

آنچه یک معلم باید بداند؟
معلم و مولفه‌های کلیدی

مؤلفین

سمیرا بزرگر

ندا نسیانی

مینا حجتی

ام کلثوم تقی پور حیدری

آموزش و پرورش استان مازندران
شهرستان بابل

عنوان و نام بدیدآور : آنچه یک معلم باید بداند؟: معلم و مولفه های کلیدی / مولفین سمیرا بزرگر... [و دیگران]

مشخصات نشر : ساری: علیم نور، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری : ۹۴ص:، مصور، جدول، نمودار (بخشی رنگی).
شابک : 978-622-6173-40-7
وضعیت فهرست نویسی : فیبا

یادداشت : مولفین سمیرا بزرگر، ندا نسیانی، مینا حجتی، ام کلثوم تقی پور حیدری.
یادداشت : کتابنامه: ص. [۹۲] - ۹۶؛ همچنین به صورت زیر نویسی.
عنوان دیگر : معلم و مولفه های کلیدی.
موضوع : معلمان -- اثر بخشی
موضوع : Teacher effectiveness
موضوع : معلمان -- اخلاق حرفه ای
موضوع : Teachers -- Professional ethics
موضوع : تدریس اثر بخش
موضوع : Effective teaching
موضوع : مدرسه ها -- برنامه های بهبود آموزش
موضوع : School improvement programs
شناسه افزوده : بزرگر، سمیرا، ۱۳۶۱ -
رده بندی کنگره : LB1۰۲۵/۳
رده بندی دیویی : ۳۷۱/۱۰۲
شماره کتابشناسی ملی : ۵۶۷۹۳۷۲

شناسنامه کتاب

عنوان کتاب : آنچه یک معلم باید بداند؟ معلم و مولفه های کلیدی

◀ مؤلفین: سمیرا بزرگر، ندا نسیانی، مینا حجتی، ام کلثوم تقی پور حیدری

◀ امور رایانه و صفحه بندی: سید حسین تقیان

◀ طرح روی جلد: شهریانو فرخی

◀ ویراستار علمی: سمیرا بزرگر

◀ تیراژ: ۵۰۰

◀ ناشر: علیم نور

◀ نوبت چاپ اول: ۱۳۹۸

◀ چاپ و صحافی: پیشگام

◀ قیمت: ۳۵۰۰۰۰ ریال

کلیه حقوق اعم از چاپ، تکثیر، نسخه برداری و ترجمه برای ناشر محفوظ است. (نقل مطالب با ذکر مأخذ بلامانع است)

◀ مرکز بخش: ساری - بلوار امیر مازندرانی - خ فلسطین - نبش فلسطین ۱۲ - مدرسه غیر انتفاعی علیم

◀ شماره تماس: ۰۹۱۱۲۵۵۹۸۴۴



۸	تقدیم به
۹	پیشگفتار مؤلفین

فصل اول ویژگی‌های کلیدی یک معلم

۱۳	مقدمه
۱۵	براستی معلم کیست و فلسفه معلمی چیست؟
۱۸	هر روز در هر کلاس درس
۱۹	هر معلمی باید بتواند سنجش تکوینی را با تدریس روزمره‌اش هماهنگ کند.
۱۹	راهبردهای قبل از آموزش
۲۰	راهبردهای ضمن آموزش
۲۰	راهبردهای بعد از آموزش
۲۱	معلم روانشناس
۲۱	معلم مدیر
۲۲	معلم برنامه‌ریز
۲۳	معلم هنرمند
۲۳	ویژگی‌های معلم هنرمند
۲۴	معلم و شیوه‌های پرورش تفکر اخلاق
۲۵	شیوه‌های گوناگون تدریس
۲۵	فعال‌شدن شاگردان در کلاس
۲۵	ایجاد زمینه تفکر
۲۶	ارتباط با اذهان خلاق
۲۶	تشویق اندیشه‌ها و پیشرفت‌های بکر و ناب
۲۶	موانع خلاقیت
۲۷	موانع رشد خلاقیت در دانش‌آموزان

۲۸	 راه‌حل‌های پیشنهادی معلمان
۲۹	 سند تحول راهبردی در آموزش و پرورش
۲۹	 مدرسه در افق چشم انداز

فصل دوم معلم و ارتباط با دانش آموز

۳۷	 مقدمه
۳۸	 نقش معلم در برقراری ارتباط
۳۸	 ارتباط کلامی معلم
۴۰	 ارتباط غیرکلامی معلم
۴۳	 تشویق
۴۴	 ارتباطات در کلاس درس
۴۵	 جو فیزیکی و روانی کلاس درس
۴۷	 رهبری و هدایت کلاس درس
۴۹	 کارکردهای اساسی مدیریت و رهبری کلاس در ارتباط با دانش آموز
۵۰	 نظارت و کنترل کلاس درس
۵۱	 عوامل و موانع برقراری ارتباط با دانش آموز
۵۳	 ادراک از رفتار معلم
۵۴	 رفتار میان‌فردی معلم
۵۴	 الگوهای ارتباط بین‌فردی لیری
۵۶	 الگوی هشت ضلعی رفتار میان‌فردی معلم
۵۷	 مقیاس‌های رفتاری وابلز

فصل سوم معلم و راهکارهای نوین آموزشی

۶۳	 درس پژوهی و اقدام پژوهی
۶۳	 تعریف درس پژوهی
۶۴	 مفهوم درس پژوهی

- ۶۵..... تفاوت های درس پژوهی و اقدام پژوهی
- ۶۶..... شباهت های درس پژوهی و اقدام پژوهی
- ۶۷..... سازماندهی گروه ها
- ۶۹..... تنظیم زمان و فضا
- ۷۲..... نقش جدید معلمان سواد علمی - تکنولوژیکی
- ۷۲..... سواد علمی - تکنولوژیکی، نقش معلمان، تلفیق فناوری با آموزش
- ۷۲..... نقش جدید معلمان، سواد علمی و تکنولوژیکی
- ۷۳..... تلفیق فناوری با آموزش روش های جدید یاددهی - یادگیری
- ۷۵..... دسته بندی معلمان در بهره گیری از تکنولوژی
- ۷۶..... نتیجه گیری

فصل چهارم معلم محور رعایت حقوق استاد و شاگردی

- ۸۳..... بخشی از حقوق معلم بر شاگرد
- ۸۳..... پنج شاخص برتر یک معلم خوب
- ۸۳..... معلم وارسته و مهذب
- ۸۴..... حریص و دلسوز
- ۸۴..... سعه صدر و تحمل بالا
- ۸۵..... رافت، مهربانی و حسن برخورد
- ۸۴..... متعهد، متخصص، جستجوی پذیری و کوشا
- ۸۷..... وظایف و تکالیف معلمان

- ۸۹..... فهرست منابع

زمانی که از یکی از نخست وزیرهای جدید انگلستان پرسیده شد سه عامل مهم در موفقیت وی در دوره تصدی گرایش چه بودند، پاسخ داد: "آموزش، آموزش، آموزش". آموزش کلید هر چیزی است. کلید صلح و ثبات دموکراتیک، شغل ها و رشد اقتصادی، بهداشت و سلامت، احترام و هماهنگی میان جنسیت ها، باورها، قوم ها و جوامع مختلف است. آموزش کلید بالفعل شدن پتانسیل میلیاردها انسان بی نظیر است و معلمان کلید آموزش اند. شما می توانید بدون داشتن ساختمان دارای یک مدرسه، دانشکده یا دانشگاه باشید، حتی بدون کتاب و میز و تخته سیاه؛ اما بدون معلم، نمی توانید مدرسه، دانشکده یا دانشگاه داشته باشید. الکساندر کبیر نوشت که وی "بخاطر زندگی مذبون پدرش است، اما بخاطر درست زندگی کردن مذبون معلم خود است" تدریس و معلمی همواره یک حرفه شریف در نظر گرفته می شده است. از طریق معلمان است که ارزش ها و فرهنگ یک ملت و مردم آن جاری می شود. هدف یک معلم ایجاد دانش آموزشی همچون خود نیست، بلکه پرورش دانش آموزشی است که تصویری از خودشان خلق می کنند. آنچه خود معلم است از آنچه درس می دهد مهم تر است. معلمی حرفه ای است که همه دیگر حرفه ها را یاد می دهد. امیدواریم که این اثر بتواند گامی در مسیر پیشرفت علمی و آموزشی معلمان باشد و همچنین با نگاه کاربردی ای که برای همه یادگیرندگان، در جهت گسترش فضای امید و تلاش در سازمان های آموزشی فراهم آورد. این کتاب می تواند برای تمامی رشته های مورد استفاده قرار گیرد. لازم به ذکر است دشواری این راه بر دانشمندان و اهل قلم پوشیده نیست و مرحله کمال مطلوب با رهنمودهای صاحب نظران و راهنمایی و پیشنهادهای اساتید اهل فن به دست می آید. امید است گامی هرچند کوتاه اما مؤثر در این زمینه برداشته شود. موجب سپاسگزاری است جهت ارتقاء بحث، اساتید، دانشجویان و همکاران عالم و نیک اندیش از ارائه راهنمایی های ارزنده خود دریغ نورزند تا رهنمودهایشان در چاپ بعد چراغ راه مؤلفین قرار گیرد.

در پایان از همه خوانندگان محترم تقاضا نمودیم نظرات، پیشنهادهای و انتقادات خود را به آدرس پست الکترونیکی ارسال نموده و مؤلف را از نظرات ارزشمند خود بهره مند سازید.