

تاریخ، همدلی و ناسازگاری

قهرمانان، قربانیان و قربانی‌کنندگان

History, Empathy and Conflict

Heroes, Victims and Victimisers



Philip Towle

مترجم:

ثریا انهری

سرشناسه: تول، فیلیپ.

Towle, Philip

عنوان و نام پدیدآور: تاریخ، همدلی و ناسازگاری؛ قهرمانان، قربانیان و قربانی کنندگان / [فیلیپ تول]؛ مترجم ثریا انهاری.

مشخصات نشر: تهران: دارالفنون، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۱۶۸ ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۷۱-۹۹-۷-۷: ۲۵۰۰۰۰ ریال.

وضعیت فهرست‌نویسی: فیبا

یادداشت: عنوان اصلی: *History, empathy and conflict: heroes, victims and victimisers*, 2018.

یادداشت: کتابنامه.

موضوع: تاریخ — فلسفه

موضوع: *History -- Philosophy*

موضوع: قربانیان — تاریخ

موضوع: *Victims -- History*

موضوع: قهرمانان — تاریخ

موضوع: *Heroes -- History*

موضوع: قربانیان جنگ — تاریخ

موضوع: *War victims -- History*

موضوع: جنگ — ستم‌های تاریخ

موضوع: *Nuclear warfare and history*

موضوع: غرامت‌هایی برای عدالت‌های تاریخی

موضوع: *Reparations for historical injustices*

موضوع: رسانه‌های گروهی و تاریخ

موضوع: *Mass media and history*

شناسه افزوده: انهاری، ثریا، ۱۳۳۵، مترجم.

رده‌بندی کنگره: D ۱۶/۸

رده‌بندی دیویی: ۹۰۱

شماره کتابشناسی ملی: ۵۸۰۷۲۷۹



انتشارات دارالفنون

نام کتاب: تاریخ، همدلی و ناسازگاری؛ قهرمانان، قربانیان و قربانی کنندگان

مؤلف: فیلیپ تول

مترجم: ثریا انهاری

ناشر: دارالفنون

مدیر هنری: فرزانه دلبری

چاپ و صحافی: مجتمع چاپ اول

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۱۷۱-۹۹-۷-۷: ۲۵۰۰۰۰

نوبت چاپ: اول — شهریور ۱۳۹۸

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان

* حق چاپ این اثر، برای مترجم محفوظ است *

* دفتر مرکزی: تهران، خیابان ۱۲ فروردین، کوچه بهشت آیین، پلاک ۳۴، انتشارات دارالفنون *

www.DFNashr.ir

بحث این کتاب آن است که فرهنگ عامه مردم در یک انقلاب خاموش از تاکید تاریخ قهرمانان به قربانیان آن تبدیل شده است. در حالیکه میدان‌ها و ایستگاه‌های شهرها در قرن نوزدهم و پس از پیروزی‌های نظامی با نام این قهرمانان نامگذاری شده است، اما اکنون در برابر آن فرودگاه‌ها با اسامی قربانیان خشونت نامگذاری شده است. جایی که اخبار جنگ برای تاکید بر رهبری ژنرال‌ها و دلاوران قشون سربازان بکار می‌رود، حال اکثر این اخبار درباره تلفات و پناهندگان و نابودی است. تاریخ، همدلی و منازعه پیامدهای دیپلماتیک از چنین انقلاب حساسی را بررسی می‌کند. آموزش تاریخ در مدارس گاهی اصلاح می‌شود تا بازتابی از تاکید جدید و ایجاد اعتماد به نفس بین ملت‌ها و احترام برای اقلیت‌های بومی باشد. مهمترین دلایل این تغییرات مشکلات یا عدم امکانات ایجاد غرامت برای اشتباهات گذشته است. اما تاریخ همچنین می‌تواند با رسانه و دولت‌ها برای توجیه مداخله برای حفاظت قربانیان از جنگ‌های داخلی بکار رود تا تنها خودشان به عنوان قربانی‌شوندگان دیده شوند. گذشته همیشه برای تفسیر دشوار است اما ضمناً اساس همه تصمیمات ماست و همه مؤسسات می‌توانند با آنرا به سهولت بنفع برای خود تغییر دهند. همدلی با قربانیان تاریخ، پیشرفت بزرگ اخلاقی است اما مستلزم با انصافیتی ملت‌ها برای نشان دادن سیاست‌های تجدید نظر طلبانه‌شان نشان داده شود و با انتخاب رئیس جمهور در ۲۰۱۶ همه قدرت‌های بزرگ مدعی قربانی بودن دارند.

فهرست مطالب

زندگینامه نویسنده	۵
معرفی کتاب	۷
فصل اول: مقدمه	۱۱

بخش اول: قهرمانان به قربانیان

فصل دوم: قربانیان شده	۱۹
فصل سوم: از قهرمانان به قربانیان	۳۱
فصل چهارم: یک طقه از سردانی	۵۱

بخش دوم: پاسخها

فصل پنجم: حافظه جنگها و پوزش ملی	۶۳
فصل ششم: آموزش و پرورش تاریخی	۷۹
فصل هفتم: جبران خسارت	۸۹

بخش سوم: جبر و اختیار

فصل هشتم: از قهرمانان به قربانی کنندگان	۱۰۱
فصل نهم: حافظه و هدایت	۱۱۷
فصل دهم: پنهان سازی قربانی گری	۱۳۱
فصل یازدهم: پیروزی قربانی بودن	۱۴۳
منابع و مآخذ	۱۵۵