

فرزانگی

۶۰ راه خردمندی از تمام دوران که برایتان
آراستی بی پایان به ارمغان می آورد

نویسنده: دیرین دایر



انتشارات انسان برتر

سرشناسه	دایر، وین دبلیو، ۱۹۴۰ - ۲۰۱۵ Dyer' Wayne W
عنوان و نام پدیدآور	فرزانگی: ۶۰ راه خردمندی از تمام دوران که برایتان آرامشی بی پایان به ارمغان می آورد/ نویسنده وین دایر: مترجم رقیه فیروزی.
مشخصات نشر	تهران: نشر انسان برتر، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهری	۲۱۰ ص. ۲۱/۵×۱۴/۵ س م
شابک	978-600-8295-59-4
وضعیت فهرست نویسی	فیفا
یادداشت	عنوان اصلی: Wisdom of the ages: a modern master brings eternal truths into everyday life' c1998
یادداشت	کتاب حاضر اولین بار تحت عنوان "خرد در گذر زمان: حقایق جاودان در حیات انسان ها" با ترجمه ی عبدالله ابتهاج توسط انتشارات انتشار در سال ۱۳۷۹ به چاپ رسیده است.
عنوان دیگر	خرد در گذر زمان: حقایق جاودان در حیات انسان ها.
عنوان دیگر	۶۰ راه خردمندی از تمام دوران که برایتان آرامشی بی پایان به ارمغان می آورد.
موضوع	راه و رسم زندگی. Conduct of life
موضوع	فرزانگی. Wisdom
شناسه افزوده	فیروزی، رقیه، ۱۳۶۲ - ، مترجم
رده بندی کنگره	۵۸۱/۱ - ۵
رده بندی دیویی	۱۷۰ - ۱
شماره کتابشناسی ملی	۱۲۵۹۱۱ - ۱



انتشارات انسان برتر

فرزانگی

- نویسنده: وین دایر
- مترجم: رقیه فیروزی
- ناشر: انتشارات انسان برتر
- ناظر فنی: علی اکبر کسایی
- شمارگان: ۷۰۰۰ نسخه
- نوبت چاپ: اول ۱۳۹۹
- لیتوگرافی: فرانقش
- شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۲۹۵-۵۹-۴
- قیمت: ۳۷۰۰۰ تومان

انقلاب: خیابان ۱۲ فروردین جنوبی - بن بست نادری - پلاک ۳
تلفن ۵۵ - ۶۶۴۸۹۲۵۲ - ۰۹۱۲۱۴۸۵۹۸۰

«فهرست»

۹.....	مقدمه
۱۳.....	مدیتیشن
۱۸.....	دانا و فهمیده
۲۲.....	رهبری
۲۴.....	بردباری و شکست
۲۶.....	الهام
۳۰.....	پیروزی و غلبه
۳۴.....	ساده و بی لایشر
۳۷.....	جاودانگی
۴۰.....	روشنگری
۴۴.....	حال، اینک
۴۷.....	دعا
۵۰.....	رنج دعا
۵۳.....	تعادل
۵۶.....	امید
۵۸.....	قدرت ذهن
۶۲.....	رحمت و لطف
۶۵.....	یکتایی و یگانگی
۶۸.....	زمان
۷۱.....	فروتنی و تواضع
۷۴.....	حقیقت و زیبایی
۷۷.....	اشتیاق و علاقه و عشق
۸۰.....	ارتباطات
۸۳.....	جسارت و عمل
۸۶.....	تصورات

طبیعت	۸۹
عشق رمانتیک	۹۲
ناهمرنگی	۹۵
حرمت و احترام به طبیعت	۹۷
قضاوت	۹۹
انگیزه به نفس	۱۰۲
استان	۱۰۵
ابدیت	۱۰۹
کمال	۱۱۲
مرکز روح	۱۱۴
پشیمانی	۱۱۶
ترس و قدرت ریسک	۱۲۲
کمال فیزیکی	۱۲۷
نامحدود	۱۳۰
جاودانگی	۱۳۲
مهربانی	۱۳۵
خنده	۱۳۹
تصورات	۱۴۴
خانواده و خانه	۱۴۸
تنهایی	۱۵۲
راز	۱۵۶
کار	۱۵۹
الهام	۱۶۳
روح عشق	۱۶۷
بالاترین خود	۱۷۰
خلوت	۱۷۴
خویشتن بینی	۱۷۶

۱۷۹.....	رنج و مصیبت.....
۱۸۲.....	انرژی عشق.....
۱۸۵.....	فردیت.....
۱۸۸.....	استقلال.....
۱۹۱.....	قدردانی.....
۱۹۴.....	بخشایش.....
۱۹۸.....	عدم خشونت.....
۲۰۱.....	مقیاس.....
۲۰۴.....	عمل و عمل کردن و انجام دادن.....
۲۰۷.....	ابهت و برگی.....

مقدمه

می‌توانم تصور کنم که دنیا در زمان‌های گذشته چگونه بوده. ما با هم بدانیم، مردمی که قبل از ما زندگی می‌کردند، چه احساسی در فلان زمان داشتند، با تصور این که فیثاغورس، بودا، جیسوس کریس، میشل آنژ، گوته، شلر، شکسپیر، امرسون و بسیاری از افرادی که ما آن‌ها را به عنوان استاد و یک رهبر روحی می‌شناسیم، مانند ما روی همین زمین راه رفت‌اند، همین آبی را که ما می‌نوشیم، نوشیده‌اند، همین ماهی را که ما می‌پزی، دیده‌اند و خودشان را با همین خورشید گرم کرده‌اند، ما می‌توانستیم، ما بیشتر بدانیم.

به این نتیجه رسیده‌ام که برای تغییرات روحی ما نیاز داریم بدانیم و با تجربیات شخصی خود زندگی کنیم تا هر چه را که این افراد برجسته برای ما به ارث گذاشته‌اند، دریابیم. بسیاری از این معلمان، عالم آشوبگر بودند و بعضی حتی برای اعتقادات خود، با مرگ دست و پنجه نرم کردند، این آموزش‌ها و تدریس‌ها، هرگز از بین نمی‌روند و خاموش نمی‌شوند، بلکه به عنوان گنجینه‌ای برای نسل‌های آینده، با ما خواهند بود. این‌ها همه روش‌هایی است برای تجربه غنی و عمیق‌مان از این زندگی که داریم، تا بخوانیم و استفاده کنیم.

این مجموعه خلاصه‌ایست از خردمندی زمانه و فکر می‌کنم که آن‌ها می‌خواستند به ما بگویند که اکنون چگونه این تغییرات درونی را در خود ایجاد کنیم. در واقع همه ما به نحوی درگیر این سیاره

زمین و افرادی هستیم که قبل از ما زندگی می‌کردند. همه ما روش‌های جدید و تسهیلات مدرنی در اختیار داریم، اما هنوز جای قلب یکیست و همان انرژی را داریم و نیروی زندگیمان از بدنمان تأمین می‌شود.

این کتاب هدیه‌ایست برای تصورات ذهنی و انرژی شما، چه نسبت به اجداد ما که پژوهشگر ماهر بوده، هنوز هم هست که به ما توضیح دهد که امروز چه کنیم؟ همه این مشاهدات و دستاوردهای بزرگ زندگی به صورت نظم و نثر و نوشته‌ها در اختیار ماست تا بخوانیم و عمل کنیم. فکر کنید که آن‌ها چندین سال پیش زندگی می‌کردند، اما منیر با من و شما حرف می‌زنند. من ۶۰ نفر از معلمان بزرگ و نیاکانمان را برای این کار انتخاب کرده‌ام تا، از تجربیاتشان استفاده کنیم. هر کدام از آن‌ها اهل دنیاهای مختلفی هستند، زمان باستان، زمان رنسانس و یا حتی زمان حال و از سراسر دنیا، هر کدام از یک کشور و قوم و ملیت هستند. انتخاب این ۶۰ نفر نشانه این نیست که هر کسی که اسمش برده شده، شخص معروف و عالمی نیست، اگر همه را انتخاب می‌کردم، باید برای بردن کتابم از تریلر استفاده می‌کردید.

می‌خواهم برایتان توضیح دهم که چگونه این افراد بر بسته راه زندگی را برایمان روشن کرده‌اند. من در هر بخش از گفته‌های خودشان بهره برده‌ام تا، بتوانم شما را بیشتر با افکارشان آشنا کنم. اکثر نوشته‌های این کتاب شعر هستند. من شعر را به عنوان یک زبان می‌شناسم. با این حال احساس می‌کنم که می‌توانم خردمندی را بیشتر انتقال دهم. این جا مثالی می‌زنم که بدانید چه‌طور شعر، روی زندگی من تأثیر گذاشته است. سال‌ها پیش وقتی مدرک

دکترایم را گرفتم، جشنی برپا شد که هدیه‌های زیادی گرفتم، هدیه‌ای که بیشتر برایم ارزش داشت شعری بود که مادرم برایم نوشته بود که هنوز در اتاقم آویزان کرده‌ام:

یک مادر می‌تواند راهنما باشد، اما نیست...

در یک مرحله جداگانه... می‌دانستم

من نمی‌توانستم بگویم، "این راهیست که باید بروی"

ای این که نمی‌توانستم پیش‌بینی کنم

چراهی پیش‌رویت است

در راهای رنج و اند

که من هیچ‌وقت نمی‌دانستم

حالا و همیشه در قلبم هستی

من می‌فهمم

تو می‌توانی به ستاره‌ها هم بروی...

و شگفت‌زده نخواهم شد.

وقتی دختر بزرگم کودک ۵ تا ۶ ساله را نمایان بود که تازه راه افتاده بود، برایم عکسی فرستاد که خودش کشیده را شعری زیرش نوشته بود. من و مادرش از هم جدا شده بودیم. اگر می‌دانست من از این که هر روز نمی‌توانم با او باشم، چه رنجی را تحمل می‌کنم. من آن را قاب و در کنار میزم، روی دیوار آویزان کردم.

حتی اگر خورشید از تابیدن دست بردارد

حتی اگر آسمان هرگز آبی نشود

مهم نیست...

زیرا من همیشه دوستت دارم

من با خواندن این شعر، در دل از داشتن چنین دختری احساس

غرور کردم و اشک سپاسگزاری در چشمانم حلقه زد. بعدها یک شعر را برای مادرش هم نوشته بود که بالای تختش گذاشته بود.

عشقت چه مفهومی برای من دارد...

یا مفهوم عشق تو برای من چیست...

لبخندت را می‌شناسم

وقتی پشت در می‌رسم

وقتی حرف‌هایت سرشار از محبت به من است

نگرای در دنیا ندارم

هر وقت روی پاهای سُر می‌خورم

تو کمکم می‌کنی روی پاهایم بایستم

وقتی هر دوی ما می‌خندیم

در این لحظه است که احساس کامل بودن می‌کنم

عشق تو برای من مانند درختان خورشید خورشید

از میان ابرها در روز ابریست

ما هرگز از هم جدا نخواهیم شد

هیچ‌گاه این اتفاق نمی‌افتد

مادری مثل تو کامل‌ترین است

هیچ‌کس را مهربان‌تر از تو ندیده‌ام

به خاطر این است که دوست دارم

این مفهوم عشق تو برای من است.

همان‌طور که گفتم، شعر، زبان قلب است. شما در این کتاب می‌توانید از ۶۰ روح بزرگ، این ارتباط را درک کنید. این کتاب راهیست که بعد از سال‌ها می‌توانید با روح آن‌ها ارتباط برقرار کنید. من فکر می‌کنم پس از خواندن این کتاب، به راحتی به آن چیزی که می‌خواهید، می‌رسید.