

۱۰۱ نکته درباره طراحی معماری فضاهای مسکونی

فرناز نجار مجرب

عضو گروه علمی آموزشی آکادمی تخصصی معماری



سروش دانش

www.sorushdaneh.com



آکادمی
تخصصی
معماری

www.memarico.com

سرشناسه: نثار مجرب، فرناز، ۱۳۹۹ -

عنوان و نام پدیدآور: ۱۰۱ نکته در طراحی معماری فضاهای مسکونی / فرناز نثار مجرب؛ زیر نظر سعید سعیدی پور.

مشخصات نشر: تهران: سروش دانش؛ آکادمی تخصصی معماری، ۱۳۹۶.

مشخصات ظاهری: ۳۱۰ ص.، سوز (رنگی)؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.

شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۲۰۴۵-۲-۴۵-۲ (رایال)

وضعیت فهرست نویسی: ف.

عنوان گسترده: صد و یک نکته در طراحی معماری فضاهای مسکونی

موضوع: خانه‌سازی -- راهنمای آموزشی (عالی)

موضوع: House construction -- Study and teaching (Higher)

موضوع: مسکن -- طرح و ساختمان -- بنمای آموزشی (عالی)

موضوع: Dwellings -- Design and construction -- Study and teaching (Higher)

موضوع: معماری -- طراحی -- راهنمای آموزشی (عالی)

موضوع: Architecture design -- Study and teaching (Higher)

رده بندی کنگره: ۱۳۹۶ ص ۳/۸۱۱ (TH)

رده بندی دیویی: ۶۹۰/۸۳۷

شماره کتابشناسی ملی: ۵۰۳۰۸۷۸

مجموعه صد و یک نکته معماری زیر نظر دکتر سعید سعیدی پور

عنوان: ۱۰۱ نکته در طراحی معماری فضاهای مسکونی

کلیه حقوق مادی و معنوی این اثر محفوظ می باشد. هرگونه تکثیر، چاپ و نشر از تمام یا بخشی از مطالب، تصاویر نکات و CD همراه آن به هر صورت ممنوع می باشد. متخلصین به موجب بند ۵ از ماده ۲ قانون حمایت از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان تحت نظر قانونی قرار می گیرند.

مؤلف: فرناز نثار مجرب

ناشر: انتشارات سروش دانش

ناشر همکار: آکادمی تخصصی معماری

نوبت چاپ: زمستان ۱۳۹۸

شمارگان: ۱۰۰ جلد

چاپ و صحافی: امیر کبیر

شابک: ۹۷۸۶۰۰۰۷۰۹۹-۴۵-۲-۴۵-۲

مرکز پخش: تهران، میدان انقلاب، خیابان کارگر جنوبی، ابتدای روانپهر، کوچه درخشان، پلاک ۴

تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۱۱۶۶۶

پیشگفتار

عمر هنر در ایران به قدمت تاریخ باستانی و پرشکوه آن است و هنر معماری از کهن‌ترین این هنرها و مردمی‌ترین آنها است. تمامی گستره ایران در شهرها و روستاها با وجود آثار متعدد قدیمی و باستانی معماری آن چون کتاب زنده‌ای از تاریخ معماری و هنر این سرزمین است که هر برگ از این کتاب در لحظه‌ای کوتاه دروازه چندین هزار سال تاریخ تمدن را بر روی تماشاگر می‌گشاید.

امروزه نیز هنر معماری مورد توجه ایرانیان است و دانشجویان بسیار زیادی در کشور ما این رشته دانشگاهی را برای ادامه تحصیل و اشتغال آینده خود برگزیده‌اند. در سالهای اخیر برگزاری کنفرانس‌ها و کارگاه‌های آموزشی معماری در استانهای مختلف کشور، شاهد رشد قابل توجه دانشجویان این رشته بوده‌ایم. اما سوالی همواره در ذهن فعالان آموزشی معماری مطرح شده است این بوده که آیا امروزه معماری و آموزش آن در ایران به لحاظ کیفی هم رشد داشته است یا خیر؟

برای پاسخ به این سوال باید در نظر داشت که تدوین برنامه آموزشی در هر مقطعی از تحصیلات علاوه بر نیاز به داشتن اطلاعات و دانش برنامه ریزی درسی و آکادمیک، نیاز به منابع علمی-آموزشی که معتبر، گویا، به روز و تا حد ممکن خودآموز هم دارد. حساسیت در تعیین و معرفی چنین منابعی در آموزش رشته معماری بسیار بیشتر است، چرا که اهمیت کتب آموزشی در این رشته به خاطر ایجاد ارتباط مابین دو مقوله ارزشمند این رشته یعنی مباحث تئوری و دیدگاه‌های نظری از یک سو و فعالیت‌های اجرایی و حرفه‌ای از سوی دیگر همواره در الویت می‌باشد. براساس وجود چنین نیازی مجموعه آکادمی تخصصی معماری که از سال ۱۳۸۰ به عنوان یکی از مطرح‌ترین مراکز آموزش معماری در کشور بوده است و تجربه آموزش در حوزه‌های مختلف معماری را همراه با پیشروان اساتید برتر معماری ایران به همراه دارد. اقدام به تألیف، گردآوری و ترجمه منابع آموزشی مناسب براساس نیازهای امروزی دانشجویان، براساس این برنامه کتب معتبر که در دانشکده‌های معماری مطرح دنیا تدریس می‌شوند و کتب برگزیده از نظر مراکز معتبر آموزشی در الویت قرار گرفتند. کتاب حاضر نیز در همین راستا آماده‌سازی گردید و اکنون با همت و همیاری انتشارات وزین سروش دانش منتشر می‌گردد. انتشار این کتاب سعی بر آن بوده است که با متنی روان و کاربردی و در نظر گرفتن سطوح و نیازهای دانشجویان، امکان استفاده بیشتر از آن فراهم گردد. امید است مطالعه این کتاب در موفقیت و پیشبرد برنامه معماری آموزشی شما نقش به سزایی داشته باشد.