

چاپ این کتاب به دستور این

صبا نوشته‌ها

نویسنده: صبا علیزاده

www.ketab.ir

نشریه

mail: nashr@ketab.ir

صبا نوشته‌ها

نویسنده: صبا علیزاده

سرشناسه: علیزاده، صبا، ۱۳۸۰-

عنوان و نام پدیدآور: صبا نوشته‌ها / نویسنده: صبا علیزاده.

مشخصات نشر: تهران: نشر رهی، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۷۰ ص.: مصور.

شابک: ۷۲-۷۲۹۹-۶۰۰-۹۷۸-

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

ع: قطعه‌های ادبی فارسی -- قرن ۱۴

موضوع: * Literary passages, Persian -- ۲۰th century

رده‌بندی آگره: ۱۳۹۸ ص ۲ / PIR۸۳۵۴

رده‌بندی دیوبی: ۸۶۲/۸۶۸

شماره کتابشناسی ملی: ۵۵۹۳۰۵۲

صبا نوشته‌ها

نویسنده: صبا علیزاده

صفحه‌آرایی: علیرضا جزندری

طرح جلد: علی مهردادیان

شابک: ۷۲-۷۲۹۹-۶۰۰-۹۷۸-

چاپ نخست: بهار ۱۳۹۸

شمارگان: ۲۰۰ نسخه

قیمت: ۲۵ هزار تومان

آدرس: خیابان مطهری، خیابان ترکمنستان، کوچه
سپاس، پلاک ۲، واحد ۱۳

تلفن: ۰۲۱-۶۸۲۲۰۰۰۰ / ۰۲۱-۸۸۴۷۲۶۶ / ۰۲۱-۷۷۷۹۰۳۷۹

Email: nashr.rahi@gmail.com

کلیه حقوق برای ناشر محفوظ است.

فهرست

۷	سخن ویرا ستار.....
۹	دنوشدهی نخست.....
۱۵	باران.....
۱۷	کودکی.....
۲۱	انسانیت.....
۲۵	کشتی سانچی.....
۲۷	شب زیبای پُر از برف.....
۲۹	خواب.....
۳۱	سحرِ دل‌انگیز.....
۳۳	چه زیباست سکوت.....
۳۵	مرداد جان.....
۳۷	عمر گرانمایه.....
۳۹	دیوانگی دلچسب.....

۴۱ آدم‌های این روزگار

۴۲ زیبا زیستن

۴۵ گیت

۴۷ بشند

۴۹ تجربه دوستی

۵۱ تنها با خدا

۵۳ بهترین واژه‌ی دنیا

۵۷ خودت را ببین

۶۱ زندگی

۶۳ سفر دل‌انگیز

۶۷ کار دنیا

۶۸ صبا علیزاده

صبا

با فتری در دست به همراه مادرش نزد ما آمد.
در درونش بر سندهای دوستدار اندیشه در حال
رشد یافتن بود. با آن چهره‌ی زیبا و زرخین چند تا از نوشته‌هایش
را برای ما خواند. با واژگانی ساده هر چه را که پیرامونش رُخ داده
با نگاهی کودکانه و ویژه‌ی خود به نگارش در آورده بود.

چندان به نوشته‌هایش دست نزدیم و تنها آن ابا آیین
نگارش درست کرده و اندکی به‌نگاری بکار بردیم تا نوشته‌های
صبا بازتابی باشد از این نسل که در میان ما زندگی می‌کند و ما

آن‌ها را کودک می‌پنداریم و نمی‌دانیم که خیلی خوب می‌بینند،
می‌نویسند و به یاد می‌سپارند.

او در نوشته‌هایش از واژگانی سخن می‌گوید که همگی برای
رفتار انسانی داشتن، دیگری را دیدن و مهر ورزیدن گریزناپذیرند.
با این سن کم کسی به زندگی دارد که ارزشمند و زیباست.

دلنوشته‌های صبا برای پسران و مادران به گونه‌ای نمادین بسیار
آموزنده است و برای کودکان هم سن و سال او گونه‌ای کارآموزی
است تا بدانند می‌توان نویسنده شد و خوب دید و خوب نوشت.

