

شناخت منظر آران و بیدگل

نگارش:

مریم رضایی قلعه

مریم رمضانی

انتشارات ارسطو

(چاپ و نشر ایران)

۱۳۹۷

سرشناسه: رضایی قلعه، مریم، ۱۳۶۵ -
 عنوان و نام پدیدآور: شناخت منظر آران و بیدگل / نگارش مریم رضایی قلعه،
 مریم رمضانی.
 مشخصات نشر: مشهد: ارسطو، ۱۳۹۷.
 مشخصات ظاهری: ۱۳۴ ص.: مصور (رنگی)، نقشه (رنگی).
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۳۲-۲۳۹-۳:
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 بادداشت: کتابنامه: ص. ۱۳۹-۱۴۴.
 موضوع: آران و بیدگل
 موضوع: Aran va Bidgol (Iran)
 موضوع: آران و بیدگل -- آداب و رسوم و زندگی اجتماعی.
 موضوع: Aran va Bidgol (Iran) -- Social life and customs
 موضوع: آران و بیدگل -- آثار تاریخی
 موضوع: Aran va Bidgol (Iran) -- Antiquities
 شناسه افزوده: مضی، مریم، ۱۳۶۱ -
 رده بندی کنگره: ۳۹۷ / ۲۶۶ / DSR۲۰۷۱
 رده بندی دیویی: ۵۵/۹۳۶۵
 شماره کتابشناسی ملی: ۵۰۰۸۶۰۱

نام کتاب: شناخت منظر آران و بیدگل
 مولفان: مریم رضایی قلعه - مریم رمضانی.
 ناشر: ارسطو (با همکاری سامانه اطلاع رسانی چاپ و نشر ایران)
 صفحه آرای، تنظیم و طرح جلد: پروانه بهار
 تیراژ: ۱۰۰۰ جلد
 نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۷
 چاپ: مدیران
 قیمت: ۱۴۰۰۰ تومان
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۳۲-۲۳۹-۳
 تلفن های مرکز پخش: ۳۵۰۹۶۱۴۵ - ۳۵۰۹۶۱۴۶ - ۰۵۱
www.chaponashr.ir



انتشارات ارسطو



چاپ و نشر ایران

فهرست مطالب

عنوان	صفحه
فصل ۱: مقدمه	۹
فصل ۲: شناخت آران و بیدگل	۱۵
۲-۱- جغرافیای طبیعی	۱۷
۲-۱-۱- موقعیت جغرافیایی	۱۷
۲-۱-۲- زمین شناسی	۱۹
۲-۱-۳- ناهمواری	۲۱
۲-۱-۴- اقلیم	۲۲
۲-۱-۴-۱- آب و هوا	۲۲
۲-۱-۴-۲- دما	۲۲
۲-۱-۴-۳- رطوبت	۲۳
۲-۱-۴-۴- بارش	۲۴
۲-۱-۴-۵- باد	۲۵
۲-۱-۴-۶- منابع آب	۲۶
۲-۱-۴-۷- پوشش گیاهی	۲۸
۲-۱-۴-۸- دشتهای آران و بیدگل	۳۶
۲-۲- ویژگی های جمعیتی	۳۷
۲-۳- موقعیت سیاسی	۳۸
۲-۴- موقعیت اقتصادی	۳۹
۲-۴-۱- پیشینه صنعتی	۴۰
۲-۴-۱-۱- کوره های آجر پزی در آران و بیدگل	۴۳

صفحه	عنوان
۴۵	فصل ۳: شناخت اجتماعی
۴۷	۳-۱- ویژگی‌های زبانی
۴۷	۳-۲- پیشینه مذهبی
۴۹	۳-۳- مراسم و آیین‌های ویژه
۵۰	۳-۳-۱- آیین محرم در آران و بیدگل
۵۳	۳-۴- تعلق و هویت محله‌ای
۵۴	۳-۵- تکامل ذهنیت به عینیت
۵۶	۳-۶- مضامین اجتماعی
۵۶	۳-۶-۱- نتیجه بررسی از مضامین‌های شیوه اول
۵۷	۳-۶-۲- نتیجه بررسی از مضامین‌های شیوه دوم (منظر ذهنی)
۶۱	۳-۷- اجتماع بر پایه گواش شاهرمان عینی
۶۱	۳-۷-۱- رفتارهای ساکنان بافت
۶۱	۳-۷-۱-۱- پیرمردها
۶۲	۳-۷-۱-۲- پیرزن‌ها
۶۲	۳-۷-۱-۳- مردان
۶۲	۳-۷-۱-۴- زنان
۶۳	۳-۷-۱-۵- کودکان
۶۳	۳-۷-۲- عملکرد فضاهای شهری
۶۳	۳-۷-۳- تماشا
۶۴	۳-۷-۴- ساعات زندگی در فضاهای شهری
۶۵	فصل ۴: شناخت تاریخی
۶۷	۴-۱- علل پیدایش
۶۹	۴-۲- وجه تسمیه
۶۹	۴-۲-۱- آران
۷۰	۴-۲-۲- بیدگل
۷۱	۴-۳- دوران پس از اسلام

۷۴	۴-۴- دوران معاصر
۷۴	۴-۴-۱- سال ۱۳۰۰-۱۳۴۰ شمسی
۷۵	۴-۴-۲- سال های ۱۳۴۰-۱۳۵۷
۷۶	۴-۴-۳- از سال ۱۳۵۷ تاکنون
۷۶	۴-۴-۴- ساختار کنونی شهر
۷۷	۴-۵- شناخت آران
۷۹	۴-۵-۱- تقسیم بندی محلات آران
۷۹	۴-۵-۱-۱- نگل آباد
۸۰	۴-۵-۱-۲- محله مسلم آباد
۸۰	۴-۵-۱-۳- محله آراز
۸۰	۴-۵-۱-۴- محله رشاد
۸۱	۴-۵-۱-۵- محله سرگشت
۸۱	۴-۵-۱-۶- محله سرکوجه دراز
۸۲	۴-۵-۱-۷- محله عباس آباد
۸۲	۴-۵-۱-۸- محله میدان بزرگ
۸۳	۴-۵-۱-۹- محله زیارت
۸۳	۴-۵-۱-۱۰- سبزه میدان
۸۴	۴-۵-۱-۱۱- جمال آباد
۸۴	۴-۵-۱-۱۲- محله بازار
۸۵	۴-۵-۱-۱۳- محله قاضی
۸۶	۴-۵-۱-۱۴- محله دهنو
۸۶	۴-۵-۱-۱۵- محله دربند
۸۶	۴-۵-۱-۱۶- محله چهارسوق
۸۷	۴-۶- شناخت بیدگل
۸۸	۴-۶-۱- تقسیم بندی محلات بیدگل
۸۹	۴-۶-۱-۱- محله مختص آباد
۹۱	۴-۶-۱-۲- محله باغ علوی

۹۱	۳-۱-۶-۴- محله درب مختص آباد
۹۲	۴-۱-۶-۴- محله ی توده
۹۳	۵-۱-۶-۴- محله فخارخانه
۹۳	۶-۱-۶-۴- محله دروازه
۹۴	۷-۱-۶-۴- محله درب ریگ
۹۴	۸-۱-۶-۴- محله ویرانه
۹۴	۹-۱-۶-۴- محله یزانیپا
۹۴	۱۰-۱-۶-۴- محله درب سلمقان
۹۵	۱۱-۱-۶-۴- محله ی اکیبر
۹۵	۱۲-۱-۶-۴- محله خاتله
۹۵	۲-۶-۴- سایت باستانی یکل
۹۷	۳-۶-۴- شمنیک
۹۸	۴-۶-۴- بیدگل از زبان صباح
۱۰۱	فصل ۵: شناخت الگوهای منظر شهری ران و بیدگل
۱۰۵	۱-۵- دسته بندی و ارائه الگوهای معماری در منظر شهری
۱۰۵	۱-۱-۵- الگوهای معماری اصیل در منظر شهری
۱۱۶	۲-۱-۵- دسته بندی و ارائه الگوهای طبیعت و عناصر منظر
۱۲۰	۲-۵- طراحی و ساماندهی منظر شهری بافت تاریخی بابره گیری از الگوهای کالبدی
۱۲۰	۱-۲-۵- سیاست های طراحی
۱۲۰	۲-۲-۵- راهکارهای طراحی
۱۲۷	فصل ۶: منابع
۱۲۹	۱-۶- منابع فارسی
۱۲۹	۱-۱-۶- کتب
۱۳۳	۲-۱-۶- پایان نامه ها
۱۳۴	۳-۱-۶- منابع اینترنتی
۱۳۴	۲-۶- منابع لاتین