

۲۵,۵۵۵

خرسنگ زیر دریا

نویسنده: ژول ورن

مترجم: حمیدرضا عرفانی فر



کتابخانه

سرشناسه: ورن، ژول، ۱۸۲۸ - ۱۹۰۵ م.
Verne, Jules

نام و نام پدر: بیست هزار فرسنگ زیر دریا / ژول ورن؛ حمیدرضا عرفانی فر.

مشخصات نشر: قم: کتابستان معرفت، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۶۸ص: مصور.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۴۶۰-۹۸-۵

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: عنوان اصلی: *Vinght mille lieues sous les mers*.

یادداشت: کتاب حاضر متن فارسی ترجمه ژان "20000 Legues under the sea" توسط افی و والتر

فرسی برگردانده شده است.

یادداشت: کتاب حاضر در دهه های میانی قرن نوزدهم توسط مترجمان و ناشران متفاوت منتشر شده است.

موضوع: داستان های فرانسه - قرن ۱۹ م.

موضوع: French fiction -- 19th century

شناسه افر: عرفانی، حمیدرضا، ۱۳۶۵ - مترجم

شناسه افرو: Erni, far, Hamidreza

رده بندی: ۸۴۶۰

رده بندی دیویی: ۱۳۹۸ PQ۲۵۰۷۸۰۱۳۹۸

شماره کتابشناسی: ۵۶۳۸۷۲۰

نام کتاب: ۲۰/۰۰۰ فرسنگ زیر دریا

نویسنده: ژول ورن

مترجم: حمیدرضا عرفانی فر

ناشر: کتابستان معرفت

صفحه آرا: حامد عطائی فرزانه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۸۴۶۰-۹۸-۵

چاپ اول: ۱۳۹۸

تیراژ: ۲۰۰۰ نسخه

چاپ و صحافی: بوستان کتاب

کتابستان مرکزی: قم، خیابان معلم، مجتمع ناشران، طبقه چهارم، پلاک ۴۲۵

تلفن: ۰۹۱۲۶۳۶۶۹۶۲ / همراه: ۰۲۵-۳۱۰۷۴

کتابستان رضوی: قم، ابتدای خیابان صفائیه، سمت چپ، فروشگاه کتابستان رضوی

تلفن: ۰۲۵-۳۷۸۳۰۷۷۷

کتابستان تهران: تهران، میدان شهداء، داخل ایستگاه مترو

تلفن: ۰۲۱-۳۳۳۵۰۰۷۲

پایگاه اینترنتی: www.Ketabestan.ir

اینستاگرام: Ketabestan.ir

حقوق چاپ و نشر برای انتشارات کتابستان معرفت محفوظ است.

۱۳۰

1079

۱۳۰۱
۲۰۰۰

درباره نویسنده

ژول گابریل ورن، در ۸ فوریه ۱۸۲۸ در نانت فرانسه متولد شد. وی در طی ۷۷ سال فعالیت، به عنوان یک نویسنده شگفت انگیز، خالق شخصیت هایی شد که در سراسر جهان مشهور شدند. بعد از مرگش نیز آثار او همچنان به خوبی مطرح می شوند. او به عنوان پدر داستان علمی تخیلی شناخته شده است.

ورن همانند پادشاه، برای تحصیل در رشته حقوق، به پاریس رفت. خیلی زود فهمید که استعداد اصلی او در نویسندگی است. این بهت باعث شد به عنوان نویسنده ای که داستان های هیجان انگیز و عجیب و غریب می نویسد، معروف شود. برخی از این داستان ها در مورد استفاده از فن آوری های همان روزگار است، مانند رمان های پنج روزه یک بالون و دور دنیا در هشتاد روز؛ اما آنچه ژول ورن را واقعاً برجسته کرد، تخیلات فانتزی او درباره پیشرفت های بازه فن آوری بود. خلاقیت های فوق العاده او در بسیاری از جهات بر پایه درک عمیقش از علم و شیوه پیشرفت آن بود.

ژول ورن وقتی با نویسنده معروف، الکساندر دumas ملاقات کرد، به شدت تشویق شد تا استعداد نویسندگی خود را دنبال کند. ورن چندین نامه بین سال های ۱۸۵۱ و ۱۸۶۱ نوشت. در همین زمان با هونورین فرایس آشنا شد و با او ازدواج کرد. در سال های بعدی روی رمان تمرکز کرد و اولین کتاب مشهورش، سفر به مرکز زمین را در سال ۱۸۶۴ منتشر کرد.

پیش بینی های بزرگی مانند خودروهای گازی، آسمان خراش ها، و سفر به ماه و قطارهای فوق سریع توسط ژول ورن، در واقع زمینه ای برای اعتقاد به این مسئله شد که «هر چه یک فرد قادر به تصور آن باشد، دیگران قادر به دستیابی به آن خواهند بود». او همچنین به درستی پیش بینی کرد که سفری به شرف های فن آوری منجر به تولید سلاح های گشتار جمعی خواهد شد.

ژول ورن در تاریخ ۲۴ مارس ۱۹۰۵ درگذشت. در میان دلایلی که خواندن آثار او را توصیه می کند، یک دلیل قطعی وجود دارد: در حالی که داستان های او در مورد آینده محدوده وسیعی از دقت های بسیار زیاد گرفته تا حدس و گمان های خیال انگیز را در بر می گیرند، همگی ماجراجویی هایی سرگرم کننده در جهانی هستند که از جهان فعلی ما خیلی دور نیست، اما جذاب، خطرناک و هیجان انگیز است.