



نویسندگان:
عبدالحسن طالعی
محمد گوگانی
محمد حسن کاشف

مشاور و ناظر علمی طرح:
دکتر عبدالحسین فخاری



نشر گویا

سرشناسه: طالعی، عبدالحسن، ۱۳۴۳-

عنوان و نام پدیدآور: جهان ما / نویسندگان عبدالحسن طالعی، محمد گوگانی،

محمدحسن کاشف؛ مشاور و ناظر علمی طرح عبدالحسین فخاری.

مشخصات نشر: تهران: نشر گویا، ۱۳۹۷.

مشخصات ظاهری: ۱۶۸ ص.

فروست: زمان و منتظران؛ ۶.

شابک: ۹-۹۳-۵۶۳۷-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

موضوع: مسائل اجتماعی -- مطالب گونه گون

موضوع: Social problems -- Miscellaneous

موضوع: مسائل اجتماعی -- ایران -- مطالب گونه گون

موضوع: Social problems -- Iran -- Miscellaneous

شناسه افزوده: گوگانی محمد، ۱۳۵۷ -

شناسه افزوده: کاشف، محمدحسن، ۱۳۳۵ -

شناسه افزوده: فخاری، عبدالحسین، ۱۳۳۶ -

رده بندی کنخبر: ۱۳۹۰ / ط ۱۸ / HN18/3

رده بندی دیویی: ۳۰۵

شماره کتابشناسی ملی: ۵۶۱۳

نام کتاب: جهان ما

نویسنده: عبدالحسن طالعی، محمد گوگانی و محمدحسن کاشف

مشاور و ناظر علمی طرح: عبدالحسین فخاری

ناشر: گویا

صفحه آرایي: شیرین گوگانی

نوبت چاپ: اول

سال چاپ: ۱۳۹۸

شمارگان: ۱۰۰۰

قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان

لیتوگرافی: نقش آور

چاپ و صحافی: نقش آور

شابک: ۹-۹۳-۵۶۳۷-۶۰۰-۹۷۸

تلفن مراکز بخش: ۲۲۸۹۸۴۲۵ - ۶۶۴۲۴۱۱۳

کلیه حقوق چاپ و نشر این کتاب انحصاراً محفوظ و متعلق به پایگاه خبری

بهانی پژوهی است.



۱۱	مقدمه
۱۵	جهان ما
۱۹	بحران هویت
۲۳	فرهنگ
۲۷	معنویت
۳۰	سیاست
۳۴	اقتصاد
۳۷	م
۴۱	هنر
۴۵	آزادی
۴۹	حقوق
۵۳	قانون
۵۷	دادرسی
۶۱	شهروندی
۶۵	جهان وطنی
۶۹	جنگ
۷۳	فقر
۷۷	مسئولیت اجتماعی
۸۱	وطن و ملیت
۸۵	سبک زندگی

فهرست

۸۹	سنت و مدرنیته
۹۱	تمدن
۹۴	رواداری
۹۹	فناوری
۱۰۱	جنگ نرم
۱۰۵	فایده‌مغزها
۱۰۹	اوقات فراغت
۱۱۳	زمانه‌ها
۱۱۷	خانواده
۱۲۱	اوقات فراغت
۱۲۵	بیکاری
۱۲۹	جوانان
۱۳۳	زنان
۱۳۷	حزب
۱۴۱	نظام آموزشی
۱۴۵	مهاجرت
۱۴۹	مشارکت
۱۵۳	ورزش
۱۵۷	دانشگاه
۱۶۱	ادیان
۱۶۵	آینده‌پژوهی

طرحواره «زمان و منتظران»، در پاسخ به يك نیاز پدید آمده است: بیان امروزین باورهای بنیادین... البته با ایده و طرحی نو و در شکل داستان‌گونه یا به شکل گفتمانی بین جوانان و دانشگاہیان.

مباحث اعتقادی در طول قرن‌ها و سالیان، تغییر نمی‌کند؛ اما متناسب با هر زمان و به بیان ویژه همان دوران نیاز دارد که عالمان در زمان‌های گوناگون تلاش‌هایی در طرح آن مباحث متناسب با زمان خویش، داشته‌اند. منتظران آستان نورانی مهدوی، در مجموعه آموزش‌ها و بحث‌ها و گفتگوهای خود، نیاز به متونی داشتند تا با عقاید خود را بر پایه عقلانیت و خردورزی، استوار سازند. در زمانه‌ای که امواج گمراهی‌ها از طریق انواع رسانه‌ها انتشار می‌یافت، باورهای خود دفاع نمایند. موضوعات این طرحواره عبارت است: خدای ما، پیامبر ما، پیشوای ما، بازگشت ما، آئین ما، جهان ما، بحالت ما...

تلاش نویسندگان این مجموعه بر آن است که با بیانی ساده، روان، داستان‌گونه و گفتگو محور، مباحث مختلف اعتقادی را برای مخاطب جوان مطرح نمایند. هر کس با مطالعه چهل موضوع است که مهم‌ترین سرفصل‌های قابل طرح در عنوان کتاب را پوشش می‌دهد.

امید است با عنایات مهدوی، مورد استقبال مخاطبان خود قرار گیرد و در تحکیم باورهای منتظران در این زمان، مؤثر افتد.

زمان‌شناسی، از مهم‌ترین موضوعات بعد از شناخت باورها و آموزه‌های دینی است. اگر «جهان» خود را شناسیم و ندانیم که

در چه مختصاتی از زمان، مکان، شرایط و شاخص‌ها قرار داریم، نخواهیم توانست از باورهای خود در آن شرایط و مختصات، پاسداری کنیم یا بر آن‌ها ثابت بمانیم. مسائل هر دوران و زمانی با مسائل زمان‌های قبل و بعد خود متفاوت است. سبک زندگی، شرایط سیاسی و اجتماعی، مبانی فکری و اخلاقی بر اثر تحولات زمانه، تغییراتی پیدا می‌کند که بدون شناخت آن‌ها، چه بسا دچار بحران اندیشگی می‌شویم. مسائلی چون فرهنگ، سیاست، اقتصاد، آزادی، حقوق، قانون، وطن و ملیت، تمدن، فناوری، جنگ، مهاجرت، فرارمغزها و... از ویژگی‌های جهانی است که امروزه در آن زندگی می‌کنیم و ضروری است دیدگاه آئینی در دربردار آن‌ها بدانیم حتی اگر این شناخت اجمالی و کلی باشد.

جلد ششم از مجموعه «زمان و متظران»، به موضوع «جهان ما» می‌پردازد که تلاش می‌کند به پنهل عنوان از مهم‌ترین موضوعات جهان ما اشاره می‌کند و در هر یک از آن‌ها سرفصل‌های کلی را با توجه به آموزه‌های دینی تبیین نماید. البته از آنجا که این موضوع و به این شکل کمتر کتابی پیش از این نوشته شده ممکن است کاستی‌هایی وجود داشته باشد که بر نویسندگان خواهد بخشود. مهم این است که در کنار شناخت «خدای ما»، «پیامبر ما»، «پیشوای ما»، «بازگشت ما» و «آئین ما»، کتاب ششم با عنوان «جهان ما» اشاره داشته باشد و شاخص‌های کلی را تبیین نماید. امید است راهگشای راه پژوهشگران بعدی شود تا نگاه پرمعنه‌تری به مسائل جهان ما داشته باشند.

مشاور و ناظر علمی طرح

عبدالحسین فخاری