

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هنر دوم دبستان

مبلفین:

سمیرا محمدی

معصومه سخنانی

محمد مخبریان

فاطمه اروانه

فاطمه جوانمرد قصاب



انتشارات خیمه رود
۱۳۹۸

شناسنامه

عنوان و نام پدیدآور: هنر دوم دبستان / مولفین سمیرا محمدی کلاگر... و دیگران. تصویرگر مینا جعفری.

مشخصات نشر: سمنان: حبله رود، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۸۰ص: مصور(رنگی).

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۸۷-۰۳-۸

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

یادداشت: مولفین سمیرا محمدی کلاگر، معصومه سبحانی چولابی، محمد مخبریان، فاطمه اروانه، فاطمه جوانمردقصاب

موضوع: هنر - بنمای آموزشی(ابتدایی)

موضوع: Art - Study and teaching (Elementary)

موضوع: خلاقیت در کودکان - راهنمای آموزشی(ابتدایی)

موضوع: Creative ability in children -- Study and teaching (Elementary)

موضوع: مربیان کودک - ایران - هنر - آموزش

موضوع: Early childhood educators - Study and teaching - Iran

شناسه افزوده: محمدی، سمیرا، ۱۳۵۹ -

شناسه افزوده: جعفری، مینا، ۱۳۷۸ - تصویرگر

رده بندی کنگره: ۵/LB1140

رده بندی دیویی: ۳۷۲/۵۲

شماره کتابشناسی ملی: ۵۸۰۳۸۱۵

عنوان: هنر دوم دبستان

مولفان: سمیرا محمدی، معصومه سبحانی، محمد مخبریان، فاطمه اروانه، فاطمه جوانمرد قصاب

ناشر: حبله رود

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۸

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۸۸۷-۰۳-۸

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

تصویرگر: مینا جعفری

صفحه آرا: مینا جعفری

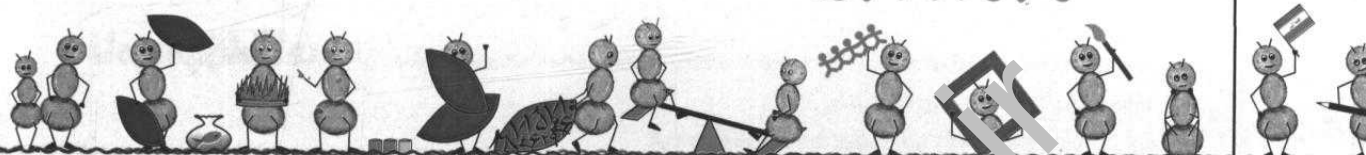
طرح روی جلد: مینا جعفری

چاپ و صحافی: زلال کوثرقم

قیمت: ۴۶ هزار تومان

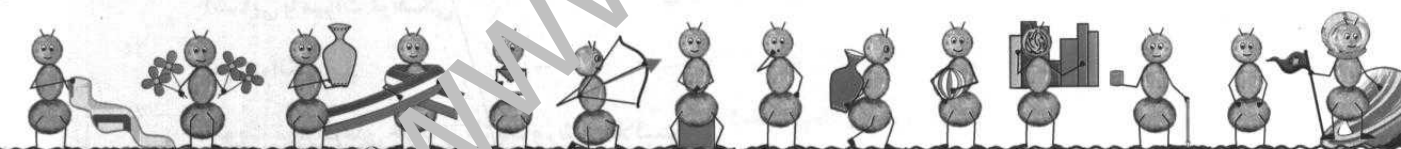
فهرست

فصل اول (ترم اول)



۳	تقویت هوش، خلاقیت، استعداد
۴	تقویت هوش فضایی، قدرت تصاویر و متنی
۵	تقویت مهارت‌های شناختی، توان حافظه دیداری و رشد خلاقیت
۷	تقویت رشد شناختی و شناخت اعداد
۸	تقویت حافظه دیداری
۹	تقویت درک مطلب، رشد کلامی، توانی حافظه دیداری
۱۱	رشد مهارت‌های شناختی، اجتماعی، حرکتی و جهت یابی
۱۲	رشد مهارت‌های اجتماعی و ارتباطات بین فردی
۱۳	تقویت ادراک دیداری (تلفیق دروس ریاضی و هنر)
۱۴	رشد مهارت‌های کلامی و اجتماعی و تقویت درک مطلب (تلفیق دروس فارسی و هنر)
۱۵	آشنایی با وقایع و رویدادها
۱۶	تقویت هوش و قدرت تفکر و بیان
۱۷	تقویت مهارت‌های اجتماعی و دقت و توجه
۱۸	تقویت خلاقیت و قدرت تفکر
۱۹	تقویت تمرکز، دقت، توجه و حافظه
۲۰	رشد خلاقیت و تقویت مهارت‌های حرکتی ظریف
۲۱	رشد خلاقیت و مهارت‌های حرکتی ظریف

۴۶	تقویت روحیه ورزشی
۴۷	تقویت هوش (تلفیق دروس ریاضی و هنر)
۴۸	تقویت مهارت دست ورزی
۴۹	تقویت قدرت تخیل و تفکر
۵۱	تقویت مهارت دست ورزی
۵۲	آشنایی با سنت‌های گذشته
۵۳	آشنایی با محیط زیست
۵۴	تقویت قدرت تفکر و تخیل
۵۵	آشنایی با میراث فرهنگ
۵۶	مهارت آموزی، مهارت مقابل سر برابر مشکلات جامعه
۵۷	تقویت مهارت دست ورزی
۵۸	تقویت مهارت دست ورزی
۵۹	آشنایی با شخصیت‌های اجتماعی و دینی
۶۰	آشنایی با مفاهیم قرآنی



سپاسگزاری

سپاس به مقدس‌ترین واژه‌ها در لغت‌نامه دلمان، مادران مهربان که زندگیمان را مدیون مهر و عطوفت آن‌ها می‌دانیم و پدران مهربان، مشفق‌های بردبار و همسرانمان که نشانه لطف الهی در زندگیمان هستند.

پیشگفتار:

به نام خداوند «جَمیل» و «مُصَوِّر» که بسیار زیباست و زیبایی را دوست دارد. و حمد و سپاس بی‌کران پروردگار عالمیان را، که فرصتی داده در راه خلق زیبایی و هنر، قدم برداریم.

مطالعات مختلف نشان می‌دهد که فعالیت‌های هنری، مهارت‌های کلامی کودکان را وسعت می‌بخشد، قدرت بیان غیرکلامی آن‌ها را پرورش می‌دهد، بر صبر و تحمل و سعه صدر آن‌ها می‌افزاید و آنان را به نظم و انضباط و تمیزی پای‌بند می‌کند. فعالیت‌های هنری علاوه بر این که اساس توسعه‌ی فردی و رشد متعادل شخصیت (شناختی، عاطفی، اجتماعی و اخلاقی) هستند، دانش‌آموزان را در برقراری ارتباط و کنترل عواطف خود توانا می‌سازند. فعالیت‌های هنری، قلب و ذهن را پرورش می‌دهند، قدرت یادگیری و حافظه را تقویت می‌کنند و دانش‌آموزان را قادر می‌سازند تا در فرصت‌های مختلف یادگیری، شناخت و تجارب مفید خود را در کنار هم قرار دهند، سازماندهی کنند و به درک و فهم کامل‌تری نائل آیند. فعالیت‌های هنری زمینه‌ی مناسبی برای تجربه‌ی موفق در فرایند یادگیری هستند. از این رو، فرد با آگاهی از توانایی‌های خود، به اعتماد به نفس بیشتری دست می‌یابد و این نیز می‌تواند زمینه‌ی تلاش بیشتر و موفقیت در امور دیگر را فراهم آورد. این‌ها کارکردها و نقش‌های اولیه‌ی فعالیت‌های هنری هستند که در صورت بهادادن به درس هنر و اجرای برنامه در ساعت مختص به آن، اتفاق می‌افتند.

همانطور که می‌دانید، یکی از صواب‌ترین برنامه‌ی درسی هنر، خلاقیت است. برنامه‌ریزان آموزشی بر این باورند که ارائه‌ی هر نوع نمونه و الگو، خلاقیت کودکان را سرکوب می‌کند. به همین منظور در دوره‌ی ابتدایی کتاب درس هنر برای دانش‌آموزان وجود ندارد و مربیان و معلمان تربیتی موظف‌اند کتاب «راهنمای معلم درس هنر» را که نوشته‌ی «سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی» هست مطالعه کنند؛ و با اهداف برنامه‌ی درس هنر در سطوح مختلف آشنا شوند. تا بتوانند طرح درس سالانه‌ی خود را متناسب با شرایط کلاس خود و اهداف مذکور، طراحی و اجرا کنند. اما این کار فرایندی زمان‌بر بوده و نیاز به معلمان ذی‌تجربه دارد. به همین منظور به همراه تعدادی از همکاران متخصص و باتجربه برآن شدیم تا با توجه به اهداف پیش‌بینی شده در برنامه‌ی درس هنر پایه دوم دبستان مجموعه‌ای از فعالیت‌های هنری را در این کتاب گردآوری و تألیف کرده تا همکاران فرهنگی و مربیان تربیتی بتوانند از آن بهره‌مند شوند.

در ادامه چند ویژگی مهم این کتاب را بیان می‌کنیم:

- کتاب حاضر در قالب ۵۳ درس متناسب با برنامه‌ی ملی درس هنر تألیف شده که تقریباً تمام نیازهای کلاس آموزش هنر را برای یک سال تحصیلی برطرف می‌کند.

- این کتاب از نظر ظاهری، از حجم و وزنی مناسب برخوردار بوده و متناسب با گروه سنی دانش‌آموزان طراحی و تولید شده است.

- در انتهای کتاب، تعداد ۱۸ صفحه‌ی سفید برای فعالیت‌های اختیاری معلم پیش‌بینی شده است. در پایان از همه‌ی استادان و معلمان عزیز، علی‌الخصوص جناب آقای حسین شعبانی (مدرس دانشگاه و معاون برنامه ریزی آموزش ابتدایی وزارت آموزش و پرورش) که در مسیر تألیف این کتاب از هم‌فکری و یاری بی‌شائبه‌ی آنان بهره برده‌ایم سپاس‌گزاری می‌کنیم و مشتاقانه آماده‌ی پذیرش نظرها، انتقادات و پیشنهادهای سازنده‌ی شما هستیم.