



به نام خالوند بخشنامه همیان



پرواز دست فروش

Death of a Salesman

Arthur Miler

Translated by: Hossein Motie

مؤلف: آرتور میلر

مترجم: حسین مطیع

سرشناسه: میلر، آرتور، ۱۹۱۵ - ۲۰۰۵ م

Miller, Arthur

عنوان و نام پدیدآور: پرواز دست فروش / مولف آرتور میلر؛ مترجم حسین مطیع؛ ویراستار ندا بحیرایی.

مشخصات نشر: قم: بوکتاب، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۲۲۴ ص؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.

شابک: ۳۵۰۰۰۰ ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۱۸۵۴-۳

وضعیت فهرست نویسی: فیا

یادداشت: عنوان اصلی: Death of a salesman: certain private conversations

arequiem in two acts and

یادداشت: کتاب حاضر با عناوین مختلف توسط ناشران متفاوت در سالهای مختلف منتشر شده است.

موضوع: نمایشنامه آمریکایی -- قرن ۲۰ م.

موضوع: -- American drama ۲۰th century

شناسه افزوده: مطیع، حسین، ۱۳۵۴ - مترجم

رده بندی کنگره: PS۳۵۳۷

رده بندی دیویی: ۸۱۲/۵۴

شماره کتابشناسی ملی: ۶۰۱۳۲۰۹



پرواز دست فروش

مؤلف: _____ آرتور میلر

مترجم: _____ حسین مطیع

ویراستار: _____ ندا بحیرایی

ناشر: _____ انتشارات بوکتاب

نوبت و تاریخ چاپ: _____ اول ۱۳۹۸

تیراژ: _____ ۱۰۰۰

قطع و صفحات: _____ ۲۲۴ رقعی

شابک: _____ ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۱۸-۵۴-۳

قیمت: _____ ۳۵۰۰۰ تومان

کلیه حقوق این اثر محفوظ و متعلق به ناشر می باشد.

مرکز پخش:

قم / مجتمع ناشران / طبقه ۲ / پلاک ۲۱۹ تلفن: ۰۲۵۳۷۸۳۱۲۱۵ تلفن همراه: ۰۹۱۲۱۵۱۹۸۸۱

تهران / خ انقلاب / خ شهدای ژاندارمری / پلاک ۵۸ / طبقه اول / واحد ۴ تلفن: ۰۲۱۶۶۴۸۴۱۷۹

Email: booktab_pub@yahoo.com

Website: www.booktabpublication.com

مقدمه

بخش اول

زندگی‌نامه آرتور میلر: آرتور میلر در سال ۱۹۱۵ در شهر نیویورک ایالات متحده آمریکا به دنیا آمد. پدر او تولید کننده و مغازه‌دار بود. آرتور دهه سی میلادی دوران دبیرستان را به پایان رساند، اما به خاطر مشکلات اقتصادی آن زمان، موفق به تحصیلات عالی در دانشگاه نشد. او بالاخره با فعالیت در انبار کالا توانست مقداری پول پس‌انداز کند و برای تحصیل در رشته روزنامه‌نگاری وارد دانشگاه میشیگان شود، متأسفانه این مبلغ، فقط برای یک ترم کفایت می‌کرد. پس از آن با فعالیت در دفتر روزنامه و همچنین کسب جوایز متعدد نمایشنامه‌نویسی، تحصیلاتش را در دانشگاه به پایان رساند.

میلر سه بار ازدواج کرد. دومین همسرش، مرلین مونرو هنرپیشه سرشناس آمریکایی بود. آثار نمایشنامه‌ای او شامل: تمامی پسران من در سال ۱۹۴۷، مرگ فروشنده در سال ۱۹۴۹، بوته آهنگری در سال ۱۹۵۳ و بها در سال ۱۹۶۸ می‌باشد. علاوه بر این، او متن فیلم‌نامه‌ی وصله‌ی ناجور را در سال ۱۹۶۱ نوشت که همسرش مرلین مونرو هنرپیشه نقش اول آن بود. نمایشنامه‌ی «مرگ فروشنده» نخستین بار در تاریخ بیست و هشتم جولای سال ۱۹۴۹، در سالن تئاتر فوتکس لندن روی پرده رفت.