

سرشناسه: اصغری تاری، محسن

عنوان: فارسی دهم

مؤلفان: محسن اصغری تاری، کاظم کاظمی، مرتضی کلاشلو

مشخصات نشر: تهران: انتشارات بین المللی گاج؛ ۱۳۹۸

مشخصات ظاهری: ۴۰۰ ص. مصور (رنگی)

فروست: این کتاب از مجموعه کتاب‌های میکروطبقه‌بندی گاج می‌باشد.

شناسه افزوده: کاظمی، کاظم

شناسه افزوده: کلاشلو، مرتضی

بها: ۸۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۰۳-۰۳۸۷-۹

شماره کتابشناسی ملی: ۵۸۹۴۷۷۳



www.gaj.ir
SMS: 1000425
Tel: 021-6420

انتشارات
بین المللی
گاج

[ناشر: انتشارات بین المللی گاج]

[مدیر مسئول: مهندس ابوالفضل جوکار]

[ناوبت علمی: مهندس محمد جوکار]

[واسب پژوهش و برز: ریزی کتاب‌های: میکروطبقه‌بندی]

[مدیر تالیف: علی سامانی]

[برنامه‌ریزی و نظارت: نیلوفر اجیلو]

[عنوان کتاب: فارسی دهم]

[مؤلفان: محسن اصغری تاری، کاظم کاظمی، مرتضی کلاشلو]

[ویراستار: پروانه سعادت‌خواه]

[مدیر فنی: آتنا ابرون]

[حروفنگاری و صفحه‌آرایی: اکرمه فتاحی‌فر]

[مدیر هنری: بهاره امین‌ترابی]

[گرافیک: رقیه رشیدی]

[طراح جلد: کاوه پژوهان]

[آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع: گاج]

[لیتوگرافی، چاپ خانه و صحافی: گاج] + [ناظر چاپ: علی مزرعتی]

[نوبت چاپ: اول (۱۳۹۸) - سال تحصیلی ۹۹ - ۹۸] + [شمارگان ۵۰۰۰ نسخه]

[دفتر مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، بین چهارراه ولیعصر (عج) و خیابان فلسطین، شماره ۹۱۹]

[ارسال کتاب با پیک (گاجت): ۶۴۲۰ - ۰۲۱]

[سرویس پیام کوتاه (SMS): ۷۰۰۰۶۴۲۰] + [صندوق پستی: ۳۷۷ - ۱۳۱۴۵]

[پایگاه اینترنتی: www.gajmarket.com]

[قیمت: ۸۵۰۰۰ تومان]

+++ دوست عزیز جهت آگاهی از آخرین اخبار و اطلاعات کتاب‌های منتشر شده

لطفاً پایه و رشته تحصیلی خود را به شماره‌ی ۱۰۰۰۴۲۵ SMS نمایید.

توجه: به موجب ماده ۵ قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱ کلیه حقوق این کتاب برای انتشارات بین‌المللی گاج محفوظ می‌باشد و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق استفاده از آن را ندارد و متخلفین به موجب این قانون تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

سخن مؤلفان

کز آغازها داند انجامها
برازنده این جهان کهن

به نام برازنده نامها
فروزنده عقل و جان و سخن

کتاب پیش روی شما عزیزان، حاصل تجربه چندین ساله تدریس و تلاش برای رفع دغدغه‌ها و برآورده ساختن نیازهای حقیقی دانش‌آموزان در زمینه فراگیری درس ادبیات است؛ به عبارت دیگر در نگارش آن کوشش شده است تا درس ادبیات، آسان خوانده و فهمیده شود. بر این اساس در تدوین آن به شرح ذیل عمل شده است:

در جلد درسنامه:

۱. درس‌نامه هر درس مطابق با قلمروهای سه‌گانه «زبانی»، «ادبی» و «فکری» آموزش داده شده است.
۲. در قلمرو زبانی؛ «تما» و «واژگان» - اعم از واژگان متن درس‌ها و کارگاه متن‌پژوهی به صورت دقیق، سطر به سطر و الفبایی، معنا شده است. «پ» تمام کلمات مهم «بی در دو بخش «واژگان چند املایی» و «واژگان یک املایی» تقسیم‌بندی شده و در بخش واژگان چند املایی ضمن آوردن «هم‌آوا» یا «شبه هم‌آوا» «ت مؤنظر، معنای آن‌ها نیز ذکر شده است. «ج نکات مهم و برجسته دستوری و قواعد زبانی، با توجه به کارگاه متن‌پژوهی و متن درس، به صورت کامل توضیح داده شده است.
۳. در قلمرو ادبی با توجه به اثرات «راه» «پژوهی و متن درس‌ها، آرایه‌های ادبی برجسته با ذکر مثال‌های قابل فهم و نمونه‌هایی از متن درس‌ها تشریح و بررسی شده است.
۴. در قلمرو فکری - که نقطه قوت کتاب - و «حس» «شیوه‌های رایج نوشته شده است - ابتدا مفاهیم محوری و برجسته متن هر درس به صورت سطر به سطر استخراج و عنوان‌بندی شد. سپس، مثال‌هایی از دیوان شاعران مختلف در ذیل هر عنوان ذکر شده است. اما در این جلد:
۱. پس از اتمام آموزش و درس‌نامه هر درس، سؤالات چهارپایه‌ای مرتب به هر قلمرو به صورت کامل و مجزا تدوین و طراحی شده و به ویژه در بخش قلمرو فکری - تا جایی که امکان داشته - تلاش گردیده که ابیات گزینیه‌ها، تکرار ابیات درس‌نامه نباشد. لازم به یادآوری است که برای طرح سؤالات تألیفی زمان زیادی صرف شده و سطح آن‌ها «متوسط به بالا و متناسب با نیاز دانش‌آموزان کوشا و درس‌خوان است.
- در پایان هر فصل، برای مرور هر دو درس یک آزمون جامع متناسب با محتوای آن فصل، «ت» و تدوین گشته است.
۲. در انتهای کتاب پنج آزمون جامع، مطابق با کنکور طراحی گردیده است.
۳. در بخش پایانی کتاب، پاسخ تشریحی همه سؤالات چهارگزینه‌ای، به صورت کامل و دقیق ارائه شده است.

امیدواریم این مجموعه، نیاز دانش‌آموزان عزیز را در زمینه فراگیری بهتر درس ادبیات، برآورده سازد و رضایت همکاران ارجمند را نیز در پی داشته باشد.

در پایان بر خود لازم می‌دانیم مراتب سپاس و قدردانی را از آقایان: مهندس محمد جوکار، علیرضا مزرعتی، خانم‌ها: نیلوفر حاجیلو، پروانه سعادت‌خواه، آتنا ابرون و بهاره امین‌ترابی صمیمانه ابراز نماییم.

زانکه توفیق جهدر است رفیق

جهد برتو ست و بر خداتو رفیق

■ با سپاس فراوان، مؤلفان

۷	درس اول: چشمه
۲۴	درس دوم: از آموختن ننگ مدار
۴۰	درس سوم: پاسداری از حقیقت
۵۶	درس پنجم: بیداد ظالمان
۷۴	درس ششم: مهر و وفا
۸۹	درس هفتم: جفا و کمال
۱۱۲	درس هشتم: سرفه به صره
۱۲۹	درس نهم: کلاس نقاش
۱۵۰	درس دهم: دریادلان صف شک
۱۶۹	درس یازدهم: خاک آزادگان
۱۹۱	درس دوازدهم: رستم و اشکبوس
۲۱۰	درس سیزدهم: گرد آفرید
۲۳۰	درس چهاردهم: طوطی و بقال
۲۴۷	درس شانزدهم: خسرو
۲۶۷	درس هفدهم: سپیده دم
۲۷۹	درس هجدهم: عظمت نگاه
۳۰۴	آزمون های جامع
۳۲۲	پاسخ های تشریحی