

ارکستر اسیون نوا

(آوایی برای مهلا)

www.ketab.ir

نویسنده، آهنگساز و تنظیم:

میرکا قاسمی

سرشناسه	:	قاسمی، میرکا، ۱۳۶۷-
عنوان و نام پدیدآور	:	ارکستراسیون نوا (آوایی برای مهلا)/آهنگساز و تنظیم میرکا قاسمی.
مشخصات نشر	:	ساری: مرکز انتشارات توسعه علوم، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	:	۹۲ ص.: پارسیون.
شابک	:	۲۵۰۰۰۰ ریال 9-34-8640-600-978:
وضعیت فهرست نویسی	:	فیفا
موضوع	:	ترانه‌های ایرانی -- پارسیون
موضوع	:	Songs, Iranian -- Scores and parts
رده بندی کنگره	:	۲/۱۸۲۱M
رده بندی دیویی	:	۳۶/۷۸۹
شماره کتابشناسی ملی	:	۵۸۵۸۸۸۵
		کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



ساری- خیابان ۱۸ دی - مقابل بانک ملی - واحد مطالعات و تحقیقات (رتبه ۳ : ۳۳۳۲۰۰۵۷)

نام کتاب : ارکستراسیون نوا (آوایی برای مهلا)

- نویسنده، آهنگساز و تنظیم: سید ابوالقاسم (میرکا) قاسمی - ناشر: مرکز انتشارات توسعه علوم

چاپ و صحافی: بیگران - شمارگان: ۵۰۰ جلد - نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸

طراحی و چاپ: واحد مطالعات و تحقیقات (۰۹۳۹۱۵۲۰۵۴۷) - قیمت: ۲۵۰۰۰۰ ریال

کد بین المللی کتاب: ۹۷۸-۶۰۰-۸۶۴۰-۳۴-۹ ISBN - 978-600 - 8640 - 34 - 9

فروش: در فروشگاه های معتبر سراسر کشور - تلفن تماس: ۰۱۱۳۳۳۲۰۰۵۷

آدرس اینترنتی: www.copdsiran.org - پست الکترونیک: copdsiran@gmail.com

حق چاپ برای نویسنده محفوظ است.

مسئولیت صحت مطالب کتب (حروفچینی، ویرایشی و سایر)، با نویسنده است.

هنگامه ی عاشقی همراه می شود با یادگار های شیرین و خاطره هایی که همیشه طراوت روزهای نخستین را دارند .

در دوازدهمین روز از پنجمین ماه سال ۹۶ بود که اولین تپش های عاشقانه ی قلبم به صدا درآمد و دیدن دخترکی مه سیما ، نغمه هایی را به رنگ زیبای عشق پدید آورد ؛ در هم آمیخته شد تا شروعی باشد برای نگاشتن این آثار و اجرای این ملودی ها.

این آثار را به تاثیر از سروده هایی از دانش فرخ زاد همکلام کردیم تا هنر شعر نو به مددِ نوای ما آید ؛ و نیز شعری از باباطاهر ، تا سه کلام این دلسوخته نیز گویای عشق راستین ما باشد .

فهرست مطالب

فرم قطعات	نام قطعات	صفحه	
۱	پیش درآمد	مهتاب	۷
۲	تصنیف	شب شکن	۱۹
۳	تصنیف	وداع	۳۵
۴	ضربی	ملوع	۶۵
۵	چهار مضراب	روز نو	۷۵