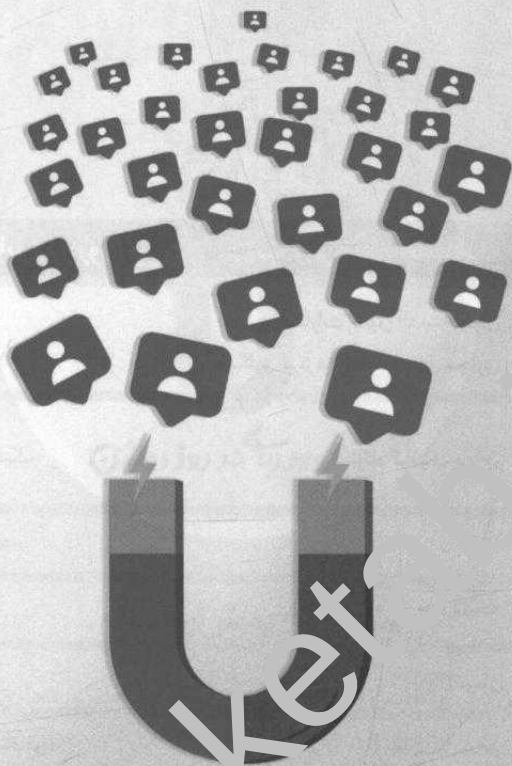




فالوور بگ در روزِ وِسن



سید بشیر حسینی | طاہا ساقیان

...



فالوربایی در روز روشن

سید بشیر حسینی، طاها ساقیان

ناشر:

انتشارات کانون اندیشه جوان
با همکاری مرکز مطالعات فضای مجازی

ناشر گرافیک:

کارگاه گرافیک مهاجر

چاپ اول:

۱۳۹۸

شمارگان:

۱۰۰۰ نسخه

قیمت:

۲۴۰۰۰ تومان

چاپ و صحافی:

بوستان کتاب قم

سرشناسه: حسینی اسفیدواجانی، سیدبشیر، ۱۳۹۸، ۶۰
عنوان و نام پدیدآور: فالور ربایی در روز روشن / سید بشیر حسینی، طاها ساقیان.
مشخصات نشر: تهران: کانون اندیشه جوان، ۱۳۹۸. مشخصات نشر: ۱۸۸ ص؛ مصور.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۵۹-۳۵۵-۰. وضعیت فهرست نویسی: فیبا. یادداشت: کتابخانه.
موضوع: فضای مجازی - جنبه‌های اجتماعی. موضوع: Cyberspace—Social Aspects.
موضوع: فضای مجازی - تدابیر ایمنی. موضوع: Cyberspace—Security Measures.
موضوع: فضای مجازی - جنبه‌های اخلاقی. موضوع: Cyberspace—Moral Aspects.
شناسه افزوده: ساقیان، طاها، ۱۳۶۸ - رده‌بندی کنگره: HM۸۵۱.
رده‌بندی دیویی: ۳۰۳/۴۸۳۳۳. شماره کتابشناسی ملی: ۵۷۱۸۳۱۳.

تقاطع بزرگراه شهید مدرس و خیابان شهید بهشتی، پلاک ۵۶
تلفن: ۸۸۵۰۵۴۰۲ - ۸۸۵۰۳۳۴۱



جان، تازه نما به یک پیامم

حقیقت دان، مجازی نیست این کار.... کدام فشنگ، کدام هدف؟، هین سخن تازه بگو، یک جرعه شاعری، با جام دیگری، توان مجازی!، چند لحظه درنگ، چند قدم بیشتر...

۹

8:10



گام دوم: از کجا به کجا؟

ا... شیب وول تخم مرغ؟، از یکدگر جدا شود اجزای توأمان.... چند لحظه درنگ!، هین سخن تازه بگو، خمسه نظامی پیامی!، حقیقت مجازی، چند قدم بیشتر، نقطه پایان کار

۱۹

7:20



گام سوم: یک حرف بس است...

خط کش به دست باش!، چرا گفت انگیز.... چند لحظه درنگ، نقطه پایان کار...

۳۷

7:20



گام چهارم: جور دیگر باید دید...

حسن خلاق بهار آرزوست.... اصل مطلب.... چند لحظه درنگ، چند قدم پیش تر، نقطه پایان کار...

۴۷

7:20



گام پنجم: بنماید رخ گیت به هران انواع...

ساغر متنوع است از آن می.... کی و کجا وعده دیدار ما؟، یک جرعه شاعری، با جام دیگری، چند قدم بیشتر، نقطه پایان کار...

۶۱

8:10



گام ششم: بس عنایت هاست متن این مقال

دود از کنده بلند میشه!، آچار فرانسه، سوئدی یا انگلیسی!، حقیقت مجازی، سخن نوآر که نورا خلاوتی دگر است.... یکم راهنمایی لطفاً!، چند لحظه درنگ، نقطه پایان کار...

۷۳

8:10



گام هفتم: مرا پروای آن اسناد نیست...

کتابخانه های جیبی.... چاپ بی چاپ!، چند لحظه درنگ، حقیقت مجازی، ابزار شناسی.... چند قدم بیشتر، دست به کار شوید.... مشت از خروار، نقطه پایان کار...

۸۷

8:10



گام هشتم: از چه زاید وحدت این اعداد را؟

لماذا هذا؟! عدد از که آموختی، از بی عددان!، یک جرعه شاعری، با جام دیگری، مشتی از خروار، چند لحظه درنگ، چند قدم بیش تر، نقطه پایان کار...

۹۹

8:10



گام نهم: طراح چمن معنی هر غنچه جدا بست ...

بعد از ۶۵ هزار سال بنگارد هزار گونه صور پیوندتان مبارک!، مشتی از خروار، دنیای غیرعادی ها چند قدم بیش تر، نقطه پایان کار...

۱۱۱

8:10



گام دهم: چنین باشد بیان نور ناطق ...

است سدام دانی خرمن!، انتخاب مدرسه ای با خودتان؟!، چند لحظه درنگ، هرچه می خواهد باشد چند قدم بیش تر، نقطه پایان کار...

۱۲۵

8:10



گام یازدهم: کو پذیرد حرف و صوت قصه خوان ...

خواندن یا شنیدن، مستقیم است!، در بیان ما، تفاوت از چه خواست؟، حقیقت مجازی، چند قدم بیش تر، نقطه پایان کار...

۱۳۷

7:20



گام دوازدهم: افق شمس شفق رنگ گلستان گیرد ...

دنیای شیرین ماهی قرمزها!، آب از عکس تو برهرش!، مشتی از خروار، چند قدم بیش تر، نقطه پایان کار...

۱۴۵

7:20



گام سیزدهم: نور، صدا، زمین و حرکت ...

طرح و تصویر مکانی و به رنگ آمیزی، سه تفنگ دار!، وینار که بود و چه کرد؟!، چند قدم بیش تر، نقطه پایان کار...

۱۵۹

7:20



گام چهاردهم: تمثال های عزه و تصویرهای می...

آنچه بیند دیده چشم و گوش فضای مجازی!، مشتی از خروار، یک جرعه شاعری، با جام دیگری، ما چو طالب علم و این تکرار ماست چند قدم بیش تر، حقیقت مجازی...

۱۶۷

7:20



گام پانزدهم: مشک را انتشار بایستی

دفینه!، حکومت خودمختارها!، هشتک دوست داشتنی!، شرایط ضمن عقد؟!، نقطه پایان کار...

۱۷۹

7:20