

کنکور معماری

قابل استفاده برای داوطلبین کنکور هنر



عناصر و جزئیات
تأسیسات ساختمان
نقشه کشی معماری
مبانی طراحی معماری
شناخت مواد و مصالح
مبانی هنرهای تجسمی
ترسیم فنی و نقشه کشی
آشنایی با بناهای تاریخی



نقشه
آشنایی
شناخت
ترسیم
فنی و
نقشه
کش
مبانی
هنرهای
تجسمی
شناخت
مواد و
مصالح
مبانی
طراحی
معماری
نقشه
کش
معماری
تأسیسات
ساختمان
عناصر و
جزئیات



عنوان و نام پدیدآور

کنکور معماری: مجموعه سؤالات طبقه‌بندی شده شناخت مواد و مصالح

مشخصات نشر

مبانی هنرهای تجسمی - مبانی طراحی معماری... / مؤلفین: الهام عباسپور [و دیگران]

مشخصات ظاهری

تهران: انتشارات گستره علم و فن، ۱۳۹۰.

شابک

۶۴۰ ص: مصور، جدول، نمودار ۲۲×۲۹ س م.

وضعیت فهرست‌نویسی

۱۲۰۰۰۰ ریال: ۶-۵۲-۵۰۲۰-۶۰۰-۹۷۸

یادداشت

فیبا

موضوع

مؤلفین: الهام عباسپور، لیلا مهدوی، ساناز مسرت، حمیده دبیریان

موضوع

دانشگاه‌ها و مدارس عالی -- ایران -- آزمون‌ها

شناسه افزوده

معماری -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)

رده‌بندی کنگره

عباسپور، الهام، ۱۳۵۱ -

رده‌بندی دیویی

LB۲۳۵۳/۵۸۸۱۶۵ ۱۳۹۰

شماره کتابشناسی ملی

۳۷۸/۱۶۶۲

۲۵۳۴۹۱۸

انتشارات گستره علم و فن

ناشر کتابخانه‌های آموزشی دانشگاهی

ناشر: انتشارات گستره علم و فن

عنوان کتاب: کنکور معماری (مجموعه سؤالات طبقه‌بندی شده)

مؤلفین: الهام عباسپور، لیلا مهدوی

ساناز مسرت، حمیده دبیریان

لیتوگرافی: دیجیتال توس

چاپ: عرش دانش

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۱

شمارگان: ۳۰۰۰ نسخه

قیمت: ۱۲۰۰۰۰ تومان

شابک: ۶-۵۲-۵۰۲۰-۶۰۰-۹۷۸

ISBN : 978-600-5020-52-6

تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۹۶۶۶۸-۶۶۴۹۶۳۶۷

پایگاه اینترنتی: www.gefp.ir

پست الکترونیکی: gefp.ir@gmail.com

پست الکترونیکی: info@gefp.ir

صندوق پستی: تهران ۱۸۵۵-۱۳۱۴۵



هرگونه چاپ و تکثیر از محتویات این کتاب بدون اجازه‌ی کتبی ناشر ممنوع است. و هنرمندان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

مقدمه ناشر

در روزگاری که به روزگار آزاد از ارزش معروف است و به این عنوان غریب و واقعی افتخار می‌کنند، اگر چیزی همچنان از زندگی، خود را حفظ نموده باشد الحق زیبنده‌ی عنوان «ارزشمند» است و آن چیزی نیست جز «اندیشه»؛ که در زیباترین قالبش تحویل به کلمه می‌گردد و حرمت «کلمه» تنها حریمی است که احترام خود را در این وانفسای زمانه نگاه داشته است و چه افتخاری بهتر از خدمتگزاری به این حریم قدسی که زائرانش عاشق دانستن و بیشتر دانستنند.

ما نیز در حد بضاعتمان داشته‌ها و دانسته‌هایمان را تقدیم ساحت اندیشه می‌سازیم. باشد که ذره‌ای در اعتلای فرهنگ و اندیشه‌ی میهنمان سهمی داشته باشیم.

فاطمه بخشیان



بخوان تا بدانی، بدان تا تغییر دهی
«میشل فوکو»

پیش‌گفتار

با توجه به رقابتی که بین داوطلبان کنکور کاردانی رشته نقشه‌کشی معماری وجود دارد و همچنین علاقه و اشتیاق وافر جوانان به ادامگی تحصیل و از طرفی کمبود مراجع علمی مفید، نیاز به ارائه مجموعه کاملی که دارای ویژگی‌های برتری بوده و برای داوطلبان عزیز، مفید واقع شود احساس می‌شود. به همین منظور این مجموعه تألیف شده است.

✦ کتاب حاضر شامل ۸ درس تخصصی رشته معماری است و ویژگی‌ای که این کتاب را از سایر کتاب‌های موجود در بازار متمایز می‌کند نحوه‌ی تألیف آن می‌باشد.

✦ در هر فصل از هر یک از درس‌ها در ابتدای تست‌های تألیفی، تقریباً بیش از ۹۰ درصد مطالب مهم کتب درسی، آورده شده و در بخش دوم تست‌های طبقه‌بندی شده کنکور و در پایان پاسخ تشریحی به صورت کامل آمده است.

✦ سعی بر آن شده تا تمام تست‌های ارائه شده در این مجموعه دارای پاسخی باشد که کلیه مطالب آن مبحث را شامل شود.

✦ از ویژگی‌های دیگر این مجموعه آنست که سعی شده از مطالبی که در کنکور دارای اهمیت بیشتری است، تست‌های بیشتری تهیه شود.

✦ بعضی از دروس این مجموعه شامل "ترسیم‌فنی و نقشه‌کشی، آشنایی با بناهای تاریخی و مبانی هنرهای تجسمی" برای داوطلبان کنکور هنر نیز بسیار مفید است.

✦ از آنجا که در کنکور کارشناسی معماری نیز بسیاری از مطالب از کتب دوره هنرستان می‌باشد، این مجموعه برای آن‌ها نیز می‌تواند مفید واقع شود.

با توجه به مطالب فوق روشن است که با مطالعه‌ی این مجموعه به عنوان مکمل کتب درسی، داوطلبان کنکور از کتب دیگر و همچنین کلاس‌های کنکور بی‌نیاز خواهند شد.

امید است که مطالعه‌ی این مجموعه سبب موفقیت روز افزون شما عزیزان شود.

از آنجا که هیچ کتابی خالی از اشکال نیست، از استادان ارجمند، هنرآموزان و هنرجویان عزیز استدعا داریم نظرات خود و اشکالات علمی و تایپی کتاب را با شماره تماس (۰۶۶۴۹۶۳۶۷)، واحد ارزشیابی کیفیت کتاب انتشارات در میان بگذارند.

با تشکر و سپاس

"آرزومند موفقیت شما"

● شناخت مواد و مصالح

۹	● فصل اول: خواص و ویژگی‌های فنی مصالح
۲۰	● فصل دوم: مصالح و محیط زیست
۲۲	● فصل سوم: زمین
۲۶	● فصل چهارم: سنگ‌ها
۳۰	● فصل پنجم: خاک
۳۴	● فصل ششم: آجر و سرامیک
۴۲	● فصل هفتم: آهک
۴۵	● فصل هشتم: گچ
۴۹	● فصل نهم: چوب
۵۳	● فصل دهم: فلزات
۶۶	● فصل یازدهم: سیمان، بتن
۷۷	● فصل دوازدهم: شیشه
۸۷	● فصل سیزدهم: عایق‌های رطوبتی، حرارتی و صوتی
۹۲	● فصل چهاردهم: پلاستیک‌ها
۹۴	● فصل پانزدهم: مصالح کف‌سازی، دیوارسازی و رنگ‌آمیزی

● مبانی هنرهای تجسمی

۱۶۰	● مقدمه و فصل اول: مبانی هنرهای تجسمی
۱۶۵	● فصل دوم: عناصر بصری (نقطه، خط، سطح و حجم)
۱۸۴	● فصل سوم: شکل، ترکیب و بافت
۱۹۵	● فصل چهارم: تناسب با تعادل، تباين، حرکت و ریتم
۲۱۲	● فصل پنجم: فضا در هنر تجسمی
۲۱۹	● فصل ششم: مفهوم رنگ
۲۲۵	● فصل هفتم: فیزیک رنگ
۲۳۰	● فصل هشتم: شاخصه‌های اصلی رنگ
۲۳۸	● فصل نهم: دسته‌بندی رنگ‌ها
۲۴۳	● فصل دهم: کنتراست رنگ
۲۵۴	● فصل یازدهم: هماهنگی رنگ‌ها (هارمونی)

● مبانی طراحی معماری

۲۶۵	● فصل اول: مفهوم برنامه‌ریزی و طراحی
۲۶۷	● فصل دوم: ابعاد مختلف در طراحی طبیعی و محیط مصنوعی
۲۶۹	● فصل سوم: عوامل مؤثر در طراحی معماری و تبیین صورت عقلانی طرح
۲۷۲	● فصل چهارم: شناخت اجزای پروژه و تهیه برنامه‌های فیزیکی طرح
۲۸۲	● فصل پنجم: طراحی معماری
۲۸۵	● فصل ششم: عناصر تشکیل‌دهنده فضا در گزینه‌های طرح
۲۹۳	● فصل هفتم: اصول ترکیب‌بندی و ارزش‌های بصری و ادراکی در گزینه‌های طرح
۲۹۹	● فصل هشتم: توسعه‌ی گزینه‌ها، ارزیابی و تکمیل طرح
۳۰۱	● آزمون‌های جامع

● عناصر و جزئیات

۳۰۳	● فصل اول: شناخت زمین و پی‌سازی
۳۱۳	● فصل دوم: دیوار چینی
۳۲۵	● فصل سوم: محافظت از دیوارها در برابر رطوبت
۳۳۴	● فصل چهارم: بازشو یا درگاه در دیوار

۲۴۲	فصل پنجم: سقف‌سازی به روش طاق ضربی.....
۲۴۷	فصل ششم: کف‌سازی.....
۲۵۴	فصل هفتم: اندودها.....
۲۶۱	فصل هشتم: سرویس‌های بهداشتی.....
۲۶۹	فصل نهم: در و پنجره.....
۲۸۱	فصل دهم: نماسازی.....
۲۸۶	آزمون‌های جامع.....
	نقشه‌کشی معماری
۳۸۸	فصل اول: مروری بر طراحی و ترسیم نقشه‌های فاز یک معماری.....
۳۹۷	فصل دوم: پرسپکتیو و ارایه نقشه‌های معماری.....
۴۰۴	فصل سوم: علائم ترسیم در پلان‌های اجرایی.....
۴۱۰	فصل چهارم: اصول و مراحل ترسیم پلان‌های اجرایی.....
۴۱۳	فصل پنجم: ترسیم نما در نقشه‌های اجرایی.....
۴۱۴	فصل ششم: طرح و ترسیم مقاطع اجرایی.....
۴۱۷	فصل هفتم: طرح و ترسیم پلان موقعیت و بام.....
۴۱۹	فصل هشتم: آشنایی با اصول و مبانی ساختمان‌های اسکلت فلزی ترسیم و.....
۴۲۸	آزمون‌های جامع.....
	آشنایی با بناهای تاریخی
۴۳۱	فصل اول: معمار و معماری.....
۴۳۱	فصل دوم: معماری شهر و خانه.....
۴۴۴	فصل سوم: معماری مذهبی.....
۴۵۷	فصل چهارم: معماری تجاری، خدماتی.....
۴۶۰	فصل پنجم: تزئین و نقش.....
	تأسیسات ساختمان
۴۸۲	فصل اول: مفاهیم و کمیت‌های الکتریکی.....
۴۸۴	فصل دوم: حفاظت و ایمنی در برق.....
۴۸۸	فصل سوم: مدارات روشنایی و خبری.....
۴۹۳	فصل چهارم: نقشه‌خوانی.....
۴۹۶	فصل پنجم: آب.....
۵۰۰	فصل ششم: ویژگی‌های آب.....
۵۰۳	فصل هفتم: آب‌رسانی.....
۵۰۹	فصل هشتم: جمع‌آوری و دفع فاضلاب.....
۵۱۶	فصل نهم: تأسیسات حرارتی و برودتی.....
	ترسیم فنی و نقشه‌کشی
۵۴۷	فصل اول: ترسیمات پایه و مثلث.....
۵۵۳	فصل دوم: تقارن.....
۵۵۶	فصل سوم: چندضلعی‌ها.....
۵۶۱	فصل چهارم: دایره و بیضی.....
۵۶۵	فصل پنجم: احجام هندسی.....
۵۶۷	فصل ششم: تصاویر دوبعدی.....
۵۸۴	فصل هفتم: برش.....
۵۸۶	فصل هشتم: تصاویر سه بعدی.....
۵۹۳	فصل نهم: نقشه‌کشی معماری.....
۶۰۲	فصل دهم: برداشت و تهیه نقشه از بنای موجود.....
۶۰۵	ضمیمه: ابزار و تجهیزات.....
۶۱۲	آزمون‌های کاردانی پیوسته آموزشکده‌های فنی و حرفه‌ای سال‌های ۹۰-۸۸.....

شناخت مواد و مصالح



فصل اول: خواص و ویژگی‌های فنی مصالح	۹
فصل دوم: مصالح و محیط زیست	۲۰
فصل سوم: زمین	۲۲
فصل چهارم: سنگ‌ها	۲۶
فصل پنجم: خاک	۳۰
فصل ششم: آجر و سرامیک	۳۴
فصل هفتم: آهک	۴۲
فصل هشتم: گچ	۴۵
فصل نهم: چوب	۴۹
فصل دهم: فلزات	۵۳
فصل یازدهم: سیمان، بتن	۶۶
فصل دوازدهم: شیشه	۷۷
فصل سیزدهم: عایق‌های رطوبتی، حرارتی و صوتی	۸۷
فصل چهاردهم: پلاستیک‌ها	۹۲
فصل پانزدهم: مصالح کف‌سازی، دیوارسازی و رنگ‌آمیزی	۹۴
پاسخ‌های تشریحی	۹۷