

۲۰۴۱۱۱۶

تاریخ ایران

از آغاز تا اسلام

رومن گیرشمن

مترجم: دکتر محمد معین

www.ketab.ir

انتشارات ذهن روشن

سرشناسه: گیرشمن، رومن، ۱۸۹۵ - ۱۹۷۹ م. عنوان و نام پدیدآور: تاریخ ایران (از آغاز تا اسلام) نویسنده رومن گیرشمن؛ ترجمه محمد معین. مشخصات نشر: تهران: ذهن روشن، ۱۳۹۸. مشخصات ظاهری: ۴۲۳ ص. شابک: ۷-۰۸-۶۸۷۶-۶۲۲-۹۷۸ وضعیت فهرست نویسی: فیبا. یادداشت: عنوان اصلی: Iran des origines al islam, c یادداشت: این کتاب در سالهای مختلف توسط ناشران متفاوت منتشر شده است. یادداشت: کتاب حاضر نخستین بار تحت عنوان «ایران از آغاز تا اسلام» توسط انتشارات وزارت فرهنگ و آموزش عالی و شرکت انتشارات علمی و فرهنگی در سال ۱۳۶۶ منتشر شده است. موضوع: ایران از آغاز تا اسلام. موضوع: ایران - تاریخ - پیش از اسلام. شناسه افزوده: معین، محمد، ۱۲۹۱ - ۱۳۵۰ مترجم. رده بندی دیویی: ۹۵۵/۰۱ رده بندی کنگره: ۱۳۹۸ گند۹ الف ۱۴۰ DSR. شماره کتابشناسی: ۵۲۵۳۸۷۴

تاریخ ایران از آغاز تا اسلام

رومن گیرشمن
مترجم: محمد معین

ناشر: انتشارات ذهن روشن

تیراژ: ۵۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸

شابک: ۷-۰۸-۶۸۷۶-۶۲۲-۹۷۸

قیمت: ۴۵۰۰۰ تومان

تهران: میدان انقلاب، خیابان دانشگاه، کوچه رستمی، پلاک ۳۰

تلفن: ۹۰۳۷ ۶۶۴۸

فهرست

۷	دییاجهی مؤلف بر متن فرانسوی
۹	دییاجهی مؤلف بر کتاب حاضر
۱۱	دییاجهی مترجم
۱۲	مؤلف کتاب
۱۳	متن فرانسوی کتاب حاضر
۱۶	ترجمهی انگلیسی
۱۶	کتاب حاضر
۲۱	دییاجه
۲۱	وضع طبیعی ایران
۳۱	فصل اول
۳۱	ما قبل تاریخ
۳۱	انسان غار
۳۳	نخستین ساکنان دشت
۳۷	تمدن ما قبل تاریخی ایران در هزارهی چهارم ق.م
۵۴	ایران در آغاز هزارهی سوم ق.م
۶۰	ایران در هزارهی سوم ق.م
۷۱	ایران در هزارهی دوم ق.م
۷۴	عیلام
۷۵	کاسیان
۸۷	فصل دوم
۸۷	ورود ایرانیان
۸۷	مهاجرت مادها و پارسیان

۱۰۶	تشکیل وحدت ماد
۱۱۴	کیمریان و سکاییان
۱۱۶	پادشاهی ماد
۱۱۷	اشیاء مفرغی لرستان
۱۲۵	کیاکزار
۱۲۵	گنجینه‌ی سقز
۱۳۲	پادشاهی ماد
۱۳۸	عیلام بارسان
۱۳۸	آغاز هخامنشیان
۱۴۹	فصل سوم
۱۴۹	شرق ضد غرب
۱۴۹	شاهنشاهی هخامنشی
۱۵۱	کوروش (۵۵۹-۵۳۰)
۱۵۴	سقوط بابل
۱۵۸	پاسارگاد
۱۶۱	کمبوجیه (۵۲۲-۵۳۰ ق.م)
۱۶۵	داریوش (۵۲۲-۴۸۶ ق.م)
۱۶۹	اداره
۱۷۳	سفرهای جنگی داریوش
۱۸۰	اعمال سیاسی و قضائی داریوش
۱۸۴	دین
۱۹۲	زبان‌ها و خطوط
۱۹۵	هنر
۲۱۲	حیات اقتصادی و اجتماعی
۲۲۱	جانشینان داریوش
۲۲۲	خشایارشا (۴۸۶-۴۶۵ ق.م)
۲۲۷	اردشیر اول (۴۶۵-۴۲۴ ق.م)
۲۳۰	داریوش دوم (۴۲۴-۴۰۵ ق.م)

۲۳۱	اردشیر دوم (۴۰۵ - ۳۵۹ ق.م.)
۲۳۶	اردشیر سوم (۳۵۹ - ۳۳۸ ق.م.)

فصل چهارم ۲۴۱

۲۴۱	غرب ضد شرق و عکس العمل مشرق
۲۴۱	پایان شاهنشاهی هخامنشی
۲۴۱	اسکندر کبیر
۲۵۸	سلوکیان
۲۷۳	هنر
۲۷۹	زندگانی اقتصادی و اجتماعی

فصل پنجم ۲۸۷

۲۸۷	پارتیان
۳۰۷	پارتیان و مشرق
۳۱۰	تشکیلات و ادارات
۳۱۳	پارتیان و یونانیان
۳۱۶	دین
۳۲۲	شهرسازی، معماری، هنر
۳۳۳	حیات اقتصادی و اجتماعی

فصل ششم ۳۴۱

۳۴۱	توسعه‌ی تمدن ایرانی
۳۴۱	ساسانیان
۳۶۴	سازمان، اداره، قشون
۳۷۰	دین
۳۷۶	هنر، ادبیات، علوم
۳۹۸	حیات اقتصادی و اجتماعی
۴۰۹	نتیجه
۴۱۹	فهرست منابع

دبیاجهی مؤلف بر متن فرانسوی

یافتن نیکو است، جستن نیکوتر است.

ادوارد هریو^۱

در این کتاب مؤلف از شرح باستان‌شناسی و تاریخ و تمدن ایرانی است، از لحاظ جغرافیایی، از حدود غربی نجد^۲ ایران - جز به ندرت - بحث نخواهد شد. در نظر جغرافی‌دانان، نجد منظور در شرق به کوه‌هایی که سند را احاطه کرده‌اند پایان می‌یابد، اما این بخش شرقی^۳ یشه جزء شاهنشاهی پارس نبوده است. بدین وجه، خواننده در این کتاب از گذشته‌ی مادها و پارسیان، مخصوصاً قوم اخیر، که نخستین شاهنشاهی جهانی را تشکیل دادند، معرف مهم‌ترین قسمت این شعبه از ملل آریایی - یعنی ایرانیان - بودند، آگاه خواهد شد. در عهد باستان، محوطه‌ای که اقوام ایرانی‌الاصل - یعنی آنان که جزوی از قسمت شرقی خانواده‌ی بزرگ هند و اروپایی بودند - در آن سکونت داشتند، بسیار پهناور بود. ایرانیان از شط فرات تا آسیای غربی و مرکزی و حتی سرحدات چین، و از روسیه جنوبی تا مصب شط سند را اشغال کردند. پارسیان و مادها، سگزیان و سمرتها، خوارزمیان، سغدیان و بلخیان، کوشانیان و سکیان، هفتالیان و ساکنان واحه‌های ترکستان چین، اقوام ایرانی‌ای بودند که در اعصار مختلف، ممالک خود را تشکیل دادند، تمدن‌هایی برای خود به وجود آوردند و هنر خویش را طرح ریخته پرورش

1- Ed. Heriot

۲. راجع به کلمه ی «نجد» در صفحه ی اول متن کتاب حاضر شرح خواهیم داد. (مترجم)

دادند. این اقوام ایرانی، که بخشی از آنان خانه‌نشین و بخش دیگر بدوی و متحرک بودند، جهان قدیم را سه قسمت کردند: خود آنان مرکز را اشغال نمودند و بدین وسیله مغرب - یعنی تمدن‌های سامی و یونانی و رومی - را از شرق اقصی یعنی چین و هند جدا ساختند. بنابراین به سهولت می‌توان به اهمیت وظیفه‌ی میانجی‌گری که اقوام ایرانی در تماس و نزدیکی بین فرهنگ‌های غربی و شرقی و هم‌چنین در توسعه‌ی تمدن جهانی داشتند، پی برد.

صناعات آینده شامل تاریخ گذشته‌ی ایران (به معنی اخص) است، یعنی تاریخ قوم پارس که وظیفه‌ی عمده را در حیات اقوام ایرانی ایفا کرده است. تبعات باستان‌شناسی که در جریان است، قطعاً روزی موجب خواهد شد تاریخ اقوام ایرانی دیگر که قسماً از ایران خارجی را (به قول یک خاورشناس معروف) تشکیل می‌دادند، تألیف شود.

شوش - رومن گیرشمن