان را در مباحث مختلف درسی شناسایی و در جهت ارتقای دانش علمی و کشف شیوه‌های مناسب تدریس اقدام نمایند.

منطق این کتاب براساس اشتباهات متداول دانش‌آموزان در طی آزمون‌های کانون فرهنگی آموزش در سال‌های تحصیلی ۸۸-۸۹ و ۸۷-۸۸ می‌باشد. مبنای گزینش سؤال‌های هر درس، انتخاب گزینه ی نادرست در هر سؤال توسط بیش از ۱۱ درصد دانش‌آموزان از جامعه ی چندین هزار نفری آزمون‌دهندگان بوده است. مباحث کتاب به ترتیب شامل سؤال‌های دروس عناصر و جزئیات، مبانی طراحی معماری، نقشه‌کشی معماری، شناخت مواد و مصالح، مبانی هنرهای تجسمی، است. تفکیک سؤال‌ها از پاسخ‌های کتاب بدین‌منظور بوده است که در ابتدای امر دانش‌آموز خود را در برخورد با این سؤال‌ها مورد سنجش قرار دهد. برای استفاده ی هر چه مفیدتر از این کتاب، توصیه می‌شود قبل از مطالعه ی هر قسمت، مطالب مرتبط با آن را از روی کتاب درسی خود مطالعه کرده، سپس به تمام سؤال‌های مرتبط با آن فصل پاسخ دهید تا ببینید در کدام موضوع گرفتار دام‌های آموزشی می‌شوید. سپس با خواندن نکات و هشدارهای آموزشی، پاسخ صحیح و تشریح دام آموزشی سؤال، از شکست پلی برای پیروزی بسازید. لازم به ذکر است که دانش‌آموزان کانون می‌توانند قبل از هر آزمون مبحث مربوطه را در این کتاب مطالعه نمایند تا از بروز اشتباهات خود جلوگیری نمایند.

ویژگی‌های این کتاب

ارائه ی:

۱- سؤال‌های دام‌دار مطابق با فهرست دقیق مباحث کتاب درسی

۲- نکات آموزشی مثبت و هشدارهای آموزشی

۳- نوع اشتباهات دانش‌آموزان در هر سؤال (محاسباتی، مفهومی و ...)

۴- تنظیم سؤال‌ها براساس سطح دشواری

۵- پاسخ تشریحی کامل و جامع

۶- درصد پاسخگویی اشتباه گزینه های دام‌دار هر سؤال

در پایان لازم می‌دانم که از زحمات اساتید گرامی که در تشریح و تألیف دام‌های آموزشی و تهیه ی این کتاب ما را یاری کردند صمیمانه قدردانی نمایم. بی‌شک بدون همکاری صمیمانه و دقت نظر این عزیزان، کتاب به اهداف از پیش تعیین‌شده ی خود نمی‌رسید. از دبیران، دانش‌آموزان و صاحب‌نظران محترم تقاضا می‌شود که هر گونه ایراد احتمالی (اعم از علمی و ناپی) و نظرات اصلاحی خود را به آدرس kanoon.book@gmail.com ارسال نمایند، تا در چاپ‌های بعدی کتاب مورد بازبینی قرار گیرد.

صمیمانه مهری

فروردین ۹۰

اشتباهات متداول معماری هنرستان

پاسخ	سوال
عناصر و جزئیات	
۵۱	شناخت زمین و پی‌سازی (۱۵ تست) ۷
۵۵	دیوار چینی (۲۵ تست) ۸
۶۳	محافظت از دیوارها در برابر رطوبت (۸ تست) ۱۱
۶۶	بازشو یا درگاه در دیوار (۸ تست) ۱۳
۶۸	سقف سازی به روش طاق ضربی (۶ تست) ۱۴
۷۰	کف‌سازی (۱۲ تست) ۱۵
۷۴	اندودها (۱۰ تست) ۱۶
۷۷	سرویس‌های بهداشتی (۶ تست) ۱۷
۷۹	در و پنجره (۱۰ تست) ۱۸
۸۲	نماسازی (۲ تست) ۲۰
مبانی طراحی معماری	
۸۲	مفهوم برنامه‌ریزی و طراحی (۲ تست) ۲۰
۸۳	ابعاد مختلف در طراحی طبیعی و محیط مصنوع (۷ تست) ۲۰
۸۵	عوامل موثر در طراحی معماری و تبیین صورت عقلانی طرح (۱۱ تست) ۲۱
۸۹	شناخت اجزای پروژه و تهیه برنامه‌ی فیزیکی طرح (۲۱ تست) ۲۲
۹۵	طراحی معماری (۴ تست) ۲۴
۹۶	عناصر تشکیل دهنده‌ی فضا در گزینه‌های طرح (۳۱ تست) ۲۵
۱۰۵	اصول ترکیب‌بندی و ارزش‌های بصری و ادراکی در گزینه‌های طرح (۶ تست) ۲۸
۱۰۷	توسعه‌ی گزینه‌ها، ارزیابی و تکمیل طرح (۱ تست) ۲۹
نقشه‌کشی معماری	
۱۰۷	مروری بر طراحی و ترسیم نقشه‌های فاز ۱ معماری (۱۷ تست) ۲۹
۱۱۲	پرسپکتیو و ارائه نقشه‌های معماری (۹ تست) ۳۱
۱۱۵	علائم ترسیم در پلان‌های اجرایی (۸ تست) ۳۳
۱۱۷	اصول و مراحل ترسیم پلان‌های اجرایی (۷ تست) ۳۴
۱۱۹	ترسیم نما در نقشه‌های اجرایی (۵ تست) ۳۵
۱۲۱	طرح و ترسیم مقاطع اجرایی (۷ تست) ۳۵
۱۲۳	طرح و ترسیم پلان موقعیت و بام (۳ تست) ۳۶
۱۲۴	آشنایی با اصول و مبانی ساختمان‌های اسکلت فلزی و ترسیم نقشه‌های سازه (۷ تست) ۳۶
شناخت مواد و مصالح	
۱۲۶	خواص و ویژگی فنی مصالح (۶ تست) ۳۷
۱۲۸	مصالح و محیط زیست (۴ تست) ۳۸
۱۲۹	زمین (۳ تست) ۳۸
۱۳۰	سنگ‌ها (۸ تست) ۳۹
۱۳۳	خاک (۵ تست) ۳۹
۱۳۴	آجر و سرامیک (۹ تست) ۴۰
۱۳۷	آهک (۲ تست) ۴۱
۱۳۷	گچ (۸ تست) ۴۱

۱۳۹	چوب (۹ تست)..... ۴۱
۱۴۲	فلزات (۶ تست)..... ۴۳
۱۴۴	سیمان، بتن (۴ تست)..... ۴۳
۱۴۵	شیشه (۱ تست)..... ۴۴
۱۴۵	عایق رطوبتی، حرارتی و صوتی (۲ تست)..... ۴۴
	مبانی هنرهای تجسمی
۱۴۶	مبانی هنرهای تجسمی (۴ تست)..... ۴۴
۱۴۷	عناصر بصری (۷ تست)..... ۴۵
۱۴۹	شکل، ترکیب، بافت (۳ تست)..... ۴۶
۱۵۰	تناسب، تعادل، تباین، حرکت، ریتم (۷ تست)..... ۴۶
۱۵۲	فضا در هنر تجسمی (۵ تست)..... ۴۷
۱۵۴	فیزیک رنگ (۳ تست)..... ۴۸
۱۵۵	شاخصه‌های اصلی رنگ (۴ تست)..... ۴۹
۱۵۶	دسته‌بندی رنگ‌ها (۳ تست)..... ۴۹
۱۵۷	کنتراست رنگ (۱ تست)..... ۴۹
۱۵۷	هماهنگی رنگ‌ها (۲ تست)..... ۵۰