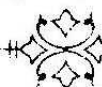


باستان‌شناسی گیلان

از آستارا تا هوسم



تألیف

ولی جوانی

www.Ketab.ir



سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر
مشخصات ظاهری
فروست
شابک
وضعیت فهرست‌نویسی
یادداشت
یادداشت
یادداشت
موضوع
موضوع
موضوع
رده‌بندی کنگره
رده‌بندی دیویی
شماره کتابشناسی ملی

جهانی، ولی، ۱۳۵۱-
باستان‌شناسی گیلان (از آستارا تا هوسم) / تألیف ولی جهانی.
تهران: انتشارات دکتر محمود افشار با همکاری انتشارات سخن، ۱۳۹۵.
هفته، ۹۴۹، ص: مصور.
مجموعه انتشارات ادبی و تاریخی بنیاد موقوفات دکتر محمود افشاریزدی؛ ۱۸۶.
گنجینه جغرافیای تاریخی؛ ۴۷.
۹۷۸-۶۰۰-۵۹۴۲-۴۹-۱
فیپا
نمایه.
کتابنامه؛ ص. ۸۴۱-۸۵۷؛ همچنین به صورت زیرنویس.
واژه‌نامه.
باستان‌شناسی -- ایران -- گیلان
حفاری‌ها (باستان‌شناسی) -- ایران -- گیلان
گیلان -- سرگذشتنامه
DSR۵۵/گ۹۵ ج۹۱۳۹۵
۹۵۵/۲۳
۴۲۱۳۹۶۰



باستان‌شناسی گیلان

از آستارا تا هوسم



تألیف و ترجمه جهانگیر

کاوه حسن بیگ

گرافیک، طراحی و مجری جلد

بیوک رضا

حروفچینی و صفحه‌آرایی

کوثر

لیتوگرافی

آزاده

چاپ متن

حقیقت

صحافی

۱۱۰۰ نسخه

تیراژ

تابستان ۱۳۹۸

چاپ اول

ناشر

انتشارات دکتر محمود افشار

خیابان ولی عصر، بالاتر از چهارراه پارک‌وی، خیابان

تلفن: ۲۲۷۱۳۹۳۶ دوزنما: ۲۲۷۱۳۹۳۶

با همکاری انتشارات سخن

خیابان انقلاب، خیابان دانشگاه، خیابان وحید نظری، پلاک ۴۸

تلفن: ۵-۶۶۹۵۳۸۰۴ دوزنما: ۶۶۴۰۵۰۶۲

تلفن تماس برای تحویل کتاب در تهران و شهرستان‌ها

۵-۶۶۹۵۳۸۰۴



فهرست مطالب

پانزده	یادداشت کمتر منوچهر ستوده
۱	سرآغاز
۹	جغرافیای طبیعی گیلان
۴۲	معماری گیلان از دیدگاه باستان‌شناسی
۸۸	باستان‌شناسی آستارا
۱۱۶	باستان‌شناسی آستانه اشرفیه
۱۲۱	باستان‌شناسی املش
۱۸۶	باستان‌شناسی شهرستان انزلی
۱۹۳	باستان‌شناسی تالش
۲۲۴	باستان‌شناسی رشت
۲۴۶	باستان‌شناسی رضوان‌شهر
۲۸۱	باستان‌شناسی رودبار
۳۴۳	باستان‌شناسی رودسر
۳۹۸	باستان‌شناسی سیاهکل
۴۷۷	باستان‌شناسی شفت
۵۰۱	باستان‌شناسی صومعه‌سرا
۵۳۸	باستان‌شناسی شهرستان فومن
۵۸۲	باستان‌شناسی لاهیجان
۶۱۹	باستان‌شناسی لنگرود

۶۲۹	باستان‌شناسی ماسال
۶۵۶	نتیجه‌گیری
۶۸۲	واژه‌نامه
۷۰۵	تصاویر
۸۳۵	فهرست‌ها
۸۳۷	فهرست منابع
۸۵۵	فهرست نام‌کسان
۸۶۱	فهرست جای‌ها
۸۸۶	فهرست کتاب‌ها
۸۸۷	فهرست موضوعی

یادداشت

ولی جهانی مؤلف این کتاب، رنج خود و راحت یاران طلبیده است تا به سایه خورشید سه اران رسیده است. نقاطی را که ایشان یک‌به‌یک دیده‌اند پرده از خسا بن‌ها و آثار تاریخی کشیده است.

زمینی نماند در این پهلو دشت

که خنگ فرامرز در بی نگشت

از میان این آثار: قلعه‌ها، معابد، مساجد، امامزاده‌ها، آتشکده‌ها، راه‌ها، جاده‌ها، پل‌ها، غارها، کاخ‌ها، برج‌ها، کوره‌ها و انواع قبور ایشان از آنچه در طبع و طبیعت بوده یا دست آدمی در آن دخیل و تصرف کرده است پرده برداشته و هریک را با وسایل تازه سنجیده و شرح داده است.

مخلص، هم سال‌ها پیش از این چنین کرده است و چند مجلد کتاب از *آستارا تا آستاریاد* را به وجود آورده است.

از خداوند متعال خواستاریم نظیر این جوانان را بیشتر کند، «الهم کثر امثالهم» تا این‌گونه فرهنگ کهن فارسی پایدار و استوار بماند.

منوچهر ستوده