

اصول فرهنگ‌نویسی

حسین سامعی

تجرب

تهران ۱۳۹۸

کتاب بهار	فرهنگ‌نویسی
۳۵	۶
سرشناسه:	سامعی، حسین، ۱۳۳۲ -
عنوان و نام پدیدآور:	اصول فرهنگ‌نویسی / حسین سامعی.
مشخصات نشر:	تهران: کتاب بهار، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری:	تہ، ۵۹ ص.
فروست:	کتاب بهار: ۳۵. فرهنگ‌نویسی: ۶.
شابک:	۹ - ۰ - ۹۵۵۸۶ - ۶۲۲ - ۹۷۸
وضعیت فهرست‌نویسی:	فیا
موضوع:	فارسی - واژه‌نامه‌نویسی
موضوع:	Persian language - - Lexicography
موضوع:	واژه‌نامه‌نویسی
موضوع:	Lexicography
رده‌بندی کنگره:	PIR۲۹۳۸
رده‌بندی دیویی:	۴۵۳
شماره کتاب‌شناسی ملی:	۵۹۲۶

تهران: خیابان بهار، کوچه حمید صدیق، شماره ۲۵، جلد ۶ (ن: ۷۷۵۲ ۴۷۸۱)

اصول فرهنگ‌نویسی

حسین سامعی

چاپ اول: ۱۳۹۸

شمارگان: ۵۰۰

صفحه‌آرا: دریچه کتاب

طراح جلد: پاشا دارابی

چاپ و صحافی: پردیس دانش

شابک: ۹ - ۰ - ۹۵۵۸۶ - ۶۲۲ - ۹۷۸

همه حقوق چاپ و نشر این کتاب محفوظ و مخصوص کتاب بهار است

کتاب بهار (ketabebaharpub94@gmail.com, @ Ketabe_Bahar, 0912 122 6008)

مرکز پخش: پیام امروز (۳۵ ۴۸ ۶۶)

فهرست

یادداشت نویسنده	هفت
پیش‌گفتار	نه
۱ طرح مسئله	۱
۲ تعریف فرهنگ و انواع آن	۵
۳ مدخل یا ماده	۱۳
۴ تلفظ	۲۱
۵ تاریخ کلمه یا ریشه‌شناسی	۲۵
۶ مقولات دستوری	۲۹
۷ زمینه کاربرد یا بافت موقعیت	۳۵
۸ حوزه‌های معنایی	۳۷
۹ تعریف	۴۱
واژه‌نامه فارسی - فرانسه	۴۵
منابع	۶۹

یادداشت نویسنده

کتاب حاضر در رشتهٔ کارشناسی ارشد زبان‌شناسی همگانی نگارنده است که در سال ۱۳۶۵ در دانشگاه تهران به راهنمایی زنده‌یاد دکتر علی محمد حق‌شناس از آن دفاع شد. در آن هنگام رویکرد به این مبحث عمدتاً مبتنی بر وضعیت فرهنگ‌نویسی یک‌زبانه در ایران در عصر جدید از زمان بود. با این کار وی می‌خواست، ضمن بررسی فرهنگ‌های موجود، اصولی روشن و درست را پیش روی فرهنگ‌نویسان آینده قرار دهد. در بیش از سی سالی که از تألیف این رساله می‌گذرد مقالات، کتاب‌ها و پایان‌نامه‌های متعددی در خصوص فرهنگ‌نویسی تألیف و نشر شده‌اند که اصول و مباحث تازه‌تر این فن را بررسی و عرضه می‌کنند. در کنار آن‌ها، فرهنگ‌های عمومی یک‌زبانه بیشتری نیز به بازار عرضه شده‌اند که این اصول و مباحث را، کمابیش، در خود بازتابانده‌اند. در این حال، دور نیست اگر پرسیده شود آیا نیازی به چاپ کاری قدیمی در این زمینه هست. اما بلندنظری و حسن‌نیت دوستان نویسنده، آقایان فرهاد قربان‌زاده و احسان خندان، وی را متقاعد کرد که ممکن است هنوز پاره‌ای از مباحث مطرح‌شده در این رساله، از جنبه‌هایی مختلف، به کار دانشجویان و پژوهندگان این حوزه بیاید. از این دوستان به پاس گرام که مشوق چاپ آن بودند و مقدمات این کار را فراهم کردند.

حسین سامعی

آبان ۱۳۹۸