

راه‌های تقویت خواندن، نوشتن و املا

۲

کتاب کار فارسی دوم دبستان

آزیتا محمودپور

بر اساس آخرین تغییرات کتاب‌های درسی فارسی



محمودپور، آریتا، ۱۳۴۸ -
 : راه‌های تقویت خواندن، نوشتن املا ۲ : کتاب کار فارسی دوم دبستان... آریتا محمودپور : تصویرگر نیلوفر برومند.
 : تهران: مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان (انتشارات مدرسه)، ۱۳۹۷.
 : ۱۵۲ ص: مصور (رنگی).
 : ۹۷۸-۹۶۴-۰۸-۱۴۹۴-۹
 : فیبا
 : کتاب کار فارسی دوم دبستان...
 : فارسی -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
 : (Persian language -- Study and teaching (Elementary
 : خواندن (ابتدایی)
 : (Reading (Primary
 : انقیای فارسی -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
 : (Persin language -- Alphabet -- Study and teaching (Elementary
 : فارسی -- رسم الخط و املا -- راهنمای آموزشی (ابتدایی)
 : (Persian language -- Orthography and spelling -- Study and teaching (Primary
 : برومند نیلوفر، ۱۳۶۶ - تصویرگر
 : سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی. مؤسسه فرهنگی مدرسه برهان (انتشارات مدرسه)
 : ۱۳۹۷ ۳۳۳ / ف / ۱۵۷۷ LB
 : ۳۷۴/۶۰۷۶
 : ۵۲۳۵۲۳۷

سرشناسه
 عنوان و نام پدیدآور
 مشخصات نشر
 مشخصات ظاهری
 شابک
 وضعیت فهرست نویسی
 عنوان دیگر
 موضوع
 موضوع
 موضوع
 موضوع
 موضوع
 موضوع
 شناسه افزوده
 شناسه افزوده
 رده بندی کنگره
 رده بندی دیویی
 شماره کتابشناسی ملی

سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
 وزارت آموزش، ۱۳۹۷

راه‌های تقویت خواندن، نوشتن و املا (۳)
 (کتاب کار فارسی دوم دبستان)

مؤلف: آریتا محمودپور
 مدیر هنری و طراح گرافیک: علی ابوالحسنی
 تصویرگر: نیلوفر برومند
 ویراستار: کبری محمودی
 چاپ اول: ۱۳۹۷
 شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه
 لیتوگرافی، چاپ و صحافی از: چاپ خجسته
 حق چاپ محفوظ است

شابک، ۹-۱۴۹۴-۰۸-۹۷۸-۹۶۴-۰۸-۱۴۹۴-۹
 ISBN 978-964-08-1494-9

نشانی: تهران، خیابان سپهبد قرنی، نرسیده به پل کریمخان زند،
 کوچه شهید محمود حقیقت‌طلب، شماره ۸
 تلفن: ۸۸۰۰۳۲۴-۹۸۸۸۰۰۳۲۴ (فکس): ۸۸۹۰۳۸۰۹



MadresehPub



MadresehPub



www.enma.ir

فهرست

مقدمه

سخنی با آموزگاران و اولیای محترم

فعالیت‌های پیشنهادی حرکتی در کلاس درس

درس اول: کتاب‌خانه‌ی کلاس ما

درس دوم: مسجد محله‌ی ما

درس سوم: کوی کوچولو

درس چهارم: درسهای خرگوش‌ها

درس پنجم: چوب‌ن درخت‌کار

درس ششم: کوشا و نونا

درس هفتم: دوستان ما

درس هشتم: از همه مهربان‌تر

درس نهم: زیارت

درس دهم: هنرمند

درس دوازدهم: فردوسی

درس سیزدهم: ایران زیبا

درس چهاردهم: پرچم

درس پانزدهم: نوروز

درس شانزدهم: پروازِ قطره

درس هفدهم: مثل دانشمندان

نیایش منابع

مقدمه

خدا را شاکرم که توفیق خدمت‌گزاری را نصیبم نموده است تا بتوانم گامی دیگر در جهت کمک و یاری به دانش‌آموزان عزیز این مرزوبوم بردارم و این کتاب را در کنار سایر تألیفاتم ثبت کنم. «متداول‌ترین و بارزترین مشکلاتی که دانش‌آموزان دبستانی با آن‌ها مواجه هستند در زمینه‌ی خواندن، نوشتن، رونویسی و املاست. تقویت هر یک از این زمینه‌ها به کسب مهارت‌هایی نیاز دارد که دانش‌آموز در صورت دریافت نکردن و فرا نگرفتن مهارت، در طول تحصیل با مشکلاتی مواجه می‌شود.»

کودکی که نمی‌تواند بخواند، شانس بسیار کمی برای موفقیت در مدرسه دارد. این کودکان در جهت‌یابی فضایی، تشخیص حروف و راست، بالا و پایین، توالی حروف و کلمه‌ها، هماهنگی چشم و دست، ارتباط بین صداها، پس خود و دیگران و تعقیب بینایی ضعف دارند و در هنگام خواندن ممکن است با مشکلاتی مواجه شوند، نظیر:

- اشتباه دیدن حروف نقطه‌دار و کم وزنی در کنار نقطه‌ها مثل غاز و غار، چای و جای
- حدس زدن کلمه با نگاه کردن به حروف ابتدایی و انتهای کلمه
- آینه‌خوانی و وارونه‌خوانی کلمات مانند روز به جای زرد
- مشکل در هجی کردن کلمات (تجزیه و جداسازی)
- بی‌میلی نسبت به یادگیری خواندن
- دشواری در تشخیص جزء از کل^۱

مشکلات نوشتن هم از ابتدای ورود به مدرسه بسیار محسوس است و بر سایر فعالیت‌های آموزشی تأثیر می‌گذارد. نوشتن به سه مقوله اختصاص دارد: دقت خط، انشاء، املا. دانش‌آموزانی که با وجود هوش طبیعی قادر به اعمال حرکتی مورد نیاز نوشتن و رونویسی حروف نیستند و نمی‌توانند اطلاعات دیداری را به اعمال حرکتی ظریف تبدیل کنند و بدخط می‌نویسند، به مشکل نوشتن از نوع دست‌خط دچارند.

دانش‌آموزانی که توانایی به قلم کشیدن و به نوشتن درآوردن اندیشه‌ی خود را نداشته باشند و نسبت به تنظیم ساختار جمله و توجه به علامت‌های قراردادی در جملات ناتوان باشند، قادر نیستند خلاقیت و آفرینش در نگارش داشته باشند و مشکل نوشتن آنان از نوع نگارش انشاست.

۱. برگرفته از کتاب اختلالات یادگیری



دانش‌آموزانی که توانایی تبدیل اطلاعات شنیداری به اعمال حرکتی و صحیح نوشتن موارد شنیده شده را نداشته باشند، در املا مشکل دارند. اصولاً چه بن دانش‌آموزانی خرده مهارت‌هایی که پیش‌پا را املاست را کسب نکرده‌اند. این خرده مهارت‌ها عبارت‌اند از:

- ترکیب حروف و ساخت کلمه

- خواندن روان و سلیس

- مهارت‌های حافظه‌ای از جمله حافظه دیداری و شنیداری

- مهارت‌های دقت و توجه (دیداری و شنیداری)

- مهارت‌های حرکتی و هماهنگی چشم و دست

- تشخیص شنیداری

- حساسیت شنیداری

- مهارت‌های دست‌ورزی

...

این کتاب به گونه‌ای طراحی شده است که مشکلات یاد شده را به حداقل رسانده و در پیشرفت خواندن و نوشتن دانش‌آموزان تغییرات مثبتی به وجود آورد.

نویسنده