

۱۰۰ ایده برای آموزش آموزه‌های دینی
(ویژه معلمان)

کون وود

ترجمه و نگارش
نورسسی خوا-وند



۱۰۰ ایده برای آموزش آموزه‌های دینی

(ویژه معلمان)

کون وود

ترجمه و نگارش: نورعلی خواجوند

ویرایش و تولید: نشر پژواک فرزانه

• پریت: هنگی: کبری شاه‌پری طرئی

چاپ‌خانه: دوستان

صحافی: ده‌سان

نوبت چاپ: اول

شمارگان: ۲۰۰

سال نشر: ۱۳۹۸

شماره ثبت: ۱۳۷۸، ۲۰۰

شماره کتابخانه: ۵۵۱۰۹۲۳

شماره شابک: ۹۷۸-۶۰۱-۹۹۹۱-۰۰۰-۳

قیمت: ۱۰۰۰۰ تومان



www.pjfarzan.com

pjfarzan@gmail.com

تهران، خیابان انقلاب، میدان فردوسی، کوچه پارس، کوچه جهانگیر، مجتمع یاس، واحد ۱۰ غربی

تلفن: ۶۶۷۳۹۶۳۶

سرشناسه	وود، کون
عنوان و نام پدید آور	Wood, Cavan: ۱۰۰ ایده برای آموزش آموزه‌های دینی (ویژه معلمان)/ کون وود؛ نورعلی خواجوند
مشخصات نشر	بهران: پژواک فرزانه، ۱۳۹۸
مشخصات ظاهری	۲۱۴ ص، ۱۴/۵×۲۱ س-م
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۸۶۰۱-۸-۳
وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا	
یادداشت	عنوان اصلی: 100 Ideas for teaching religious education, c2008
موضوع	تعلیمات دینی اسلامی - مساجد - آموزشی -- فعالیت‌های فوق برنامه
موضوع	Islamic religious education - Study and teaching - Activity programs
موضوع	دین در مدرسه‌های دولتی
موضوع	Religion in the public schools:
شناسه افزوده	خواجوند، نورعلی، ۱۳۴۴-، مترجم
رده‌بندی کنگره	LC۴۰۱:
رده‌بندی دیویی	۲۰۷/۵:
شماره کتاب‌شناسی ملی	۵۵۱۰۹۲۳:

فهرست مطالب

۱۱	مقدمه مترجم
۱۳	مقدمه مؤلف
۱۵	بخش ۱: ایده‌های آموزشی
۱۷	ایده ۱: رویکرد هوش هیجانی
۱۹	ایده ۲: نمایشگاه کلاسی
۲۰	ایده ۳: حکمت
۲۱	ایده ۴: حقوق بشر
۲۳	ایده ۵: تکرار آرامش
۲۴	ایده ۶: بازی با ایده‌های غذایی
۲۶	ایده ۷: فروریز یک سیاه ناآشنا
۲۸	ایده ۸: مفاهیم زندگی بیان مختلف
۲۹	ایده ۹: مفاهیم کلیدی اسلام
۳۰	ایده ۱۰: یکتاپرستی
۳۳	ایده ۱۱: نبوت
۳۵	ایده ۱۲: معاد
۳۶	ایده ۱۳: عدل
۳۷	ایده ۱۴: امامت
۳۹	ایده ۱۵: اصول اعتقادی من
۴۰	ایده ۱۶: ارزش حیات
۴۱	ایده ۱۷: ترسیم نمودار
۴۲	ایده ۱۸: دعا و عبادت
۴۴	ایده ۱۹: پژوهش کلاسی

۴۶	ایده ۲۰: ستایش
۴۸	ایده ۲۱: طراحی یک مراسم
۴۹	ایده ۲۲: نمودار ون
۵۱	بخش ۲: تکالیف و ارزیابی
۵۳	ایده ۲۳: عملیات دودویی
۵۵	ایده ۲۴: ایفای نقش
۵۷	ایده ۲۵: تکالیف
۵۹	ایده ۲۶: همکاری با سایرین
۶۰	ایده ۲۷: ارزیابی خود و همتایان
۶۲	ایده ۲۸: تعیین هدف
۶۳	بخش ۳: کمک های بیرونی
۶۵	ایده ۲۹: دعوت از سخنران
۶۶	ایده ۳۰: خریدار زه
۶۸	ایده ۳۱: بازدید از یک موزه دینی
۶۹	بخش ۴: آغازگران و کامل کنندگان
۷۱	ایده ۳۲: جدول کلمات
۷۲	ایده ۳۳: ارتباط مفاهیم
۷۳	ایده ۳۴: چه کسی می خواهد میلیونر شود
۷۵	ایده ۳۵: بازی کیم
۷۷	ایده ۳۶: رتبه بندی الماس ها
۷۹	ایده ۳۷: جدول
۸۱	ایده ۳۸: بلاک باسترها
۸۳	ایده ۳۹: صندلی داغ
۸۴	ایده ۴۰: نقاشی دیواری
۸۶	ایده ۴۱: بازی مار زدن
۸۸	ایده ۴۲: کامل کننده ها
۹۰	ایده ۴۳: اعتماد کردن

۹۲	ایده ۴۴: موشک‌های کاغذی
۹۳	ایده ۴۵: موقعیت و اهمیت
۹۵	ایده ۴۶: چراغ‌های راهنما
۹۷	بخش ۵: پیوندهای آموزشی متقابل
۹۹	ایده ۴۷: گرهمایی
۱۰۰	ایده ۴۸: ارتباط آموزشی متقابل
۱۰۲	ایده ۴۹: مقالات ژورنالیستی
۱۰۳	ایده ۵۰: شهروندی
۱۰۵	ایده ۵۱: انواع یادگیری
۱۰۷	بخش ۶: رویکردهای نوشتاری
۱۰۹	ایده ۵۲: تحلیل اشعار
۱۱۱	ایده ۵۳: شعرنویسی
۱۱۳	ایده ۵۴: نوشتن یک شعر دینی
۱۱۵	ایده ۵۵: شعرهای مل و قول
۱۱۶	ایده ۵۶: تعیین فریم (قالب‌های نوشتاری)
۱۱۸	ایده ۵۷: شرح حار نه بی
۱۱۹	ایده ۵۸: داستان‌سرایی
۱۲۱	ایده ۵۹: هایکو
۱۲۳	ایده ۶۰: خلاصه نویسی
۱۲۴	ایده ۶۱: داستان گسسته
۱۲۵	ایده ۶۲: مصاحبه
۱۲۷	ایده ۶۳: تهیه کارت پستال
۱۲۸	ایده ۶۴: نامه و ایمیل
۱۳۰	ایده ۶۵: مقالات ژورنالیستی
۱۳۱	ایده ۶۶: بازخوانی داستان به سبک مدرن
۱۳۲	ایده ۶۷: مرگ و زندگی
۱۳۴	ایده ۶۸: پنج عبارت استفهامی

بخش ۷: هنرها

- ۱۳۷
 ایده ۶۹: ساخت بازی
 ۱۳۹
 ایده ۷۰: کلاژ
 ۱۴۰
 ایده ۷۱: خلق نماد
 ۱۴۱
 ایده ۷۲: چگونگی واکنش به تصاویر
 ۱۴۲
 ایده ۷۳: طراحی پوستر
 ۱۴۴
 ایده ۷۴: خلقت
 ۱۴۶
 ایده ۷۵: آویز نمادها
 ۱۴۸
 ایده ۷۶: حرکات بدون کلام
 ۱۴۹
 ایده ۷۷: درام
 ۱۵۱
 ایده ۷۸: موسیقی
 ۱۵۲
 ایده ۷۹: دفتر یادداشت رسانه‌ها
 ۱۵۳
 ایده ۸۰: ریگس
 ۱۵۵
 ایده ۸۱: طراحی ساخت کارت
 ۱۵۷
 ایده ۸۲: پنجره‌های با تابلوهای رنگی
 ۱۵۹
 ایده ۸۳: کمپین تبلیغاتی
 ۱۶۱
 ایده ۸۴: فیلم‌نامه‌های مصور و مونتاژ عکس
 ۱۶۳

بخش ۸: اختصاص یک روز برای همکاری با انجمن‌ها

- ایده ۸۵: عضویت در انجمن‌ها و مؤسسات
 ۱۶۷
 ایده ۸۶: مؤسسه کالهام
 ۱۶۹
 ایده ۸۷: مؤسسه فارمینگتون
 ۱۷۰
 ایده ۸۸: مؤسسات حامی توسعه برنامه‌های آموزشی
 ۱۷۲

بخش ۹: منابع اطلاعاتی

- ایده ۸۹: وبسایت RE-XS
 ۱۷۵
 ایده ۹۰: منابع مرتبط با مسیحیت
 ۱۷۷
 ایده ۹۱: منابع مرتبط با معرفی اسلام
 ۱۷۹
 ایده ۹۲: سایت‌های مربوط به هندوها
 ۱۸۰

- ایده ۹۳: سایت‌های مربوط به بودیسم ۱۸۱
- ایده ۹۴: سایت‌های مربوط به سیک‌ها ۱۸۲
- ایده ۹۵: اقلیت‌ها ۱۸۴
- ایده ۹۶: اطلاعات مربوط به ملحدان و مادی‌گرایان ۱۸۵
- ایده ۹۷: آثار و ابناء ۱۸۷
- ایده ۹۸: جنگ و صلح ۱۸۸
- ایده ۹۹: سایت‌های مربوط به توسعه و محرومیت زدایی ۱۹۰
- ایده ۱۰۰: رعایت حقوق حیوانات ۱۹۲

۱۹۵

سفر آخر

مقدمه مؤلف

طرح جلد اولین سند ملی برنامه درسی، شامل چند مربع جدا از هم بود که هر مربع بیانگر یک موضوع از برنامه‌های این سند بود. در طرح جلد نسخه تجدید نظر شده این سند، مجموعه‌ای از رشته‌های به هم پیچیده، جایگزین مربع‌های طرح جلد قبلی شد تا نشان دهد که محتوای این سند با هم مرتبط و وابسته به هم هستند و نباید آن‌ها را موضوعات جدا از هم تصور کرد.

آموزه‌های بنی (RE)^۱ را می‌توان به روش‌های مختلف آموزش داد. این آموزه‌ها را می‌توان به طرق مختلف و با بهره‌گیری از روش و فنون معمول و مرسوم در سبک، درس، دروس، مثل ادبیات، تاریخ و جغرافیا، انگلیسی یا حتی ریاضیات تدریس کرد. استفاده از ایده‌های ادبیات نمایشی یا (PSHE) به دانش‌آموزان که در تلاش برای فهم ایده‌ها و داستان‌های جدید، با آنها سر و کار دارند و به یادگیری فعال آشنا شوند. از آنجا که تأکید آموزه‌های بنی بیشتر بر جنبه‌های معنوی بشر است، با موضوعات و حقایقی سر و کار دارد که بیان‌شان در قالب کلمات دشوار است، لذا برای تدریس باید از هنر، الگوها و نمادها بیش‌تر استفاده کرد. متأسفانه در جهان کنونی ارزش آموزه‌های دینی رنگ‌باخته و به سرعت در حال از دست دادن ارزش واقعی خود است. امید است ایده‌های ارائه شده در این کتاب، در تدریس آموزه‌های دینی برای معلمان این حوزه مثر و ثمر واقع شود.

کتاب وود