

سرشناسه	:	رجبی، محمود، ۱۳۶۵-
عنوان و نام پدیدآور	:	توتیا / محمود رجبی.
مشخصات نشر	:	تهران: پیک فرهنگ، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	:	۵۶ص.
شابک	:	۹۷۸-۹۶۴-۸۲۷۹۷۸-۸
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	شعر فارسی-- قرن ۱۴
موضوع	:	۲۰th century -- Persian poetry
رده بندی کنگره	:	PIR۸۳۴۵
رده بندی دیسی	:	۸۱۶/۶۲
شماره ثبت کتاب ملی	:	۶۰۶۵۷۵۲



انقلاب، فخر رازی، خیابان نظر، پلاک ۸۲
تلفن: ۶۶۴۱۰۰۲۰ - ۶۴۰۹۴۲۵، شماره: ۶۶۴۸۷۵۰۰

عنوان کتاب:	توتیا
تالیف:	محمود رجبی
ناشر:	پیک فرهنگ
نوبت و سال چاپ:	اول
قطع و تیراژ:	بالتویی در تیراژ ۲۰۰ نسخه
شابک:	۹۷۸-۹۶۴-۸۲۷۹-۷۸-۸

۱۷۰۰۰ تومان

توتیا

محمود رجبی

۱۳۹۸

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«ن وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُنْ»

به نام خداوند بزرگوار و بی انتها که در تمام ذرات خرد و کلان هستی تجلی سوخته است، همه را به سمت تکامل سوق می دهد. خداوندی که با وجود بی‌پایان می‌تواند نام‌های گوناگون، خودش را با نام رحمن و رحیم یاد می‌دهد.

خداوندی که از مادر به ما مهربانتر و از رگ گردن هم به ما نزدیکتر است. کسی که جز خیر و خوب برای ما نخواسته است و نمی‌خواهد.

حمد و سپاس مخصوص او که تمام جهان را آفریده و به گونه‌ای منتهی همه آن را در تسخیر انسان‌ها قرار داد. کسی که راه نور و تاریکی را نمایان کرد، عقل را به بشر ارزانی بخشید و نهایت احترام انسان را در اوج اختیار قرار داده است.

اوست که ذات انسان را بر همه موجودات افضل نمود و انسان را خلیفه خویش در روی زمین قرار داده است.

"هی سر تعظیم به درگاه تو به سجده می آورم و تو را به اندازه تمام ارات جهان بی کرانت حمد و سپاس می گویم.

اما بعد از حمد و سپاس؛ اگرچه به لطف وجود شاعران بسیار هنرمند فارسی زبان؛ شعر ایرانی در آنچنان سطح بالای از هنر قرار گرفته است که روسیه آن را بسیار دشوار می باشد و همین امر نه تنها مسئولیت شاعران جدید را دو چندان کرده است، بلکه انتظار مخاطبین هم از شعر امر بیشتر می کند اما با وجود تمام این سختی ها، باز هم برای زبان فارسی هیچ اجتماعی هیچ زبانی شیرینتر و جذابتر از زبان شعر نیست آنچنان که هر شنونده ای را مجذوب خودش می کند و می تواند تا سالیان طولانی صدای خود را برای مخاطبانش ارسال کند.

این حقیر تمام تلاش خودم را کرده ام و سعی کرده ام کرد در کنار ذوق و علاقه شخصی خودم به لطف دعای شما زبان شعر را به عنوان یک میراث گرانبهای فارسی در جایگاه خود حفظ کنم و امیدوارم که در این راه موفق شوم.

نوتی برگرفته نام گیاهی دارویی در چشمه سارهای روسی گماسا از توابع شهرستان ملایر می باشد

این گیاه دارویی شفا بخش عنصر اصلی ساخت سرمه است که برای زیبایی و تقویت کردن چشمان مردم مورد استفاده قرار می‌گیرد.

کتاب **توتیا** را با توجه به ذوق و علاقه شخصی خود برای بیان مطالب غالباً اجتماعی به قلم نظم درآوردم تا به عنوان فردی که چکی از جامعه دین خود را در جهت امر به معروف و نهی از منکر داشته‌ام.

امیدوارم کتاب **توتیا** رواند همانند سرمه‌ای علاوه بر زیبایی، روشن بخش و جلا دهنده چشمان جامعه باشد و در جهت رضایت خدا و خدمت به خلق رسالت خود را به دست انجام دهد و مورد پسند خوانندگان قرار بگیرد.

مِنَ اللّٰهِ تَوْفِیْق

محمود رجبی