

فہرستہ جی



محسن دہقان

www.ketab.ir

سرشناسه : دهقانی، محسن، ۱۴۵۴ -
 عنوان و نام : درسنامه حجاب/محسن دهقانی .
 مشخصات پدیدآور : ساوه : : مادوتا، ۱۳۸۹.
 مشخصات نشر : ۲۳۶ص: ۱۳/۵×۲۱/۵ س.م.
 شابک ظاهری : ۴۷۰۰۰ ریال: ۶-۱-۹۱۸۸۱-۶۰۰-۹۷۸
 وضعیت فهرست نویسی : قیفا
 موضوع : حجاب
 موضوع : حجاب - پرسش‌ها و پاسخ‌ها
 رده بندی کنگره : ۱۳۸۹ ۳۸۷۳/د۱۷/۲۳۲۰ BP
 رده بندی دیویی : ۲۹۷/۶۳۶
 شماره کتابشناسی ملی : ۲۰۸۲۶۹۰

نام کتاب : درسنامه حجاب

نویسنده : محسن دهقانی

ویراستار : خانم ایزدی

ناشر : مادوتا

چاپ : کوثر

نوبت چاپ : اول، ۱۳۹۱

قطع : رقعی

شمارگان : ۱۰۰۰ نسخه

بها : ۴۷۰۰ تومان

تعداد صفحات : ۲۳۶ صفحه

شابک : ۶-۱-۹۱۸۸۱-۶۰۰-۹۷۸

مرکز پخش :

تم، تلفن : ۰۲۵۱-۷۸۳۵۷۲۷

تلفکس : ۰۲۵۱-۷۸۳۷۶۲۶

Madota2009.mihanblog.com

فهرست

۱۵	فقط بخوان و بحث با ...؟!
۱۹	سخنی با مخالفان حجاب
۲۱	حجاب مردان
۲۳	درس اول: حجاب در تاریخ
۲۳	نگاهی گذرا به انواع لباس و پوشش های کشورهای اسلامی
۲۳	درآعه، خمار، جلباب، ازار
۲۳	ازار یا ابزار
۲۴	بُرُنُس
۲۴	جلباب
۲۴	خُلَّیْه
۲۴	حَکْک
۲۵	سَبَلَه
۲۵	شلوار
۲۵	شَوَدَر
۲۵	عَبَا
۲۵	لِحَاف، بَلَحَفَه
۲۶	انواع مشهور پوشش سر و صورت
۲۶	بُرُقَع
۲۶	خِمار
۲۶	شَعْرِيَه
۲۷	صِدَار

۲۷	 طَرَحَه
۲۷	 قِنَاع، مِقَنَعَه
۲۷	 کَنبُوس
۲۷	 کُوفیه
۲۷	 نِقَاب
۲۸	 نگاهی اجمالی به پوشش در ایران، از باستان تا عصر حاضر
۲۸	 پارسیان قبل از اسلام
۲۸	 حکومت ساسانیان
۲۸	 پارسیان بعد از اسلام
۲۹	 قرن سوم هجری
۲۹	 دوران صفویه
۲۹	 دوران زندیه و قاجاریه
۳۰	 دوران ناصرالدین شاه قاجار
۳۰	 پوشش بعد از ورود مشروطیت
۳۰	 نخستین زنان بی حجاب در تاریخ معاصر
۳۱	 چگونگی اعلام رسمی بی حجابی توسط رضا شاه با خانواده
۳۱	 اولین پادشاه در اقدام به کشف حجاب در غیر ایران

درس دوم: چستی حجاب ۳۳

۳۴	 ۱. وضع لفظ حجاب
۳۴	 ۲. حقیقت حجاب
۳۶	 دلایل اعم بودن حجاب از پوشش و عفاف
۳۶	 دلیل اول
۳۹	 دلیل دوم
۳۹	 دلیل سوم
۴۰	 رابطه‌ی حجاب با حیا
۴۴	 ارکان حجاب
۴۴	 رکن اول: پوشش
۴۴	 هدف از پوشش
۴۴	 ۱. نگاه فطری؛
۴۴	 ۲. نگاه مادی؛

۴۴	۳. نگاه عقلانی؛
۴۶	۴. نگاه دینی؛
۴۶	پوشش در قرآن
۴۸	پوشش براساس محرم و نامحرم در دین
۴۹	نکته
۵۰	مراتب پوشش دینی
۵۰	پوشش زن در مقابل شوهر
۵۰	پوشش زن در برابر محارم غیر شوهر
۵۰	پوشش زن در برابر نامحرم
۵۱	پوشش مرد در مقابل همسر
۵۱	پوشش مرد در مقابل محارم
۵۱	پوشش مرد در مقابل نامحرم
۵۱	نکات پوشش
۵۳	رکن دوم: رفتار
۵۳	هدف از نوع رفتار
۵۳	۱. دینداران
۵۴	۲. عاقلان عالم
۵۴	۳. مادی‌گرایان
۵۴	ریشه‌های رفتار در قرآن
۵۴	۱. راه رفتن
۵۵	۲. آرایش کردن
۵۵	۳. نگاه کردن
۵۶	۴. ارتباط
۵۷	۵. دست دادن
۵۷	رکن سوم: گفتار
۵۷	۱. لحن صحبت کردن
۵۸	۲. صحبت به قدر ضرورت
۵۹	نتایج ارکان حجاب
۵۹	نتیجه‌ی اول: «حجاب، اعم از پوشش و رفتار و گفتار است.»
۵۹	نتیجه‌ی دوم: «حجاب، امری تشکیکی است.»
۵۹	زن و مرد به‌عنوان شوهر و همسر

۵۹	زن و مرد در برابر محارم خود
۶۰	زن و مرد نامحرم
۶۰	نتیجه‌ی سوم: «تعریف حجاب»
۶۰	تعریف حجاب از نگاه عقل منهای دین
۶۰	تعریف حجاب از نگاه دین و عقل
۶۰	بررسی دو تعریف
۶۱	بررسی و توضیح قیود تعریف دین و عقل از حجاب
۶۱	۱. رعایت حق الهی
۶۲	۲. مراتب پوشش و رفتار و گفتار معتدل
۶۳	۳. حفظ جو جامعه
۶۴	۴. تسلط خوی حیوانی شهوانی بر خوی انسانی روحانی
۶۴	نتایج مفید از پذیرش این تعریف
۶۴	۱. نمایش یک بار مر هم غلط است.
۶۴	۲. حقیقت حجاب، پوشش تنها است.
۶۵	۳. پاکی جامعه و خانواده و اسلامی شدن معاشرت‌های خانوادگی
۶۵	۴. زیر سؤال رفتن عملکرد سازمان صدا و سیما
۶۵	۵. تلاش در راستای تعدیل و تهذیب قوای شهوانی
۶۶	فلسفه‌ی حجاب

درس سوم: مبانی حجاب (۱)

۶۹	مبنای اول: ما انسانیم نه گوسفند
۷۳	رابطه‌ی مبنای «ما انسانیم» با حجاب
۷۴	اصول استخراجی از مبنای «ما انسانیم»
۷۴	اصل اول: ما همیشه هستیم. معاد شوخی بردار نیست.
۷۷	نتایج این اصل در مورد حجاب
۸۰	اصل دوم: زنان هم انسان‌اند.
۸۰	نتایج این اصل
۸۰	اصل سوم: بدن ابزاری در خدمت روح
۸۱	نتایج این اصل
۸۲	اصل چهارم: عامل درک لذت و الم روح است نه بدن
۸۴	نتایج این اصل

- اصل پنجم: کمال انسان مربوط به روح است نه بدن ۸۵
- ارتباط کمال خواهی با حجاب ۸۶
- نتایج این اصل ۸۸
- اصل ششم: انسان دارای میل و اراده است. ۸۹
- نتایج این اصل ۸۹
- اصل هفتم: تعیین جایگاهی شایسته برای شهوت جنسی در دستگاه آفرینش ... ۹۱
- نتایج این اصل ۹۲
- اصل هشتم: نگرشی جامع و کمال گرا به زندگی ۹۴
- نتایج این اصل ۹۵
- اصل نهم: نفرد خود خواهی و خود محوری ۹۵
- نتایج این اصل ۹۶

درس چهارم: نتایج مهم اصول نه گانه در مورد حجاب ۹۷

- سؤال اول: انحرافات جنسی در جامعه‌ی برهنه بیشتر است یا جامعه‌ی پوشیده؟ ۹۷
- سؤال دوم: میزان تجاوز و خشونت جنسی و بیماری جنسی در جامعه برهنه بیشتر است یا در جامعه‌ی پوشیده؟ ۹۸
- سؤال سوم: احترام زن برهنه بیشتر است یا زن پوشیده؟ ۹۸
- سؤال چهارم: خیانت به همسر در جامعه‌ی برهنه بیشتر است یا در جامعه‌ی پوشیده؟ ۹۹
- سؤال پنجم: گرایش به اخلاق در جامعه‌ی برهنه بیشتر است یا در جامعه‌ی پوشیده؟ ۹۹
- سؤال ششم: محبت و عاطفه در جامعه‌ی شهوت‌مدار بیشتر است یا در جامعه‌ی انسان‌مدار؟ ۱۰۰
- سؤال هفتم: حضور زن برهنه در عرصه‌ی اجتماعی راحت‌تر است یا زن با حجاب؟ ۱۰۰
- سؤال هشتم: آرامش روانی در جامعه‌ی برهنه بیشتر است یا در جامعه‌ی پوشیده؟ ۱۰۱

درس پنجم: مبانی حجاب (۲) ۱۰۳

مبنای دوم: حقیقت لذت و شادی ۱۰۳

نتایج این مبنا در مورد حجاب ۱۱۰

درس ششم: مبانی حجاب (۳، ۴، ۵) ۱۱۱

مبنای سوم: نهاد خانواده ۱۱۱

نتایج این مبنا در مورد حجاب ۱۱۶

مبنای چهارم: تأثیر ظاهر و باطن بر یکدیگر ۱۱۸

نتایج این مبنا در مورد حجاب ۱۱۹

مبنای پنجم: احساس مبتنی بر معرفت (احساسات جوان را سرکوب نکنید!) ۱۲۲

نتایج این مبنا در مورد حجاب ۱۲۳

درس هفتم: مبانی حجاب (۶ و ۷) ۱۲۵

مبنای ششم: وجوب رعایت دستورالعمل دین ۱۲۵

نتایج این مبنا در مورد حجاب ۱۲۹

تذکر و حدیث نفس ۱۳۰

حجاب اجباری است یا اختیاری؟ ۱۳۱

مبنای هفتم: وجوب حفظ حریم افراد در جامعه ۱۳۲

استحکام روابط اجتماعی در سایه‌ی حفظ حریم سایر افراد ۱۳۳

نتایج این مبنا در مورد حجاب ۱۳۵

انحرافات جنسی ۱۳۸

انواع انحراف جنسی ۱۳۸

همجنس‌گرایی ۱۳۸

دیگر آزاری ۱۳۸

خود آزاری ۱۳۸

سادو مازوخسیم ۱۳۸

بت‌پرستی جنسی ۱۳۹

حیوانی بازی (زوفیلی) ۱۳۹

۱۳۹	مردۀ پرستی
۱۴۰	عریان نمایی جنسی
۱۴۰	نظربازی
۱۴۱	نمونه‌ای از انحرافات جنسی جوامع باستان
۱۴۲	نتیجه

درس هشتم: مبانی حجاب (۸ و ۹) ۱۴۵

۱۴۵	مبنای هشتم: هر محدودیتی مورد سرزنش نیست.
۱۴۸	نتایج این مبنا در مورد حجاب
۱۴۹	مبنای نهم: حجاب متلازم با ایمان است.
۱۴۹	مقدمه‌ی اول: حجاب عملی صالح است.
۱۵۱	مقدمه‌ی دوم: عمل صالح متلازم با ایمان است.
۱۵۴	نتایج این مبنا در مورد حجاب = تلازم حجاب با ایمان

درس نهم: هستی‌شناسی حجاب ۱۵۹

۱۶۰	۱. منشأ حجاب
۱۶۰	۲. منشأ بی‌حجابی
۱۶۱	۳. عامل پذیرش حجاب
۱۶۲	۴. عوامل عدم پذیرش حجاب
۱۶۲	۵. عوامل پایداری و ثبات رفتاری در رعایت حجاب
۱۶۳	۵/۱. عامل مشترک برای ضمانت اجرایی حجاب
۱۶۳	۵/۲. عامل اختصاصی دینداران
۱۶۳	بررسی دو عامل فوق
۱۶۴	۶. عوامل لغزش و تزلزل در رعایت کردن حجاب
۱۶۴	۶/۱. عامل اصلی
۱۶۵	۶/۲. عوامل تقویت‌گر در بی‌حجابی
۱۶۵	۷. علل مخالفت با حجاب

درس دهم: جامعه، دولت و حجاب ۱۶۷

۱۶۷	جامعه و دولت اسلامی موظف به عملی کردن حجاب است.
-----	---

- مقدمه‌ی اول: جامعه‌ی اسلامی موظف به رعایت امور دینی است. ۱۶۷
- مقدمه‌ی دوم: در رأس امور دینی ظاهری در جامعه، رعایت حجاب است. .. ۱۷۰
- بررسی سه نظریه ۱۷۱
- سؤال: آیا تنها حجاب، یک امر دینی است که باید در جامعه رعایت گردد و سایر مسائل را می‌توان نادیده گرفت؟ ۱۷۲
- سؤال: آیا مگر نه این است که حجاب امری فردی و شخصی است، پس چرا حکومت در آن دخالت می‌کند؟ ۱۷۳

درس یازدهم: بارده مسأله‌ی مهم در حجاب ۱۷۵

۱. زبان بی‌زبانی حجاب و بی‌حجابی ۱۷۵
۲. آرایش در بیرون از خانه، آری یا نه؟ ۱۷۷
۳. مسأله‌ی عادت به حجاب و بی‌حجابی ۱۷۹
۴. شش استدلال منطقی در مورد حجاب ۱۸۰
۵. پاسخی زیبا به «الانسان خریص» علی مائینج ۱۸۱
۶. نقشه‌های شوم دشمنان دین اسلام بر ضد حجاب ۱۸۲
۷. دو چرخه‌سواری بانوان، گامی دیگر در گسترش بی‌حجابی ۱۸۳
۸. سقوط حجاب در بیمارستان ما ۱۸۴
۹. کدام واژه صحیح است: بی‌حجاب یا بدحجاب؟ ۱۸۴
۱۰. بی‌مسئولیتی مردان در بی‌حجابی مسران و دختران ۱۸۵
۱۱. قاعده‌ی معروف یا ضرورت در رعایت حجاب؟ ۱۸۶

درس دوازدهم: ضررها، عواقب و پیامدهای بی‌حجابی ۱۸۹

۱. بی‌حجابی، موجب عذاب الهی و حجاب، باعث جاب رحمت الهی ۱۸۹
۲. بی‌حجابی، مایه‌ی تیرگی جان و حجاب، سبب نورانیت دل ۱۹۱
۳. عدم شایستگی بی‌حجاب برای عفو و گذشت ۱۹۱
۴. به گمراهی کشیده شدن بی‌حجاب ۱۹۱
۵. دور ماندن بی‌حجاب، از صلاح و رستگاری ۱۹۲
۶. محروم ماندن بی‌حجاب از محبت الهی ۱۹۲
۷. بی‌حجابی، باعث فساد است و بی‌حجاب، مفسد است. ۱۹۲
۸. بی‌حجاب، دزد محبت بین زن و شوهر است. ۱۹۳
۹. بی‌حجاب، باعث و بانی گسترش زنا در جامعه می‌شود. ۱۹۳

۱۰. بی حجاب، باعث زنای فکری و خیالی مرد با همسر خود می شود. ۱۹۳
۱۱. بی حجابی، باعث زنای چشم است. ۱۹۴
۱۲. بی حجابی، باعث خود ارضایی و استمنا در جامعه است. ۱۹۴
۱۳. بی حجابی، باعث ترغیب جوانان به سکس و امور جنسی است. ۱۹۴
۱۴. بی حجابی، عامل نابودی کشور می شود. ۱۹۴
۱۵. بی حجابی، خیانت به قیام خوبان و سالار شهیدان کربلاست. ۱۹۵
۱۶. بی حجابی، نوعی زیر پا گذاشتن آیات الهی و قیام بر علیه خداست. ۱۹۵
۱۷. بی حجابی، هوسرانی صرف است. ۱۹۵
۱۸. بی حجابی، نشانه ی بی منطقی و بی خردی شخص بی حجاب است. ۱۹۶
۱۹. محرومیت بی حجاب از بهشت. ۱۹۶
۲۰. بی حجابی، سبب از دست دادن انسانیت و رفتن به سوی حیوانیت است. ۱۹۶
۲۱. بی حجاب، باید باسخ گری شهدا باشد. به خصوص خواهران شهدا. ۱۹۷
۲۲. ظلم بودن بی حجابی و ظالم بودن بی حجاب. ۱۹۷
- مقدمه ی اول: بی حجابی در سطح اجتماع عملی خارج از موقعیت و مکان خود است. ۱۹۸
- مقدمه ی دوم: هر عملی خارج از موقعیت خود ظلم است. ۱۹۹
- نتیجه. ۲۰۱
۲۳. فسق بودن بی حجابی و فاسق بودن بی حجاب. ۲۰۲
۲۴. خدا بی حجابان را دوست ندارد. ۲۰۴
- لطفاً با دقت بخوانید. شما نیز وجدان برای فهم حقایق دارید. ۲۰۵

درس سیزدهم: سؤال و جواب خودمانی ۲۰۹

۱. چون دختر با حجابی هستم کسی به خواستگاری ام نمی آید. چه جورایی حجاب مانع ازدواجم شده، چه پیشنهادی دارید؟ ۲۰۹
۲. هر وقت چادر سر می کنم، خیلی اذیت می شم، هم مرتب از سرم می افته و هم دست و پا گیره؟ ۲۱۰
۳. وقتی با قیافه ی مذهبی به اداره یا جاهای دیگه می رم، با نگاه های حقارت آمیزی روبرو می شم، آیا می تونم به خاطر تحقیر نشدن، ظاهرم رو تغییر بدم؟ ۲۱۱

۴. با وجود این همه دخترای بی حجاب و آرایش کرده، چه طوری خودم رو حفظ کنم؟ ۲۱۲
۵. هر وقت ماتو، اونام از نوع شیک و اندامی پوشم، بین مردم بیشتر جا دارم، بیشتر به من احترام می‌ذارند، پس چرا چادر سر کنم تا از احترام کم بشه؟ ۲۱۴
۶. چرا در دین اسلام با زیبایی و شیک پوشی و مدگرایی مخالفت شده؟ ۲۱۶
۷. اگه با دختری دوست بشم، اما به قصد لذت نباشه، اشکالی داره؟ ۲۱۷
۸. اگه واقعاً ابطه‌ی پسر و دختری در به حد منطقی و برا درس خوندن یا به فعالیت اجتماعی باشه، چه اشکالی داره؟ ۲۱۹
۹. اگه بهم دوستم یا خواهر و یا برادرم با نامحرمی ارتباط داره، چه-طوری به اونا تذکر بدم که کارشون غلطه؟ ۲۲۲
۱۰. من حسایی عاشق جنس مخالفم شدم، چه کار کنم تا به عشقم برسم یا ازش جدا بشم؟ ۲۲۳
۱۱. من هنوز قائل‌ام نباید جلوی روابط پسر و دختری رو بگیرند، چون اونا بیشتر تحریک می‌شند؛ شما چی فکر می‌کنید؟ ۲۲۴
۱۲. من واقعاً نمی‌تونم جلوی شهوت رو بگیرم، توان ازدواج رو هم ندارم، عاشق هم شدم، می‌گید چه کار کنم؟ ۲۲۶
۱۳. اگه پسری رو بشناسم که واقعاً آدم خوبی به چه طوری می‌تونم به او پیشنهاد ازدواج بدم؟ ۲۲۷
۱۴. تا قبل از ازدواج، چه طوری خودم رو از شهوت جنسی دور کنم؟ ۲۲۸
۱۵. اگه قبل از ازدواج، با دختری دوست بشم، مناسبات باهاش بهتر یا ازش پیدا می‌کنم، ولی همه می‌گند این کار غلطه؛ نظر شما چی به؟ ۲۳۱

فقط بخوان و بخند یا ...؟

جوانی ۱۵-۱۶ ساله می‌گفت: چنان به تماشای دختران در خیابان عادت کرده‌ام که هر روز از صبح تا به ظهر، در کوچه پس کوچه‌ها پرسه می‌زنم تا انواع دختران آرایش کرده را تماشا کنم. از او پرسیدم: با دیدن این همه صحنه‌های محرک جنسی، مسلماً شهوت وجود شما را پُر می‌کند، آیا سراغ خودارضائی نمی‌روید؟ به نشانه‌ی مثبت برهن، سری تکان داد.

دانشجوی تازه وارد به دانشگاه می‌گفت: از بس سر و وضع بعضی از دختران در محیط دانشگاه خراب است، فکر و روحم به هم ریخته و مرا از فعالیت علمی دور نگه داشته است.

آری، بی‌حجابی در سطح جامعه، بدون کمترین هزینه در مقابل چشم هزاران مرد جوان و پیر، در حال گسترش است. دختران با آرایش‌های غلیظ، لباس‌هایی تنگ و چسبان، رفتارهایی پر از غمزه و کرشمه چنان خیره‌کننده هستند که گویی تنها هدفشان، عرضه نمودن خود به مردان است که ای مردان، مرا ببینید و لذت ببرید، وگرنه دختری که با چنین وضعی به خیابان می‌آید، مگر نمی‌داند که چشم هزاران مرد به اندام او، به صورت

آرایش شده‌ی او خیره می‌شود و این خیرگی، تنها به خاطر بهره‌وری جنسی است؟ پس چرا چنین می‌کنند؟ آیا می‌توان پذیرفت دختری با چنین وضع جلب توجه کننده‌ای، به خیابان قدم بگذارد و بعد انتظار چشم‌پوشی از جاب مردان را داشته باشد؟ درست مانند آشپزی که با بوی غذا، همه را گرسنه نماید، مذاق همه را فعال کند، اما از دادن طعام خودداری نماید. مگر جز این است که گرسنگان، همه جبری و سرکش می‌شوند و بالاخره با زور و اجبار، غذا را از دست آشپز می‌ربایند و دلی از عزا در می‌آورند.

بد نیست ترسیمی واقعی از بی‌حجابی در جامعه داشته باشیم و آنگاه به عواقب آن بیندیشیم: جوان بیست ساله‌ای را فرض کنید که در موقعیت‌های گوناگون تحریک جنسی قرار می‌گیرد؛ از درون خانه شروع کنیم که مادر یا خواهر او بدون هیچ پروایی با لباس‌هایی کاملاً تحریک کننده در مقابل چشمان او عرض اندام می‌کنند و بالاخره ناخودآگاه چشم او به اندام آن‌ها می‌افتد. از خانه قدم بیرون می‌گذاریم از دختران همسایه گرفته تا دختران سطح شهر که همگی چنان به خودنمایی پرداخته‌اند که دیگر مجالی برای پاکی چشم و دل باقی نمی‌ماند. به محل کار یا دانشگاه می‌رود، همکار یا همکلاسی او با لباسی تنگ، آرایشی غلیظ، صدایی نازک و با هزار ناز و کرشمه در برابر او قرار می‌گیرد و گاهی شوخی خنده‌آوری نیز می‌کند. شب به مهمانی خانه‌ی عمو، دایی، عمه یا خاله‌ی خود می‌رود. دختر خاله، دختر عمو، دختر دایی، دختر عمه، آنچنان در مقابل چشمان او رژه می‌روند و با لباس‌های محرک او را آزار می‌دهند که دیگر تحمل خود را از دست می‌دهد. برای فرار از این صحنه‌ها به تماشای تلویزیون می‌نشینند؛ از قضا، مجری برنامه خانمی زیبارو با صدایی پُر حرارت است، وای که غوزب‌الاغوز

شد، به هر طرف رو می‌کند، صحنه‌ای او را تحریک می‌کند؛ از خیر تلویزیون نیز می‌گذرد، با موبایل خود مشغول بازی می‌شود که ناگهان بلوتوثی برای او می‌آید؛ تصویری از یک رابطه‌ی جنسی، بلوتوث را خاموش می‌کند، اس‌ام‌اس‌های آمده را می‌خواند، ای وای! چه جُک‌های وحشتناکی برای او فرستاده‌اند. برای فرار از این همه صحنه‌های تحریک کننده، به دشت و طبیعت یا پارکی در نزدیکی منزل می‌رود، آنجا هم که بدتر است، می‌زنند و می‌رقصند، دختران مشغول دوچرخه‌سواری، اسکیت، والیبال و ... هستند، تازه بدتر شد؛ چون به پارک یا طبیعت آمده‌اند، سعی کرده‌اند از لباس‌هایی استفاده کنند که کمتر دست و پاگیر است. ای خدا، به کجا باید رفت؟! آری، قبرستان بهتر از هر جای دیگر است، وارد قبرستان می‌شود، آنجا زنان و دختران چادر به سر کرده‌اند اما قربان بی‌چادری، چنان چادر را به بدن خود چسبانده‌اند که گویی تمام اندام آن‌ها درد می‌کند و با فشار چادر در صدد کم کردن درد اندام‌اند. برای توجیل به زیارتگاه امامی یا امامزاده‌ای می‌رود، آنجا نیز مانند قبرستان است، چادر مشکی یا شلوار سفید یا لباسی رنگین، چنان جلایی به این خانم داده، که گویی تکمیل از ماه به زمین افتاده است.

اکنون به نظر شما، این جوان که سهل است، پیرمردان ما به کجا باید پناه ببرند؟ چه باید بکنند؟ جوان مجرد، قدرت ازدواج که ندارد، ازدواج موقت هم که در نظر همان دختران قبیح است، زن دوم گرفتن هم نامردی است، زنا و استمناء نیز که زشت است، به نظر شما بهترین راه چاره چیست؟ در این زمانه، که همه کمر همت به نابودی جوان ما بسته‌اند، چه باید کرد؟ از

خواهر و مادر در درون خانه گرفته تا دختران خیابانی و غیره. بدتر از همه اینکه اسم این نابودی را، تمدن، زیبایی طلبی، تمایل فطری به خودآرایی و شیک‌پوشی گذاشته‌اند.

همه‌ی این مسائل باعث شده است تا در صدد برآیم، صفحات کاغذ را سیاه نموده و کتابی از دل آن بیرون بکشم تا شاید با مطالعه‌ی آن، اندکی از هزاران به خود آیند و از دشمنی با انسانیت و پاکی دست بردارند. شاید؟!

www.ketab.ir

سخنرانی با منحنیان حجاب

مخالفت با حجاب سه صورت دارد: با مخالفت نظری است یا عملی یا هر دو. این مخالفت‌ها یا آگاهانه است یا ناآگاهانه. یا براساس نقشه‌ی قبلی است یا بدون انگیزه‌ی قبلی. بنابراین، روی سخن ما با کسانی است که هیچ انگیزه‌ی قبلی ندارند؛ زیرا آنان که با طرح نقشه به میدان مخالفت آمده‌اند، گوش شنوا نخواهند داشت؛ نه دلیل و استدلال در آن‌ها اثر گذار است و نه پند و اندرز. پس خطاب به آن‌هایی است که هیچ عمدی در کار ندارند بلکه تنها به خاطر جهل بسیط یا مرکب یا تبعیت از هوای نفس یا همرنگ جماعت شدن یا صرف آداب خانوادگی به حجاب پشت کرده‌اند، گوییم:

ای خواهر یا برادر گرامی! از شما تقاضا می‌کنیم سطر به سطر این کتاب را با دقت مطالعه نما تا با بحث حجاب آشنا گردید؛ زیرا در این کتاب علاوه بر ذکر تاریخچه‌ای کوتاه از آن، به تحلیل چستی حجاب پرداخته‌ایم تا ماهیت و حقیقت آن برای شما روشن گردد و در ادامه به طرح مبانی حجاب بر اساس نگاهی کلی به جهان و انسان و رابطه‌ی انسان و جهان و

سرانجام او پرداخته‌ایم تا با دستیابی به این شناخت، تکلیف خود را نسبت به امری همچون حجاب بدانید و با روشنگری عالمانه به طرد یا قبول آن اقدام کنید و هیچگاه در ورطه‌ی شک و تردید نسبت به حجاب قدم نزنید. همچنین شش استدلال منطقی بر اساس قیاس شکل اول طرح کرده‌ایم که اگر آن‌ها را ابطال کردید آنگاه سخن از بی‌منطقی در حجاب بزنید و گرنه ریشه‌ی مخالفت را در هوا و هوس خود پی‌جویی نمایید.

www.ketaboo.ir

حجاب مردان

هرگاه سخن از حجاب به میان می‌آید عموماً پای جنس زن به وسط کشیده می‌شود و گویی حجاب برای مردان هیچگونه موضوعیتی ندارد در حالی که هم در منطق قرآن و اسلام حجاب برای زن و مرد مطرح شده و هم با تحلیل دقیق عقلی حجاب برای مردان لازم می‌باشد، ولی از باب تغلیب، همواره بحث حجاب معطوف به زن شده است. شایراین، هرچند در کتاب حاضر تا حدودی به پوشش و رفتار مردان در مقابل زنان اشاره شده ولی از باب غالیّت، سخن از حجاب را عطف به زن کرده‌ایم. اما به این معنا نیست که مردان از بحث حجاب مستثنی هستند و هیچگونه مسئولیتی در پوشش و رفتار خود در مقابل زنان ندارند بلکه مسائل کلی حجاب مشترک بین زن و مرد است و به خصوص مبانی حجاب در این کتاب منحصر به زنان نمی‌باشد و مردان را نیز در برمی‌گیرد. به عنوان مثال، از جمله مسائلی که امروزه عده‌ای از مردان رعایت نمی‌کنند، امور زیر می‌باشد:

- استفاده از لباس‌هایی با آستین بسیار کوتاه

- شنا کردن با بدن لخت در مقابل زنان نامحرم
- استفاده از شلوارک‌های کوتاه در منزل
- استفاده از لباس‌هایی بسیار تنگ در سطح اجتماع
- پوشیدن چترانی و شوخی کردن‌های نابجا
- زیرابرو برداشتن و ...
- استفاده از طلا
- و ...