



دروس فی علم المنطق

محمد رضا المظفر (ره)



مظفر، محمدرضا، ۱۹۰۴-۱۹۶۴م.

Muzaffar, Muhammad Rida

دروس فی علم المنطق / محمدرضا المظفر.

قم: حوزه علمیه قم، مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خاوران، مرکز نشر هاجر، ۱۴۴۰ق. - ۱۳۹۸.

۳۰۰ص.

۹۷۸-۶۰۰-۳۷۸-۲۲۶-۶

فیفا

مسلسل: ۱۲۷۹

عربی.

کتاب حاضر در سالهای مختلف توسط ناشران متفاوت منتشر شده است.

این کتاب عنوان "المنطق" نیز منتشر شده است.

کتابنامه به صورت زیرنویس.

المنطق

منطق

Logic

منطق -- راهنمای آموزشی

Logic -- Study and teaching

BCA

۱۶

۵۷۲۶۵۹۹



مرکز نشر هاجر
ناشر تخصصی زن و خانواده



مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خاوران

نشانی: قم - بلوار معلم - مجتمع ناشران - واحد ۱۴

تلفن: ۰۲۵-۳۱۰۱۵ پیامک: ۱۰۰۰۳۱۰۱۵

hajarpub.ir info@hajarpub.ir



دروس فی علم المنطق

نویسنده: محمدرضا المظفر (ره)

مرکز نشر هاجر - ناشر تخصصی زن و خانواده

(وابسته به مرکز مدیریت حوزه‌های علمیه خاوران)

تعداد صفحه و قطع: ۳۰۰ صفحه / وزیری

نوبت چاپ: اول / بهار ۱۳۹۸

شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه

قیمت: ۳۰۰/۰۰۰ ریال

چاپخانه: باقری

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۷۸-۲۲۶-۶

تمهيد

تمثل الحوزات العلمية في مدرسة أهل البيت عليه السلام امتداداً طبيعياً للحركة العلمية التي أسسها الرسول الأعظم محمد صلى الله عليه وآله وغذاها أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام وتعاهداً أئمة أهل البيت عليهم السلام يعطائهم القُر من خلال الانجازات التي قامت بها هذه الحوزات في مجال حفظ التراث العلمي الخالد لأئمة أهل البيت عليهم السلام والتأصيل له والتفريع عليه، طيلة الحقب التاريخية التي مرت بها.

واليوم وفي أعقاب المرحلة الحضارية الجديدة التي بدأت مع انتصار الثورة الإسلامية في إيران بقيادة الإمام الخميني رحمته الله فإن الحوزات العلمية مدعوة للتهوض بدورها وتحمل أعباء المرحلة الحالية وتلبية متطلباتها. ولا شك أن أحد أهم متطلبات المرحلة هو النهوض بالنظام التعليمي في الحوزة العلمية وإعادة بناء أولوياته بما يتناسب وظروف الواقع المعاصر ومستجداته، لاسيما في مجال إصلاح وتطوير المناهج والكتب الحوزية ورفع مستوى الأداء العلمي والتعليمي للأساتذة وعموم الدارسين الكرام.

لذا فإن العلماء في الحوزة وفضلائها مدعون لتحمل مسؤولية إعادة النظر في المناهج والكتب الدراسية الحالية والعمل على تطويرها وتدهين مناهج جديدة أكثر فائدة. ونظراً للدور المهم الذي تلعبه المناهج الدراسية في الحوزات العلمية وصورة الإفادة من التراث القيم للسلف الصالح من العلماء الأعلام إضافة إلى الحاجة الماسة لإعداد مناهج دراسية جديدة واستخدام تقنيات حديثة على صعيد الخطاب العلمي وأساليب التدريس؛ ينبغي أن يتوفر المتصدين لمثل هذا المشروع المبارك على مقومات النجاح ويضاعفوا جهودهم بغية تحقيق نتائج أفضل. من هذا المنطلق بادر مركز مديرية الحوزة العلمية للنساء بالأضطلاع بهذه المهمة آخذاً بنظر الاعتبار الرجوع إلى التراث العلمي الأصيل، وتوظيف التقنية التعليمية ومراعاة الأصول والمعايير المنهجية في الخطاب العلمي وإيصال المعلومة. فأسفرت هذه الجهود المباركة عن تأليف عشرات الكتب الدراسية التي تضمنت نصوصاً تتناسب مع الأهداف المنشودة في إطار المنهج العام الذي تم تصويبه وتراعي المستويات المختلفة للطلبة والدارسين.

إن مواصلة هذا الطريق الطويل يتطلب دعماً من جميع الأساتذة والمُدرِّسين والطلّاب الأعزاء إذ يمكن من خلال انتقاداتهم واقتراحاتهم وآرائهم - التي يمكن إرسالها عبر البريد الإلكتروني أدناه (Motoon@whc.ir) - تطوير المناهج الدراسية وإنجاز هذه المهمة الصعبة بدقة.

ويجدر بنا هنا أن نتقدم بالشكر لجميع الذين ساهموا في انجاح هذا المشروع، لاسيما الكاتب الكريم سماحة آية الله الشيخ باقر الإيرواني وقسم التأليف وإعداد المناهج الدراسية وذوي الخبرة الاعزاء. والله من وراء القصد وهو يهدي إلى سواء السبيل.

مركز مديرية الحوزة العلمية للنساء

الفهرس

٧	المقدمة
٩	المدخل (الساحة الى المنطق وتعريفه)
١٠	العلم
١٢	التصور والتصديق
١٤	العلم ضروري ونظري
١٩	منطق التصورات
٢٠	الباب الاول: مباحث الألفاظ
٣٣	الباب الثاني: مباحث الكلّي
٥٠	الباب الثالث: المُعرّف وتلحق به القسمة
٦٧	منطق التصديقات
٦٨	الباب الرابع: القضايا
٩٣	الباب الخامس: الاستدلال المباشر والنسب بين القضايا

١١٨.....	الباب السادس : هيئة الاستدلال غير المباشر والحجة وهيئة تأليفها
١٧٠.....	الباب السابع: الصناعات الخمس
١٨٨.....	الفصل الأول: صناعة البرهان
١٩٧	الفصل الثاني: صناعة الجدل
٢١٨	الفصل الثالث: صناعة المغالطة
٢٣٩.....	الفصل الرابع: صناعة الخطابة
٢٤٩.....	الفصل الخامس: صناعة الشعر
٢٥١.....	تمارين

المقدمة

موضوع تدوين المتون الدراسية، واصلاحها، واعادة النظر فيها كانت من الضرورات المهمة عند الحريصين من مسئولى النظام التعليمى فى الحوزة العلمية فى العقود الأخيرة. وكان ولا يزال موضع تأكيدهم واهتمامهم. وتحققت نتيجة لذلك مجموعه من الانجازات المهمة فى مختلف العلوم الإسلامية.

وبطبيعة الحال انّ ايجاد أيّ تغيير فى المناهج الدراسيه يحظى بحساسية خاصة. لانه مع ضرورة احترام الآراء والنظريات القيمة للعلماء الماضين، وحفظها فى المتون الدراسية الجديدة لا بدّ من الأخذ بنظر الاعتبار الأسس والأصول الأخرى المؤثرة فى ذلك. حتى نقوم بالإضافة الى الحفاظ على الحيويّة والتجدد فى المسار التعليمى بتجنب الانعكاسات والآثار السلبية فى هذا المجال وبعض هذه الأسس عبارة عن:

١. الالتفات الى بعض المنهجيات العلمية والبحوث الجديدة فى كل مجال من مجالات العلوم الإسلامية والحوزوية وادخالها فى المناهج الدراسية الجديدة.

٢. رعاية التناسب فى المتن الدراسى مع الأهداف التعليمية فى كل مرحلة دراسية. وبصورة عامة تطابق المتن الدراسى مع البرنامج التعليمى. وفى الحقيقة يمكن القول أنّ تدوين المتن الدراسى المناسب والمفيد هو فرع رسم نظام تعليمى ناجح.

٣. مراعاة الإبداع، والمعطيات الجديدة فى تدوين المناهج والمتون الدراسية والتي تحظى بمجال واسع فى هذا المضمار. ولا بدّ أن ينافى الاشراف عليها، وعلى اجرائها بمجموعة من الباحثين والعلماء المختصين فى هذا الجانب.

المركز الإدارى للحوزة العلمية النسوية فى ظل التوجيهات المنيرة لقائد الثورة الإسلامية، والهمة الرفيعة للعلماء والحريصين فى الحوزة العلمية، قاموا بالإضافة الى تدوين نظام تعليمى منسجم ومتكامل بتأليف وتهيئة مجموعة كبيرة من المتون الدراسية المفيدة، وصبوا جُلّ اهتمامهم فى ذلك. حتى بالإضافة الى الارتقاء بالمستوى العلمى للطلاب يكونوا قد مشوا خطوات واسعة على أساس الأهداف المرسومة للنظام التعليمى، وانسجماً مع الأصول والسياسات التعليمية والبحثية والتربوية للحوزة. وفى الخطوات الأولى كانت لهم بعون الله تعالى موفقيات ومنجزات كثيرة.

في موضوع المنطق شهد تاريخ الحضارة والثقافة الإسلامية بروز عشرات الكتب والبحوث المنطقية الناضجة والنافعة، والتي تحكي عن دقة وسعة فكر العلماء المسلمين. وكل واحد منهم قد تناول مسأله وموضوعاته بمستوي وطريقة خاصة.

وكان الباحث علي اهتمام علماء المسلمين بعلم المنطق، وإيلاءه عناية خاصة دون سائر العلوم الأخرى علي مختلف مذاهبهم ومشاربهم العلمية، حتي تناوله الفقهاء والفلاسفة والمتكلمون... كلاً بحسب حاجته هو عموم فائدته، واستخدامه في كثير من العلوم الإسلامية الأخرى، بحيث لا يمكن لطالب العلم أن يستغني عنه أبداً.

وعلي أي حال فإبراز مسأله ومواضيعه وأفكاره مع تنوعها وغموضها في صورة كتاب دراسي يتناسب مع مستوي وخصوصية المخاطب، والنظام التعليمي، والأهداف المرسومة لهذا الدرس، يستدعي تأليف مجموعة متنوعة من الكتب في ذلك.

من أجل تحقيق هذا الأمر، وفي طريق رسالة توفير وإعداد المتون الدراسية، قمنا بانتخاب كتاب «المنطق» للمرحوم العلامة المظفر رحمه الله باعتباره متناً جامعاً وأسلوباً مناسباً فإنه من أفضل المتون الدراسية في هذا العلم.

هذا ولكنه يحتاج الي تحقیقات علمية وتصحيحات فنية في مطالبه وتغييرات أساسية في تدوينه و ترتيبه مع الحفاظ علي عناصرها الأصلية في الكتاب. فقمنا في البداية بتقسيم الكتاب الي «منطق التصورات» و «منطق التصديقات» و كل منها الي الابواب التي تختلف تعدادها وعنوانها وترتيبها وفي بعض الموارد محتويها بالنسبة الي ما فيها العلامة المظفر وفي النهاية طرحنا مجموعة من الاسئلة و التمارين المتناسب مع محتوى الكتاب من اجل تقييم مستوي فهم الطالب للمادة.

وفي الختام نقدّم الشكر الجزيل والامتنان الجميل الي الفاضل البيل سماحة الاستاذ محمود منتظري مقدم «دامت توفيقاته» حيث بذل جهداً كبيراً في تحقيق كتاب «المنطق» وعلقه واعداده بهذه الخصوصيات الممتازة التي أتت هذا الكتاب فريداً في نوعه جداً حصيلة مساعيهِ المشكورة استغرق عدّة سنوات تدريسية مستمداً من كتاب «المنطق التعليمي باعداد من السماحة الفضيلة الاستاذ جواد ابراهيمي «دامت توفيقاته» و اخيراً تقدّم بالشكر الجزيل لكلّ الذين ساعدون في هذا الجهد المبارك و نسأل من الله لهم دوام التوفيق والتسديد. ونأمل من الاساتذة الكرام ان يمدّونا بملاحظاتهم وانتقاداتهم والنافعة الحمد لله رب العالمين أولاً وآخراً.