

باشگاه مغز یکپارچه

گروه مولفین:

دکتر مرضیه نظری

فروغ السادات کارگر

عاطفه آذری

فاطمه برادران آقاجانی

رقیه اپرناک

سیده صدیقه ابراهیمی

انتشارات اکسیر قلم

عنوان و نام پدیدآور: باشگاه مغز یکپارچه/گروه مولفین مرضیه نظری...[و دیگران].
 مشخصات نشر: بابل: اکسیر قلم، ۱۳۹۶.
 مشخصات ظاهری: ۱۰۰ص: مصور(رنگی).
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۶۰۳-۷۸-۹:

وضعیت فهرست نویسی: فیا
 یادداشت: گروه مولفین مرضیه نظری، فروغ السادات کارگر، عاطفه آذری، فاطمه برادران آقاجانی،

موضوع: رقیه اپرناک، سیده صدیقه ابراهیمی.
 موضوع: مهارت‌های حرکتی در کودکان — ارزشیابی
 موضوع: Motor ability in children — Evaluation:
 موضوع: اختلالات حرکتی در کودکان — تشخیص
 موضوع: Movement disorders in children – Diagnosis:

شناسه افزوده: نظری، مرضیه، ۱۳۵۱

رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ ب/۱۵ RJ

رده بندی دیویی: ۶۱۳/۷۰۴۲:

شماره کتابشناسی ملی: ۵۰۷۳۲۹۷



باشگاه مغز یکپارچه

مولفین: دکتر مرضیه نظری، فروغ السادات کارگر، عاطفه آذری،

فاطمه برادران آقاجانی، رقیه اپرناک، سیده صدیقه ابراهیمی

ناشر: انتشارات اکسیر قلم

صفحه آرا: پروین عینی

نوبت و سال چاپ: اول - ۱۳۹۸

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۶۰۳-۷۸-۹

بها: ۱۹۰۰۰ تومان

بابل، خیابان مدرس، رسولی ۲۴ (ماکان سابق)

نرسیده به بنیاد علمی حریری، نبش ابن سینا ۶

۰۹۱۱۲۱۷۰۸۵۰ ۰۱۱۳۳۳۲۵۹۴۹

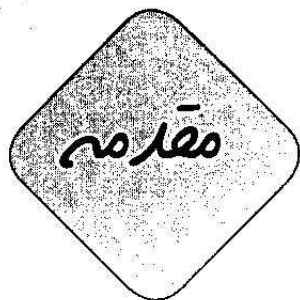
www.exireghalam.ir

Email: exirpub@yahoo.com



- ۷ مقدمه
- ۹ پیشگفتار
- ۱۱ فعالیت ۱: راه رفتن عقب عقب ۲ متر
- ۱۹ فعالیت ۲: دولا شدن روی نوک پنجه پا
- ۲۳ فعالیت ۳: ایستادن روی یک پا
- ۲۷ فعالیت ۴: لمس کردن بینی با انگشت
- ۳۱ فعالیت ۵: لمس کردن نوک انگشتان
- ۳۷ فعالیت ۶: ضربات موزون پاها و انگشتان
- ۳۹ فعالیت ۷: پریدن از روی طناب
- ۴۱ فعالیت ۸: حرکات انگشتان
- ۴۵ فعالیت ۹: ایستادن روی پاها
- ۴۷ فعالیت ۱۰: باز و بسته کردن متناوب دست‌ها
- ۵۱ فعالیت ۱۱: نقطه گذاری
- ۵۳ فعالیت ۱۲: گرفتن توپ
- ۵۵ فعالیت ۱۳: درست کردن توپ
- ۵۷ فعالیت ۱۴: پیچاندن نخ دور قرقره
- ۵۹ فعالیت ۱۵: حفظ تعادل چوب از عرض

- ۶۱..... فعالیت ۱۶: ترسیم دایره در فضا.
- ۶۳..... فعالیت ۱۷: ضربه زدن (۱۵ ثانیه).
- ۶۵..... فعالیت ۱۸: جابجا کردن سکه‌ها و چوب کبریت.
- ۶۷..... فعالیت ۱۹: پریدن و دور زدن.
- ۶۹..... فعالیت ۲۰: قرار دادن چوب کبریت در جعبه.
- ۷۱..... فعالیت ۲۱: پیچاندن نخ به دور قرقره در حال راه رفتن.
- ۷۳..... فعالیت ۲۲: پرتاب توپ به هدف.
- ۷۵..... فعالیت ۲۳: دسته کردن چوب کبریت.
- ۷۷..... فعالیت ۲۴: کشیدن خط.
- ۷۹..... فعالیت ۲۵: پریدن دایره.
- ۸۱..... فعالیت ۲۶: گذاشتن سکه در جعبه (۱۵ ثانیه).
- ۸۳..... فعالیت ۲۷: عبور از ماز.
- ۸۷..... فعالیت ۲۸: تعادل روی نوک پنجه پا.
- ۸۹..... فعالیت ۲۹: ضربه زدن باباها و انگشتان.
- ۹۱..... فعالیت ۳۰: پریدن و لمس پاشنه پا.
- ۹۳..... فعالیت ۳۱: ایستادن روی یک پا.
- ۹۵..... فعالیت ۳۲: پریدن و کف زدن.
- ۹۷..... فعالیت ۳۳: پریدن و کف زدن تمرین اصلی.
- ۹۹..... فعالیت ۳۴: حفظ تعادل روی نوک پنجه.



کپارت یکی از پیشگامان آموزش ادراکی- حرکتی است که این روش را به عنوان وسیله‌ای برای افزایش استعداد تحصیلی و اصلاح اختلالات یادگیری به کار می‌برد. کپارت یک رشد نگر است که براساس پاسخ‌های حرکتی اولیه به بررسی رفتار کودک می‌پردازد و می‌گوید رفتارهای حرکتی و پیچیده بر مبنای رفتارهایی شکل می‌گیرد که پیچیدگی آن‌ها کمتر است. دکتر آبرز هم تئوری یکپارچگی حسی- حرکتی را برای تبیین ارتباط بین رفتار و پردازش حسی را مطرح کرد.

آبرز برای فهمیدن چگونگی رشد کودکان بر روی پردازش حسی به ویژه حواس بنیادی (تعادل- لامسه و حس عمقی) تمرکز کرد. در واقع یکپارچه کردن حس‌های بنیادی اولیه با حس‌های سطح دوم بینایی- شنوایی- بویایی و چشایی در ساقه‌ی مغز و ارسال آن به سیستم عصبی مرکزی موجب پردازش هماهنگ می‌شود. به عبارت دیگر ما حواس بنیادی را بیدار می‌کنیم، تقویت می‌کنیم، پیوند می‌زنیم و این دو که با هم یکپارچه شدند محصول آن یادگیری یعنی خواندن، نوشتن و حساب و... است.

نظریه‌ها و پژوهش‌های مربوط به رشد کودک نشان می‌دهد که کودکان از آغاز تا بلوغ از مراحل مختلف رشد می‌گذرند. در خلال شیرخوارگی و کودکی اول مرحله حسی- حرکتی را پشت سر می‌گذارند.

در این مرحله، آنان به مدد حس و جنبش و در حیطه‌ی حرکتی، درباره‌ی اطراف

خود به تجربه می‌پردازند. کودکان با لمس کردن، چنگ زدن و گرفتن، رها کردن، حفظ توازن، سینه خیز رفتن و خزیدن، راه رفتن و چشیدن به تدریج به سوی مرحله ادراکی پیشرفت می‌کند.



هر چند حس شنوایی و عضلانی-لمسی نیز در مرحله‌ی فوق پایه و اساس پیشرفت و ارتقای کودک به سطح شناختی است. و در این مرحله، توانایی درک مفاهیم و کسب مهارت‌هایی نظیر: نمادپردازی، انتزاع، بیان کلامی، خواندن و... در کودک پدید می‌آید که همگی به تکلیف درسی مربوط می‌شوند. از این رو برخورداری کودک از یک زمینه‌ی غنی و استوار از تجربیات حرکتی-ادراکی به عنوان پایه‌ای برای یادگیری‌های آموزشگاهی دارای اهمیت بسزایی است.

در عصر تحولات تکنولوژی و رشد روزافزون ارتباطات با حذف بازیهای سنتی و جایگزینی بازیهای رایانه‌ای زندگی در حصار آپارتمانها و محدود کردن فرزندان به شرکت در کلاسهای جبرانی و درسی منجر به فقر حرکتی، بالا رفتن آمار اختلالات یادگیری (خواندن، نوشتن، ریاضی) و باقی ماندن بازتاب‌های اولیه و مشکلات حرکتی و ادراکی شده است.

اهمیت رشد و تکامل مغز و یکپارچگی حسی، ما را بر آن داشت که مجموعه ای مشتمل بر تمرینات حسی، حرکتی و درکی، حرکتی تدارک نماییم تا خلاء وارده را جبران نماید.

مجموعه فوق بر مبنای آزمون تبجر حرکتی برونیکس اوزرتسکی که یک مجموعه هنجار مرجع است که عملکرد حرکتی کودکان ۴/۵ تا ۱۴/۵ ساله را ارزیابی می‌کند و شامل هشت خرده آزمون (۴۶ بخش جداگانه) تشکیل شده که تبجر حرکتی با اختلالات حرکتی درشت و ظریف را ارزیابی می‌کند و توسط برونیکس در ۱۹۷۸ تهیه شده و روی نمونه ای شامل ۷۵۶ کودک براساس سن، جنس، نژاد، حجم جامعه و منطقه جغرافیایی استاندارد شده و ضریب پایایی آن ۰.۸۷ و روایی ۰.۸۴ گزارش شده است.

هدف از تمرینات ارائه شده پرورش حواس پنجگانه و تقویت تعادل و حس عمق و یکپارچگی حسی توسط قشر مغز است.

این کتاب با تلاش همکاران مرکز اختلالات یادگیری کوشا شهرستان بابل تهیه شده و مطالعه آن برای کاردرمانگران، معلمان استثنایی، مربیان

مهد کودک، معلمان ابتدایی، دبیران تربیت بدنی، دانشجویان رشته های روانشناسی و علوم تربیتی و کلیه پدران و مادران و اولیا تربیتی مفید خواهد بود.

در اینجا مراتب قدرشناسی خود را از محضر سرکار خانم دکتر مرضیه نظری مدیر مرکز اختلالات یادگیری کوشا بابل، ابراز می داریم که مشوق و محرک اصلی تهیه این مجموعه بودند و تجربیات ارزنده خود را پیرامون کاردرمانی و نورولوژی و اهمیت فعالیتهای ادراکی حرکتی در رشد و درمان بخش های مغز و درمان اختلالات یادگیری و رفتاری در اختیار مجموعه تحت پوشش قرار داده اند.

گروه مولفین

www.ketab.ir