

روزنامه فرهنگ و ادب

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

روزنامه فرهنگ و ادب، به شماره ۱۰۰، در تاریخ ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

دکتر فاطمه مدرّسی

استاد دانشگاه ارومیه

۱۳۸۵/۰۱/۰۱ | ۱۳۸۵/۰۱/۰۱ | ۱۳۸۵/۰۱/۰۱

تألیف: دکتر فاطمه مدرسی

ویراستاران ادبی: منصور مامعلیپور، هیرو عیسوی

سرپرست واحد گرافیک/ المیرا میرموسوی

مدیر هنری و طراح جلد/ محمودرضا لطیفی

آماده‌سازی و نظارت بر چاپ/ محمد حتمی رازلیقی

فروش و پخش/ مهدی حتمی رازلیقی

صفحه آرا/ راضیه امیری

نوبت چاپ/ اول ۱۳۹۸

شمارگان/ ۲۰۰ نسخه

قیمت ۱۰۰ ۳۰۰۰ ریال

سرشناسه: مدرسی، فاطمه، ص ۳۳۵
عنوان و نام پدیدآور: سیمای رسول مهر (ص) در ادب پارسی/ تألیف فاطمه مدرسی؛ ویراستاران ادبی: منصور مامعلیپور، هیرو عیسوی.
مشخصات نشر: تهران، شرکت تضییعی انتشاراتی حتمی و شرکا، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری: ۱۳۴ ص
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۵۵-۳۴۵-۱
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: چاپ قبلی: دانشگاه ارومیه، ۱۳۸۵.
یادداشت: کتابنامه: ص. ۱۳۴.
موضوع: محمد (ص)، پیامبر اسلام، ۵۳ قبل از هجرت - ا.ق. - در ادبیات
موضوع: Muhammad, Prophet - In literature
موضوع: محمد (ص)، پیامبر اسلام، ۵۳ قبل از هجرت - ا.ق. - در شعر
موضوع: Muhammad, Prophet - Poetry
رده بندی کنگره: PIR۴۰۵۳
رده بندی دیویی: ۸۱۳۵/۰۵۸۱۴
شماره کتابشناسی ملی: ۵۹۷۴۸۸۰



فروشگاه مرکزی: تهران، خیابان انقلاب، خیابان منیری جاوید
(اردیبهشت)، نبش شهرزاد، پلاک ۱

مرکز پخش: تهران، خیابان انقلاب، بین خیابان ۱۲ فروردین و
اردیبهشت، جنب بانک صادرات، ساختمان ۱۳۶۰، طبقه پنجم، واحد ۲۳

۶۶۴۰۳۱۷۰ | ۶۶۴۰۳۱۶۲ | Hatmi.ir

توجه:

به موجب ماده ۵ قانون حمایت، از حقوق مؤلفان، مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱ کلیه حقوق این کتاب برای انتشارات حتمی محفوظ می‌باشد و هیچ شخص حقیقی یا حقوقی حق استفاده از آن ندارد و متخلفین به موجب این قانون تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

فهرست

- ۵ سفر عشق قافله سابر عاشقان به روایت متون ادبی
- ۴۲ بی‌سایگی رسول مهر (ص)
- ۵۲ معجزات خیرالبشر محمد مصطفی (ص) روایت متون ادبی
- ۷۹ سیمای پیامبر (ص) در مثنوی‌های عطار
- ۹۳ عطر دلاویز کمال نبوی
- ۱۰۹ چند حدیث پندآموز نبوی در آیینه مثنوی مولوی
- ۱۲۳ جلوه لافتی الاعلی در ادب فارسی

پیشگفتار

وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ (سوره انبیا، آیه ۱۰۷)

یک دهان خواهیم به پنهان ملک
تا بگویم شرح آن رشک ملک
وصف رسول مهر، از مرغ از که مزین به خلق و خلق حق بود و دعوتش ابلاغ مهر، در تنگنای عالم
ناسوت در کسوت کدامین واژگان. رأید خلق و خوی چنین آفتاب روی آشنای ازل در کدامین آینه
روی بنمایید؟ چندین هزار نوای عشایب خیس سرای باغ قدم، که در سینه درج سر عشق ذوالجلالی داشت،
از کدامین حلقوم برآید؟ چه کسی را یارم، خسته زن در باب قافله سالار عاشقان باشد که در شب معراج بر
براق برق سیر عشق نشست، نرگس حسن از بلخ سر عشق آن محبوب ازل چید، و از وی خطاب عظمت و
کبریا شنید، و بر بساط انبساط و عزت قرب نشست.
آن شمس انبیا (ص) که الهامش از جلیل و پیامش از برزخ بود و رایش نه از طبیعت و نقش نه از
هوی:

در نعت او زبان فصاحت کرا رسد؟ خود پیش آفتاب چه پرتو دهد سها؟