

به نام خدای خوبی‌ها



سرشناسه: چیت‌سازان، مریم، ۱۳۵۶ / عنوان و نام پدیدآور: فارسی ۷ / مریم
 چیت‌سازان / مشخصات نشر: تهران، علوی فرهیخته، ۱۳۹۸. / مشخصات
 ظاهری: ۴۳ص. : ۲۲ × ۲۹ س. م. / فروست: مجموعه کتاب‌های کار / شابک:
 ۳-۸۳۳-۱۶۹-۹۶۴-۹۷۸ : ۴۹۰۰۰۰ ریال / وضعیت فهرست‌نویسی: فیپای
 مختصر / عنوان دیگر: فارسی کار هفتم / شماره کتابشناسی ملی: ۵۸۱۹۶۴۱



نام کتاب: فارسی کار هفتم

مؤلف: مریم چیت‌سازان

مدیریت محتوا: نکیسا رمانی

مدیریت تولید: علی مجتهدین

امور اجرایی و هماهنگی: نازنین فتاحی روان

تیراژ: ۱۰۰۰ جلد

چاپ: کانون چاپ

صفحه آرای: جواد محمودی

طراح جلد: مهسا یوسفی

ناشر: علوی فرهیخته

لیتوگرافی: آریوفام

شابک: ۳-۸۳۳-۱۶۹-۹۶۴-۹۷۸

قیمت: ۴۹۰۰۰۰ ریال

دفتر و فروشگاه مرکزی انتشارات علوی فرهیخته: ضلع شمال غربی پل سیدخندان - بین خیابان پیشداد و شقایق - پلاک ۱۹



دریافت سفارشات
 ۰۲۱-۶۴۰۲۷۲۷۰



۰۲۱-۲۲۸۹۳۵۵۰



www.alavi.ir



pub@alavi.ir

کلیه حقوق این اثر متعلق به انتشارات علوی (فرهیخته) است و هر گونه نسخه‌برداری و برداشت به هر صورت و شیوه به موجب بند ۵ از ماده ۲ قانون حمایت از ناشران قابل پیگرد است.



سعدی بشوی لوح دل از نقش غیر او علمی که ره به حق ننماید جهالت است

گرانیهاترین میراث نیاکان پارسی‌زبانان برای آیندگانی که ماییم، بدون شک هنر و فرهنگ و زبان و ادبیاتی است که در هر نقطه از پهنه گیتی در عظمت و استواری آن سخن‌ها گفته‌اند و کتاب‌ها نوشته‌اند.

پس لزوم آموختن و نگاه داشتن این مهم آشکار است و تردیدی در ضرورت آن نیست. اما چگونگی تحقق آن از اهم مواردی است که باید مورد توجه قرار گیرد.

ارتقای سطح آموزش زبان و ادبیات فارسی همواره از اهداف ما در تألیف کتابی است که هم‌اکنون در دست دارید. کتاب پیش‌روی شما تمامی مطالب کتاب درسی را به‌طور کامل در بر می‌گیرد و آن‌جا که با آوردن نکاتی فراتر از کتاب درسی، درک بهتر شما را از مطالب اصلی انتظار داشتیم، از این امر دریغ نورزیده‌ایم.

چینش مطالب گفته شده در هر درس از قاعده خاصی پیروی می‌کند، لذا پابندی به ترتیب مطالعه پیشنهادی را به صورت جدی خواستاریم.

در قسمت درسنامه، مطالب هر درس در بخش‌های زیر طبقه‌بندی شده‌اند:

تاریخ ادبیات: در این بخش آثار شاخص شاعران و نویسندگان ایران و جهان در اندازه موردنیاز معرفی شده‌اند و سعی شده است از اضافه‌گویی‌های غیر ضروری پرهیز شود.
جدول واژگان درس: واژگانی که عموماً کم‌ارزش و بی‌فایده هستند از متن درس استخراج شده و با معنی و مترادف آشناتری در اختیار شما قرار گرفته است.

واژگان املائی: واژگانی که به اصطلاح ارزش املائی بالایی دارند در این جدول طبقه‌بندی شده‌اند. توجه داشته باشید که واژگان این جدول علی‌رغم کامل بودن، شما را از مطالعه متن کتاب درسی بی‌نیاز نمی‌سازد.

هم‌خانواده‌ها: آن دسته از کلماتی که هم‌خانواده‌هایی در فارسی و یا عربی دارند در این بخش دسته‌بندی شده‌اند. سعی کردیم واژه‌ها تکراری نباشند.

معنی و مفهوم ابیات و عبارات: ابیات و عباراتی که درک معنی و مفهوم آن‌ها می‌توانست کمی مشکل باشد در این بخش کتاب به زبان ساده فارسی امروز برگردانده شده است. توجه داشته باشید که درک ادبی از مباحثی است که معمولاً قسمت قابل توجهی از نمره پایانی شما را به خود اختصاص می‌دهد و انتظار داریم با مطالعه این قسمت به سطوح مطلوبی از این نظر برسید.

دانش‌های ادبی و دانش‌های زبانی: آرایه‌ها، قالب‌های شعری و اصطلاحات ادبی در بخش دانش‌های ادبی و مباحث مربوط به زبان فارسی نیز در بخش دانش‌های زبانی مورد توجه قرار گرفته است.

در انتهای هر درس نیز پرسش‌های طبقه‌بندی شده‌ای با چینی قاعده‌مند در نظر گرفته شده است که انتظار می‌رود پس از مطالعه دقیق درسنامه قابل پاسخ‌دهی باشند. هم‌چنین در انتهای کتاب نیز مجموعه سؤالاتی به تفکیک درس و آزمون‌های جامع میانسال اول و دوم به‌منظور آمادگی هر چه بیشتر برای امتحانات در نظر گرفته شده است. پیشنهاد می‌شود پس از حل سؤالات برای بار اول، آن‌هایی را که پاسخ نداده‌اید، غلط و یا با تردید پاسخ داده‌اید با علامت خاصی مشخص کرده و در ساعات پیش از امتحان به مطالعه و حل سؤالات علامت‌دار بپردازید.

در انتها ضمن آرزوی موفقیت روزافزون برای دانش‌آموزان عزیز، از همه مهربانانی که در تألیف این کتاب، دست یاری و محبت به سویم دراز کرده‌اند قدردانی می‌کنم.

فهرست :-

