

به نام خدا

« اصول طراحی پارچه و لباس (انواع چاپ های سنتی و مدرن، طراحی با دست و کامپیوتر) »

((دیرهنگام کارشناسی و کارشناسی ارشد طراحی پارچه و لباس))



تدوین:

مریم مولازاده

چاپ اول - تابستان ۱۳۹۸

سرشناسه	: مولازاده، مریم، ۱۳۶۰ -
عنوان و نام پدیدآور	: اصول طراحی پارچه و لباس (انواع چاپ‌های سنتی و مدرن، طراحی با دست و کامپیوتر) «ویژه کنکور کارشناسی و کارشناسی ارشد طراحی دوخت و طراحی پارچه و لباس»/تالیف و تدوین مریم مولازاده.
مشخصات نشر	: تهران: هنگام هنر، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۴۵۰ ص.: مصور، جدول، نمودار؛ ۵/۱۴×۵/۲۱ س.م.
شابک	: 978-622-6075-11-4
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: کتابنامه.
موضوع	: پارچه -- طرح
موضوع	: Textile design
موضوع	: پارچه -- طرح -- داده‌پردازی
موضوع	: Textile design -- Data processing
رده بندی کنگره	: TS۱۴۷۵/م۷الف۶۱۳۹۸
رده بندی دیویی	: ۰۲۲/۶۷۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۶۸۲۸۶۴

عنوان کتاب: اصول طراحی پارچه و لباس، انواع چاپ‌های سنتی و مدرن، طراحی با دست و کامپیوتر

تدوین: مریم مولازاده

چاپ اول: ۱۳۹۸

تعداد: ۵۰

قطع: رحلی

صفحه آرای، چاپ و صحافی: انتشارات هنگام هنر



انتشارات هنگام هنر؛ مرکز نشر و بخش کتب کنکور هنر

تهران: میدان انقلاب - خیابان کارگر شمالی - بالاتر از خیابان فاطمی - کوچه مریخ - پلاک ۱ - واحد ۷

تلفن: ۶۶۵۶۴۸۹۰ - ۰۹۱۰۹۹۹۹۶۴۴

www.telegram.me/honarkonkur - www.hengamehonor.ir

کپی برداری و تهیه فایل پی دی اف از کتاب به لحاظ شرعی حرام است و متخلفین تحت پیگرد شدید قانونی قرار خواهند گرفت.

فهرست مطالب

عنوان

صفحه

۴	مقدمه ناشر
۵	بخش اول: اصول طراحی پارچه و لباس
۶	فصل اول: اصول طراحی هنرهای تجسمی
۴۱	فصل دوم: اصول طراحی پارچه
۵۱	فصل سوم: اصول طراحی لباس
۱۵۳	بخش دوم: چاپ های سنتی و مدرن
۱۵۴	فصل اول: کلیات چاپ
۱۵۹	فصل دوم: چاپ مقاوم (باتیک)
۱۸۳	فصل سوم: چاپ به وسیله کلنشه (استنسیل)
۱۹۷	فصل چهارم: چاپ سیلک
۲۶۴	فصل پنجم: آماده کردن پارچه برای چاپ
۲۹۰	فصل ششم: ماشین های چاپ پارچه
۳۰۱	فصل هفتم: دستگاه های تثبیت کننده بخار
۳۰۵	بخش سوم: طراحی با کامپیوتر
۳۰۶	فصل اول: نرم افزار ایلستریتور
۳۶۳	فصل دوم: نرم افزار مارولوس دیزاینر
۳۸۵	فصل سوم: نرم افزار جمینی
۴۲۰	منابع

نیاز داوطلبان کنکور کارشناسی ارشد طراحی پارچه و لباس به کتابی جامع برای پاسخ‌دهی حداکثری به سئوالات درس طراحی که درسی بسیار تعیین‌کننده است، ما را بر آن داشت که کتاب پیش رو را منتشر نمائیم. کتاب پیش‌رو به روشی بسیار ساده و از پایین‌ترین سطح تا بالاترین سطح، درس مزبور را به داوطلبان می‌آموزد. کتاب مزبور برای دانشجویان مقاطع مختلف رشته طراحی دوخت و طراحی پارچه و لباس بسیار مفید و سودمند است. مجموعه ما اقدام به برگزاری کلاس‌های آمادگی کنکور کارشناسی ارشد و دکتری هنر و آزمونهای آزمایشی زیر نظر اساتید مجرب می‌نماید که نمود مهمی دکتری یا دانشجوی دکتری هستند و به راحتی از پس آزمون برآمده‌اند و راهی که خود رفته‌اند به شما نشان خواهد داد. برای شرکت در کلاسهای آمادگی کنکور دکتری هنر می‌توانید به سایت ما به نشانی www.honartest.ir و یا کانال تلگرامی [@honarkon](https://t.me/honarkon) و یا تلفن ۰۲۱۶۶۴۷۹۴۲۸ تماس حاصل نمایید. داوطلبین عزیز، در هر مرحله از مطالعه این کتب که به مشکل برخوردید می‌توانید با شماره تلفن ۰۲۱۶۶۴۷۹۴۲۸ تماس حاصل نمایید یا اینکه نظرات و پیشنهادات خود را به mgamehonar@gmail.com مستقر نمایید.