

۲۰۱۳۲۱۵۱

دانتھ

قدم اول

www.ketab.ir

این کتاب ترجمه ای است از:

Introducing Dante

For Beginners

Joe Lee

Published in 2011 by Documentary Comic Books Ltd. In USA

سرشناسه: لی، جو، ۱۹۳۲-م.

Lee, Joe

عنوان و نام پدید آور: دانته: قدم اول / نویسنده جو لی؛ مترجم رضی الدین طبیب. تهران

مشخصات نشر: تهران: نشر و پژوهش شیرازه، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۳۳۸ ص.

شابک: 978-964-6578-56-2

وضعیت فهرست نویسی: فیبا

یادداشت: عنوان اصلی: Dante for beginners, 2011.

عنوان دیگر: قدم اول.

موضوع: دانته آلیگیری، ۱۲۶۵-۱۳۲۱م.

موضوع: شاعران ایتالیایی -- از آغاز تا ۱۵۰۰م. -- سرگذشتنامه

موضوع: Poets, Italian -- To 1500 -- Biography

شاسه افرو: طبیب، رضی الدین، ۱۳۶۳- مترجم

رده بندی کتبی: PQ۴۴۰۹/۵

رده بندی دیویی: ۸۵۱/۱

شماره کتابخانه‌ای: ۵۹۶۷۳۵۸



دانته قدم اول

نویسنده: جو لی

مترجم: رضی الدین طبیب

صفحه آرائی و طراحی جلد: حامد امان اللهی

چاپ و صحافی: روز

چاپ اول: ۱۳۹۸

تعداد: ۳۰۰

حق چاپ و نشر محفوظ است.

تلفن: ۲۲۵۴۰۳۱۷-۲۲۵۶۰۹۸۳

شابک: 978-964-6578-56-2 ۹۷۸-۹۶۴-۶۵۷۸-۵۶-۲

فهرست مطالب

۸	مقدمه
۱۱	فلورانس و دنیای اواخر قرن سیزدهم
۲۹	زردکی و جوانی
۵۳	دوران بزرگسالی
۶۹	تبعید
۸۳	کمدی الهی
۸۴	دوزخ
۱۸۲	برزخ
۲۶۴	بهشت
۳۳۳	پایان
۳۳۶	کتابشناسی
۳۳۸	درباره نویسنده

مقدمه

«او سیمائی همچون «جادوگر شرور غرب»^۱ داشت و براساس برخی گزارشات تاریخی و نقل قول‌های موثق، مردی متکبر بود که اغلب با دیگران رفتاری متفرعانه داشت.

«او بر زادگاهش سیاست‌مداری ناکام بود و به سبب دشمنی اطرافیان و بداقبالی‌های سیاسی برای همیشه از موطنش تبعید گردید.

«او مدعی عشق‌نوی، ادم‌المر نسبت به زنی بود که در تمام دوران زندگی خود این امکان را داشته که تنها چاره‌ای کوتاه با وی رد و بدل نماید و جالب‌تر آن که این زن در اغلب اوقات به دیدن تحریک در او می‌نگریست

«او هفتصد سال قبل در دنیایی مملو از حوادث تاریخی و ظلم، خشونت اجتماعی، دسیسه‌های تراژیک و تفتیش عقاید هولناک جزئی از یک کل در آن وجود نداشت دیده به جهان گشود. در آن زمان همه چیز مطابق با میل و اراده دستگاه پاپ و حکومت‌های محلی اجرا می‌شد و بی‌تردید او جزو معدود افراد شجاعی بود که دیدگاهی سراسر مخالف و متفاوت با آنها در سر داشت.

^۱ «جادوگر شرور غرب» (Wicked Witch of the West): نام یکی از شخصیت‌های محوری رمان مشهور «جادوگر شهر اوز» نوشته لیمن فرانک بائوم است. مترجم



او شاعری بود که بزرگ‌ترین اثر خود را به زبان مادری‌اش به رشته تحریر درآورد. بود،
زبانی که وی اعتقاد داشت روزی مبدل به گفتار مشترک یک امپراتوری تمام‌عیار
اروپایی خواهد شد.