



سرشناسه: حسامی، علی اکبر، ۱۳۳۳ -

عناوین و نام پدیدآور: سیب سرخ انقلاب / علی اکبر حسامی (از به سفارش کنگره ملی دوهزار شهید استان خراسان جنوبی).
مشخصات نشر: بیرجند: سپاه پاسداران انقلاب اسلامی (خراسان جنوبی)، فرماندهی سپاه انصار الرضا (ع)، انتشارات، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری: ۱۴۳ ص: مصور (بخشی رنگی)؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.

شابک: ۱۷۰۰۰ ریال ۲-۴۱-۶۴۳۲-۶۲۲-۹۷۸

وضع فهرست نویسی: فیا

موضوع: شعر فارسی -- قرن ۱۴

موضوع: Persian poetry -- ۲۰

موضوع: شعر فارسی -- قرن ۱۴

موضوع: Religious poetry, ersi

موضوع: شعر ادب و سرائر ۱۳۵۷-۱۳۵۹ -- شعر

شناسه افزود: سپاه پاسداران انقلاب اسلامی (خراسان جنوبی). فرماندهی سپاه انصار الرضا (ع).

شناسه افزود: کنگره ملی دوهزار شهید استان خراسان جنوبی

رده بندی کنگره: ۸۳۴

رده بندی دیویی: ۶۲/۸۴

شماره کتابشناسی ملی: ۲۷۴۱

ناشر: انصار الرضا (ع)

تیراژ: ۱۰۰۰

چاپ اول: تابستان ۱۳۹۸

لینوگرافی و چاپ: توحید

قیمت: ۱۷۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۴۳۲-۴۱-۲

مرکز بخش:

خراسان جنوبی، شهرستان بیرجند- خیابان امام موسی صدر غربی

حداقل چهارراه مدرسه و توحید- پلاک ۴۳

کنگره ملی ۲۷۴۱ شهید استان خراسان جنوبی

فهرست

۴۲	شهید من	۱	با داشت نماینده محترم ولی
۴۴	به یاد شهید اهل قلم	۶	فقیه در خراسان جنوبی
۴۵	ای قدس، ای کتاب حماسه	۶	یادداشت استاد رجمند جناب
۴۷	سردار کربلا	۷	آقای دکتر بند محصل
۴۹	زینبی مرد فاطمی سیرت	۸	پیشن گفتار
۵۱	خنجر کفر	۱۰	مقدمه
۵۳	عشق ولایت	۱۱	توحید و مناجات
۵۵	یابن الحسن ای حجت حق	۱۴	قرآن
۵۸	شهید سنگر	۲۱	سیب سرخ انقلاب
۶۰	هنگ یاران	۲۳	آینه فجر انقلاب
۶۲	برادرم بردار	۲۷	بیرق اصحاب کین در یمن
۶۴	حمایه به یاد	۲۹	از منا تا خدا
۶۶	دیر شد ای شهید	۳۲	شوق آسمان
۶۸	رفیق قافله	۳۴	بهترین ذوق هنر
۷۱	طلانیه	۳۵	یادش بخیر
۷۳	عطش چذابه	۳۷	بسیج
۷۵	نغمه ی ایثار	۴۰	شکوه وطن

۱۱۸	از خیزوان پیرس	۷۶	دست نیست
۱۲۱	سلیمان کربلا	۷۸	برخیز ای برادر من برخیز
۱۲۳	اشک مهتاب	۸۲	نرگم گل
۱۲۵	حسرت خورشید	۸۳	استخوان بی مذاک
۱۳۲	ذوالجناح	۸۵	عشق امیدوار
۱۳۵	حلقوم پاره پاره	۸۷	آقای خوب
۱۳۷	ستاره ی قم	۸۸	ایران من
۱۳۸	پرچم به سرستون دماوند		حماسه ی زیبا
۱۴۰	آه امام عصر (عج)	۹۳	به یاد یاران آشنا
۱۴۱	رخ برگشا	۹	مدافعان حرم
۱۴۲	جهان را قرار نیست	۹۶	معنی عشق
		۱۰۲	های ای اهل زمین
		۱۰۷	برکه اینجاست
		۱۰۹	یا علی (ع)
		۱۱۱	مسجد کوفه در صبح بی قرار
		۱۱۳	های انصار
		۱۱۶	ریحانه ی بهشت

پیشگفتار

مجموعه ای که در دست دارید منتخبی از اشعار آیینی در دو فصل دفاع مقدس و پایداری و منقبت ائمه اطهار (ع) است که سراینده آن آقای علی اکبر حسامی شاعری باورمند و همیشه در صحنه می باشد که اقشار مختلف مردم خراسان جنوبی او را می شناسند. اشعار پایداری و دفاع مقدس این شاعر دو گونه هستند؛ برخی از اشعار که در زمان با وقایع جنگ و مبارزات ضد استکباری است و دسته دوم اشعار آری که ماهها و سالها بعد از وقوع حوادث سروده شده اند. در یکی از اشعار می توان گفت که اشعار همزمانی، بلافاصله سروده می شوند و گزارش آنی حوادث هستند شاعر با زبانی ساده و صمیمی، با وزن ترجیع به آرایه های شعری سریع ترین واکنش خود را نسبت به مفاهیم ارزشمند پایداری مردم مسلمان، به روی کاغذ آورده است تا به مخاطب خود آگاهی دهد، کارهای خوب را تشویق کند و دشمنان ارزشهای اسلامی را تائید و تحقیر سازد. شعری که بعدها سروده می شود توأم با تخیل و آرایه های شعری بیشتر است. شاعر فرصت آن را دارد که واژگان مناسبی را انتخاب کند و هر جا که اشکالی باشد با دخالت ذهن و هنر خود آن را اصلاح نماید. شعر حسامی از هر دو گونه است ساده و صمیمی و پر از آرایه های پیرایه بوده و به دل می نشیند اشعار او مبتنی بر ارزشهای دینی و باورهای شاعر است. او به محتوا توجه کرده و دنبال ظاهر سازی کمتر بوده است. فضل تقدّم دارد و قابل احترام است. شعر حسامی، در روزگار ما شعری بایسته و هدفمند است؛ شعری

است که از باورهای اسلامی سرچشمه گرفته و ارزشهای دفاع مقدس و پایداری را با خلوص هر چه تمام تر شامل شده است. اگر گهگاه اشعاری می بینید که از نظر ظاهر کاستی هایی دارد فقط به دلیل واقع گرایی و حق طلبی شاعر است شعر حماسی حسامی، شعر مقابله و مبارزه سیاستکاریهای دشمنان در عرصه و فضاهاى مجازى و جنگ نرم هم شمار می رود. در روزگارى که اشعار به اصطلاح سیاه ارزشهای آیینى و حسامى را نشانده رفته است با اشعاری نظیر آنچه در این مجموعه می خوانید بهترین واکنش و مبارزه به حساب می آید. بعد از وقوع حادثه در سال ۱۳۸۸ بلافاصله شعر حسامی در محافل شنیده شده و اشعار دربار حادثه ای که همان روز رخ داده ؛ از مسائل سیاسى داخلی گرفته تا حوادث عراق و سوریه و لبنان و یمن و فلسطین و سراسر سیاه طاق جهان سروده است. فصل دوم این کتاب نیز گزیده هایی از اشعار او در منقبت اهل بیت (ع) است که در قالب های مختلف سروده شده و بعضی از آنها در سوگواره های شعر آیینی حائز رتبه های برتر گردیده است. حوزه هنری خراسان جنوبی در دودهمه اخیر به چاپ آثار آیینی، هنری هنرمندان استان همت گماشته و کاری کارستان انجام داده است و در حد توان، شعر و هنر استان را از گمنامی و انزوا بیرون آورده امیدواریم بازهم در راستای تولیدات هنری آیینی و ارزش استان تلاش کنند و شاهد چاپ و نشر آثار بیشتری از هنرمندان استان باشیم.