

روزگار بهر ملامت
خونم گشت

www.ketab.ir

سرشناسه : گرجی، مهرنوش، ۱۳۶۱، -، گردآورنده
عنوان و نام پدیدآور : روزی به شهرم بازخواهم گشت / تدوین مهرنوش گرجی.
مشخصات نشر : اهواز: سرزمین نور، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری : ۱۳۰ص: ۵/۲۱×۵/۱۴ س.م.
شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۸۰۱-۴-۹
وضعیت فهرست نویسی : فیبا
موضوع : جنگ ایران و عراق، ۱۳۶۷-۱۳۵۹ -- زنان -- خاطرات
موضوع : Iran-Iraq War, 1980-1988 -- Women -- Diarries
موضوع : جنگ ایران و عراق، ۱۳۶۷-۱۳۵۹ -- خوزستان -- خاطرات
موضوع : Iran-Iraq War, 1980-1988 -- Khuzestan-- Personal narratives
موضوع : زنان در جنگ
موضوع : Women in war
رده بندی کنگره : DSR۱۶۲۷ / ۹گ ۱۳۹۷
رده بندی دیویی : ۹۵۵/۰۸۴۳۰۹۲۲
شماره کتابشناسی ملی : ۵۵۲۶۴۶۰



ناشر : سرزمین نور

نام کتاب : روزی به شهرم بازخواهم گشت

تدوین: مهرنوش گرجی

شمارگان: ۱۰۰۰

نوبت چاپ: اول-۱۳۹۸

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۸۰۱-۴-۹

قیمت: ۹۰/۰۰۰ ریال

این اثر با حمایت اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان

خوزستان به چاپ رسیده است.

فهرست

۹	 و دیه
۱۲	 شهید گمنام
۱۴	 مجروحین اتفاق
۱۷	 من و مریم
۱۹	 رویای صادق
۲۲	 یک شهادت
۳۲	 خدا حافظی با مریم
۳۵	 مریمی دیگر
۳۷	 الگویت امام حسین (ع) باشد
۴۰	 حوریان بهشتی
۴۴	 ما زنده ایم!
۴۶	 نماز امام زمان (عج)
۵۶	 سرآغازی دیگر
۶۰	 اگر خدا بخواهد
۶۲	 خودروی جانباز
۶۴	 توفیق خدمت
۷۴	 ستاد مقاومت خواهران پاسدار انقلاب اسلامی

۷۸		آغاز یک زندگی شیرین
۸۷		قصه مجروحیت من
۹۷		هجرت اجباری
۱۰۰		زندگی جنگی
۱۰۳		را در شهیدم
۱۰۵		عمر دوازده ساله
۱۰۷		سیزدهمین بار
۱۰۹		دیدار اساقف
۱۱۱		قصه یک زندگی
۱۱۶		صبر داشته باش
۱۱۹		صبر زینبی
۱۲۱		ایام هجران

پیشگفتار

باسمه تعالی

جنگ هشت ساله‌ای که بر کشور و مردمان این سرزمین تحمیل شد، فقط مردان ایران زمین را با خود درگیر و مشغول نکرد، بلکه زنان این مرزوبوم رنج‌ها کشیدند، خون دل‌ها خوردند و مرارت‌ها بردند بر سر دفاع از باورها، ارزش‌ها، آشته‌ها و اعتقاداتشان.

نقش‌آفرینی زنان حماسه‌آفرین ایران زمین در سال‌های دفاع مقدس فقط در پشت جبهه و در فرانت‌ها تدارک خلاصه نمی‌شود که حضور فیزیکی پررنگ و پرشماری داشتند در خط مقدم مبارزه با دشمن متجاوز به خصوص در ماه‌های ابتدایی آغاز جنگ. وجود ۷۰۰ شهید زن دفاع مقدس نشانه و مؤیدی است بر این ادعا، اصولاً پرداختن به مقوله دوران پر حماسه و پرفروغ دفاع مقدس بدون لحاظ زنان ایران زمین، کنشی است و ناقص است.

مدافعان آب‌وخاک همیشه کسانی هستند که شهادت را بر می‌گزینند. زنان علاوه بر اینکه در ترغیب و تشویق رزمندگان و سرپرستی آن‌ها و فرزندان نقش عمده و مهمی دارند و زمینه حضور رزمندگان را فراهم می‌کنند در ستادهای پشتیبانی نیز فعالانه حضور می‌یابند و علاوه بر کمک‌های مالی به ستادها، گاهی به‌طور شبانه‌روزی در آنجا می‌مانند و به کار بستن و آماده کردن وسایل موردنیاز جبهه‌ها می‌پردازند. یادمان نرفته است که زنان ایرانی مساجد را به پایگاه پشتیبانی از جبهه‌های نبرد حق علیه باطل مبدل کرده بودند و در هر زمانی که از آن‌ها برای کمک به جبهه‌ها درخواست

می‌شد داوطلبانه خود را می‌رساندند و در این راه هیچ چیز نمی‌توانست مانع آن‌ها شود.

اما جانب انصاف نگاه‌داشتن حکم می‌کند که از سوی مهجور و مظلوم این نبرد نیز سخن بگوییم. آن سویی که با چشم اشک‌بار و دل استوار مرد را، جوان را و حتی نوجوان را راهی میدان می‌کند و لحظه‌لحظه زندگی‌اش در نبود این اضطراب است. آن هنگام که رنگ خون از سنگرها به امواج رادیو می‌رسد این دل آن همسران و مادران و دخترکان است که با واژه به واژه گوینده آثار می‌شود. یک سرباز، تنها یک سرباز نیست. فرزند مادری است، همسرری جوان یا میان‌سال است و شاید پدر دخترکی خردسال چشم‌به‌راه است.

با این شرح مجموعه پیرو و پیش‌کشی به پیشگاه تمام زنان، مادران، همسران، خواهران و دختران سرزمین ایران اسلامی می‌نماییم که تا همیشه تاریخ محکم و استوار ایستادند و در ادامه دادن این سرزمین خللی وارد نشود. به آنان که در گذر سال‌های جنگ و خون و آتش گیسو سپید کردند و خط‌های چهره‌شان عمیق‌تر شد. همان زنانی که بی‌نشان را یک روز با آیین و قرآن و آب چشم، راهی میدان کردند. باشد که مو قبول افتد.

سرتیپ دوم پاسدار محمد علی پور

مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس خراسان