

مجموعه فعالیت‌های آموزشی

برای کودکان ۳ تا ۳/۵ ساله

نقاشی
۲۰۶۸۹۶۷



دبیر و طراح مجموعه: نبی‌الله صادقیان

مؤلفان: کیومرث سلطانی ابهری

با همکاری شیرین برزین، ترانه فرصت، سیده عاصمه رستم کلایی

تصویرگر: پریسا گودرزی

سرشناسه: سلطانی ابهری، کیومرث، ۱۳۴۳
عنوان و نام پدیدآور: مجموعه فعالیت‌های آموزشی برای کودکان ۳ تا ۳/۵ سال:
نقاشی/ نویسنده کیومرث سلطانی ابهری؛ دبیر و طراح مجموعه نبی‌الله صادقیان؛
با همکاری شیرین برزین، ترانه فرصت و سیده‌عاصمه رستم‌کلایی؛ تصویرگر پریسا گودرزی
مشخصات نشر: تهران: میچکا، ۱۳۹۸
مشخصات ظاهری: ۲۸ ص، مصور (رنگی)
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۱۴-۶۵-۵
موضوع: آموزش و پرورش دوران اولیه کودکی
شناسه افزوده: صادقیان، نبی‌الله، ۱۳۳۷
شناسه افزوده: برزین، شیرین، ۱۳۵۲
شناسه افزوده: فرصت، ترانه، ۱۳۳۶
شناسه افزوده: رستم‌کلایی، سیده‌عاصمه، ۱۳۴۹
شناسه افزوده: گودرزی، پریسا، ۱۳۵۸، تصویرگر
رده بندی کنگره: LB ۱۱۳۹/۲۳
رده بندی دیویی: ۳۷۲/۲۱
شماره کتابشناسی ملی: ۵۸۸۹۵۴۷

انتشارات میچکا

آدرس: تهران، میدان ادب، خیابان فخر رازی،
خیابان شهید وحیدنظر، بن‌بست فرزانه، پلاک ۱۰، طبقه ۴
www.michkapub.com



مجموعه فعالیت‌های آموزشی برای کودکان ۳ تا ۳/۵ سال: نقاشی

نویسنده: کیومرث سلطانی ابهری
دبیر و طراح مجموعه: نبی‌الله صادقیان
تصویرگر: پریسا گودرزی
چاپ اول: ۱۳۹۸
شمارگان: ۵۰۰ نسخه
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۱۴-۶۵-۵
قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان

مجموعه فعالیت‌های آموزشی (فعالیت‌های یاددهی - یادگیری) برای کودکان ۲ تا ۶ سال در پاسخ به نیاز والدین، مربیان مراکز پیش‌دبستانی و علاقه‌مندان به حوزه‌ی آموزش در این سنین طراحی و آماده شده است.

این مجموعه از ۸ بسته‌ی آموزشی برای کودکان ۲ تا ۵/۵ ساله، ۲/۵ تا ۳ ساله، ۳ تا ۳/۵ ساله، ۳/۵ تا ۴ ساله، ۴ تا ۴/۵ ساله، ۴/۵ تا ۵ ساله، ۵ تا ۵/۵ ساله و ۵/۵ تا ۶ ساله تشکیل شده است. در هر بسته‌ی آموزشی ۱۰ عنوان کتاب وجود دارد که شامل یک جلد راهنمای عمل برای مربیان و والدین و ۹ جلد کتاب برای کودکان می‌باشد.

• کتاب راهنمای عمل ضمن آشنایی والدین و مربیان با ویژگی‌های رشد و نحوه‌ی ارتقاء همه‌جانبه‌ی آن در هر سطح سنی کودک، به نحوه استفاده از پیگویی انجام فعالیت‌های آموزشی پیش‌بینی شده در کتاب‌های کودک می‌پردازد.

• ۹ جلد کتاب آموزشی کودکان با عناوین قصه‌بازی، شعر، نقاشی، کاردستی، نمایش خلاق، مهارت‌های زندگی، مهارت‌های تفکر و فعالیت‌های علمی وجود دارد. در تمام ۱۰ فعالیت آموزشی به همراه دستور العمل پیش‌بینی شده است.

بین فعالیت‌های کتاب‌های ویژه کودک در هر بسته آموزشی (۷۲۰ فعالیت آموزشی) برای یک گروه سنی و همین‌طور در سطح ۸ بسته آموزشی (۷۲۰ فعالیت آموزشی) ارتباط همه‌جانبه و منسجمی وجود دارد. توضیح بیشتر این که عناوین فعالیت‌های کتاب‌های قصه، شعر و ... برای همه گروه‌های سنی ذکر شده مشترک بوده و بر اساس نیازها و اولویت‌های کودکان انتخاب شده است. این عناوین عبارتند از: بدن من، خانواده، وسایل، خوراکی‌ها، محیط اطراف، جانداران، زمین، آسمان، شغل، سفر و وسایل ارتباط جمعی.

در واقع می‌توان گفت ابعاد این عناوین در همه‌ی کتاب‌ها تکرار شده و دست‌مایه‌ی فعالیت‌ها قرار گرفته است، این عمل باعث می‌گردد که یادگیری واقعی و مؤثر در کودکان با تمرین و تکرار به صورت‌های مختلف اتفاق افتد، با این است یادگیری عمیق در کودکان زمانی تحقق می‌یابد که یک موضوع از زوایای مختلف مورد توجه قرار گیرد.

در پایان لازم می‌دانم از مؤسسه رشد و توسعه برنامه‌ریزی آموزشی فروغ، انتشارات مبتکران، که همکاران محترم که در تهیه این مجموعه همکاری و مساعدت‌های لازم را با این جانب داشته‌اند، تشکر و قدردانی نمایم و امیدوار باشم که این مجموعه مورد توجه والدین، مربیان و فرهیختگان عرصه آموزشی قرار گیرد و پدید آورندگان از نظرات ارزشمند ایشان بهره‌مند گردند.

دبیر و طراح مجموعه

در کتاب حاضر، مجموع ۱۰ فعالیت نقاشی برای کودکان ۳/۵-۳ ساله به منظور کسب برخی تجارب ضروری و ایجاد مهارت‌های لازم طراحی شده است. تقویت و به کارگیری حواس، آموزش مفاهیم به‌طور غیرمستقیم، تقویت و توسعه توانایی‌هایی جسمی - حرکتی، پرورش ذوق هنری، آشنایی با رنگ‌ها، مهارت کاربرد ابزار، بروز خلاقیت، رشد عاطفی کودک و ... از جمله اهدافی است که به‌طور نسبی، با انجام فعالیت نقاشی در کودک محقق می‌گردد.

توصیه‌ها:

وسایل لازم برای هر فعالیت در ۱۰ اول صفحه‌ی ۵ کتاب آمده است.

نقاشی کودک در سنین پایین‌تر، برای بزرگسالان قابل تشخیص نیست و نباید انتظار داشت که شکل معناداری توسط آنان ترسیم شود. تا سن ۳/۵ سالگی، کودک فقط به عمل خط‌کشی کردن می‌پردازد و حتی موضوعی که خود کودک نسبت به ترسیم یک خط بیان می‌کند پایدار نیست و لحظه‌ای بعد تغییر می‌کند. این فعالیت‌ها، کودک را برای نقاشی‌های آینده آماده می‌کند. در این دوران از دخالت کردن در نقاشی‌های او جداً پرهیز شود. کودک باید فعالیت‌های این مجموعه را به تنهایی انجام دهد و وظیفه‌ی ما تنها آماده‌سازی وسایل و فراهم ساختن شرایط مناسب برای کار اوست. اگر احتمال برود که کودک در فرایندی به کمک احتیاج پیدا می‌کند به آن اشاره شده است.

در تمام فعالیت‌ها هدف انجام خود فعالیت است - اثری که تولید می‌شود. لذا خواهید دید که برخی از آثار موقتی هستند و ماندگاری ندارند. مثلاً در فعالیت «شیر و گندمک»، اثر تولید شده را کسب می‌کنیم و می‌خوریم. یا در فعالیت «ظروف» کودک شکل‌ها را تغییر می‌دهد و در پایان فعالیت، ظرف‌ها را جمع می‌کنیم.

در برخی از آثار، به نظر می‌رسد کودک نقاشی نمی‌کند مانند فعالیت «دکتر» که کودک به قصد نوشتن، در حال خط‌خطی کردن است. اما او در حال سمبل‌سازی است و در این زمان نوشتن کودک همان نقاشی کرد است.

منظور از رنگ‌های حلال در آب، رنگ‌هایی مثل گواش یا آب‌رنگ می‌باشد.

نوع قلم‌موی مناسب برای کار با آب‌رنگ و گواش قلم‌موهای نوک گرد  می‌باشد.

توجه شود قلم‌موهایی که از جنس پلاستیک سخت به‌جای مو استفاده می‌شود، قلم‌موی مناسب برای کار نیستند.

البته قلم‌موهای سر تخت  هم می‌توانند در صورت ضرورت جایگزین قلم‌موهای نوک گرد شوند.

منظور از استمپ دستی یک قطعه‌ی نسبتاً نازک اسفنج است که بر روی بشقابی قرار داده، آن را مرطوب می‌کنیم و با آغشته کردن رنگ روی سطح آن، قطعه به شکل استمپ در می‌آید تا برای چاپ از آن استفاده شود.

از رنگی شدن دست‌ها و رنگ کردن بدن و صورت کودک توسط خود او واهمه نداشته باشید. کودک از این کار لذت زیادی می‌برد و در عین حال حواس او بیش‌تر تحریک و تقویت می‌شود. لباس مناسب کار به او بپوشانید و او را در فضایی قرار دهید که با رنگ کردن خود و محیط پیرامون، ضرری به محیط زندگی شما نزند. تنها زمانی دخالت کنید که کودک می‌خواهد رنگ را بخورد و یا آن را به نقطه‌های حساس از بدن بزند.