

مجموعه فعالیت‌های آموزشی

برای کودکان ۲ تا ۲/۵ سال

نقاشی

بیر و طراح مجوعه: نبی‌الله صادقیان
مؤلف: دکتر مرث سلطانی ابهری
با همکاری شیرین برزین، ترانه فرصت
تصویرگر: الهه زعیمی



سرشناسه: سلطانی ابهری، کیومرث، ۱۳۴۳
عنوان و نام پدیدآور: مجموعه فعالیت‌های آموزشی برای کودکان ۲ تا ۲/۵ سال:
نقاشی/ نویسنده کیومرث سلطانی ابهری؛ دبیر و طراح مجموعه نبی‌الله صادقیان؛
با همکاری شیرین برزین، ترانه فرصت؛ تصویرگر الهه زعیمی
مشخصات نشر: تهران: میچکا، ۱۳۹۸
مشخصات ظاهری: ۲۸ ص، مصور (رنگی)
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۱۴-۴۵-۷
موضوع: آموزش و پرورش دوران اولیه کودکی
شناسه افزوده: صادقیان، نبی‌الله، ۱۳۳۷
شناسه افزوده: برزین، شیرین، ۱۳۵۲
شناسه افزوده: فرصت، ترانه، ۱۳۳۶
شناسه افزوده: زعیمی، الهه، تصویرگر
رده بندی کنگره: LB ۱۱۳۹/۲۳
رده بندی دیویی: ۳۷۲/۲۱
شماره کتابشناسی ملی: ۵۸۸۴۵۲۳

نقش‌آرات میچکا

آدرس: تهران، منطقه ۱۱، انتاب، خیابان فخر رازی،
خیابان شهید وحیدنظر، پلاک ۱۰، طبقه ۴
www.nichkapub.com



مجموعه فعالیت‌های آموزشی برای کودکان ۲ تا ۲/۵ سال: نقاشی

نویسنده: کیومرث سلطانی ابهری
دبیر و طراح مجموعه: نبی‌الله صادقیان
تصویرگر: الهه زعیمی
چاپ اول: ۱۳۹۸
شمارگان: ۵۰۰ نسخه
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۱۴-۴۵-۷
قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان

مجموعه فعالیت‌های آموزشی (فعالیت‌های یاددهی - یادگیری) برای کودکان ۲ تا ۶ سال در پاسخ به نیاز والدین، مربیان مراکز پیش‌دبستانی و علاقه‌مندان به حوزه‌ی آموزش در این سنین طراحی و آماده شده است.

این مجموعه از ۸ بسته‌ی آموزشی برای کودکان ۲ تا ۲/۵ ساله، ۲/۵ تا ۳ ساله، ۳ تا ۳/۵ ساله، ۳/۵ تا ۴ ساله، ۴ تا ۴/۵ ساله، ۴/۵ تا ۵ ساله، ۵ تا ۵/۵ ساله، ۵/۵ تا ۶ ساله تشکیل شده است. در هر بسته آموزشی ۱۰ عنوان کتاب وجود دارد که شامل یک جلد راهنمای عمل برای مربیان و والدین و ۹ جلد کتاب برای کودکان می‌باشد.

• کتاب راهنمای عمل ضمن آشنایی با سن والدین و مربیان با ویژگی‌های رشد و نحوه‌ی ارتقاء همه‌جانبه‌ی آن در هر سطح سنی کودک، به نحوه استفاده از چگونگی انجام فعالیت‌های آموزشی پیش‌بینی شده در کتاب‌های کودک می‌پردازد.

• ۹ جلد کتاب آموزشی کودکان با عناوین قصه، بازی، شعر، نقاشی، کاردستی، نمایش خلاق، مهارت‌های زندگی، مهارت‌های تفکر و فعالیت‌های علمی وجود دارد که در تمام ۱۰ فعالیت آموزشی به همراه دستور العمل پیش‌بینی شده است.

بین فعالیت‌های کتاب‌های ویژه کودک در هر بسته آموزشی (۱۰ فعالیت آموزشی) برای یک گروه سنی و همین‌طور در سطح ۸ بسته آموزشی (۷۲۰ فعالیت آموزشی) ارتباط همه‌جانبه و منسجمی وجود دارد. توضیح بیشتر این که عناوین فعالیت‌های کتاب‌های قصه، شعر و ... برای همه گروه‌های سنی ذکر شده مشترک بوده و بر اساس نیازها و ادویت‌های کودکان انتخاب شده است. این عناوین عبارتند از: بدن من، خانواده، وسایل، خوراکی‌ها، محیط اطراف، جانداران، زمین را سبزان، شاغل، سفر و وسایل ارتباط جمعی.

در واقع می‌توان گفت ابعاد این عناوین در همه‌ی کتاب‌ها تکرار شده و دست‌مایه‌ی فعالیت‌ها قرار گرفته است، این عمل باعث می‌گردد که یادگیری واقعی و مؤثر در کودکان با تمرین و تکرار به صورت‌های مختلف اتفاق افتد. با این‌داست یادگیری عمیق در کودکان زمانی تحقق می‌یابد که یک موضوع از زوایای مختلف مورد توجه قرار گیرد.

در پایان لازم می‌دانم از مؤسسه رشد و توسعه برنامه‌ریزی آموزشی فروغ، انتشارات مبتکران، تیم همکاران محترم که در تهیه این مجموعه همکاری و مساعدت‌های لازم را با این جانب داشته‌اند، تشکر و قدردانی نمایم و امیدوار باشم، این مجموعه مورد توجه والدین، مربیان و فرهیختگان عرصه آموزشی قرار گیرد و پدید آورندگان از نظرات ارزشمند ایشان بهره‌مند گردد.

دیور و طراح مجموعه

در کتاب حاضر، ده فعالیت نقاشی برای کودکان ۲ تا ۲/۵ سال به منظور کسب برخی تجارب ضروری و ایجاد مهارت‌های لازم در این سن طراحی شده است. تقویت و به کارگیری حواس، آموزش مفاهیم به طور غیرمستقیم، تقویت و توسعه توانایی‌های جسمی حرکتی، پرورش ذوق هنری، آشنایی با رنگ‌ها، مهارت کاربرد ابزار، تقویت خلاقیت، کمک به رشد عاطفی کودک و... از جمله اهدافی است که به طور نسبی با انجام فعالیت نقاشی در کودک محقق می‌گردد.

توجه به نکات زیر در کار با کودک ضرورت دارد:

- نقاشی کودک در سنین پایین، برای بزرگسالان قابل تشخیص نیست و نباید انتظار داشت که شکل معناداری توسط آن‌ها ترسیم شود. تا ۳/۵ سال کودک فقط به عمل خط‌خطی می‌پردازد و حتی موضوعی که خود کودک نسبت به ترسیم یک خط بیان می‌کند پایدار نیست و لحظه‌ای بعد تغییر یابد. این فعالیت‌ها، کودک را برای نقاشی‌های آینده آماده می‌کند. از دخالت کردن در نقاشی‌های او در این دوران جداً پرهیز شود. فعالیت‌هایی که در این مجموعه طراحی شده، فعالیت‌هایی است که کودک باید آن‌ها را انجام دهد، وظیفه‌ی ما تنها آماده‌سازی وسایل و شرایط برای کار کودک است. اگر جایی کودک به کمک احتیاج داشته باشد، به آن اشاره شده است.
- در تمام فعالیت‌ها هدف، انجام خود فعالیت است نه آن که اثری تولید شود. لذا خواهید دید که در برخی از فعالیت‌ها اثر تولید شده ماندگاری ندارد. مثل زمانی که کودک با رشته‌ای، موازی‌بینی می‌سازد و سپس آن را خراب می‌کند. در برخی از فعالیت‌ها اصلاً نقاشی صورت نمی‌گیرد و تنها کودک به یک بازی می‌پردازد؛ در این فعالیت‌ها کودک به سمت آشنایی با برخی از لمبانی نقاشی سوق داده شده است. به عنوان مثال کودک در بازی با بوق‌ها به تأثیر نور و رنگ و تغییرات آن توجه می‌کند.
- در برخی فعالیت‌ها، کودک نقاشی کردن بر اساس یک موضوع را تجربه می‌کند و می‌آموزد تا نسبت به یک هدف ذهن خود را متمرکز کند. در برخی دیگر از فعالیت‌ها امکان مقایسه و تناظر برای او فراهم می‌شود مثل زمانی که اثر دست یا پای خود را بر روی کاغذ چاپ می‌کند یا زمانی که اثر اشیاء را به روی گل، ماسه و برف مشاهده می‌کند. کودک در این ده فعالیت با رنگ، شکل، خط و بافت که از پایه‌های اولیه نقاشی هستند مواجه شده و به بازی با آن‌ها می‌پردازد.
- از رنگی شدن دست‌ها و رنگ کردن بدن و صورت کودک توسط خود او نگران نباشید. کودک از این کار لذت زیادی می‌برد و در عین حال حواس خود را بیشتر تحریک و تقویت می‌کند. لباس مناسب کار به او بپوشانید و او را در فضایی قرار دهید که با رنگ کردن خود و محیط پیرامون ضرری به محیط زندگی شما نرزد.
- در این مجموعه، منظور از رنگ‌های حلال با آب، رنگ‌هایی مثل گواش یا آب رنگ می‌باشد و منظور از استمپ دستی، یک قطعه‌ی نسبتاً نازک اسفنج است که آن را بر روی بشقابی قرار داده و مرطوب می‌کنیم، که با آغشته کردن سطح آن با رنگ، به شکل استمپ درمی‌آید تا بتوان از آن برای چاپ استفاده نمود.