

من و جنگ

برگرفته از دفتر خاطرات یک رزمنده

سرشناسه: نادعلی، فتح الله، ۱۳۳۹.
 عنوان و نام پدیدآور: من و جنگ: برگرفته از دفتر خاطرات یک رزمنده/
 نویسنده: فتح الله نادعلی، ویراستار: زهره علی عسگری.
 مشخصات نشر: تهران: جنات فکه، ۱۳۹۷.
 مشخصات ظاهری: ۲۰۸ ص.
 وضعیت فهرست نویسی: فیا
 موضوع: نادعلی، فتح الله، ۱۳۳۹ -- خاطرات
 موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- خاطرات
 موضوع: Iran-Iraq War, ۱۹۸۰-۱۹۸۸ -- Personal narratives
 رده بندی کنگره: DSR۱۶۲۹ / ۲۲۳ ۱۳۹۶
 رده بندی دیویی: ۹۵۵/۰۸۴۳۰۹۲
 شماره کتابشناسی ملی: ۴۶۹۰۸۱۹

ناشر: طرح خورشید
 نویسنده: فتح الله نادعلی
 ویراستار: زهره علی عسگری
 ناظر کیفی: زهره علی عسگری
 صفحه آرا: پوریا نامدار
 طرح جلد: مهدی حسین پور
 حروف چین: زینب جعفری
 نمونه خوان: زینب سادات سیداحمدی
 ناشر: انتشارات جنات فکه
 شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۶۰۳-۲۴-۷
 نوبت چاپ: اول / زمستان ۱۳۹۷
 چاپ: شرکت چاپ و انتشارات

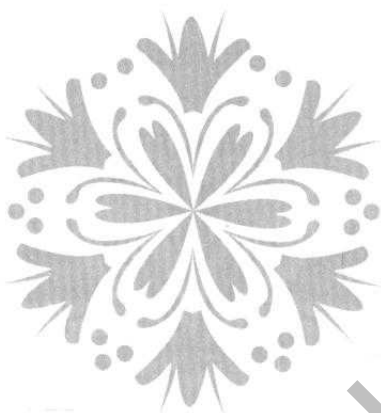
مرکز پخش: تهران، خیابان دماوند، نرسیده به چهارراه خاقانی، خیابان بلال
 کوچه اطلاعات، پلاک ۱۲، موسسه فرهنگی هنری جنات فکه
 شماره تماس و پیامک: ۰۲۱۷۷۹۸۲۸۰۸

نمابر: ۰۲۱۷۷۹۸۲۸۱۸

پست الکترونیک: Info@jannatefakkeh.com

وبسایت: www.jannatefakkeh.com





فهرست

۷

سخن ناشر

۹

مقدمه

۱۲

من و جنگ

۱۹۸

من و قبل از جنگ

۲۰۳

تصاویر

سخن ناشر

قریب به ۲۰ سال است بررسی رنده نگه داشتن یاد و نام شهدا، حافظ ارزش‌های دفاع مقدس و انقلاب اسلامی هستیم و قلم در دست، خاکریز به خاکریز، پیشرو جنگی فرهنگی، پیشرو می‌رویم. هر چند از دریای بی‌کران ایثار و جان‌فشانی شهدا به حد انگشت‌دانه‌ای برداشته‌ایم، اما نظر و عنایت شهدا خود نقش بزرگی در این کارزار برای مان رقم زده است.

دریای خروشان و گنج تمام‌نشده‌ی فرهنگ دفاع مقدس بی‌شمار و حساب است، آن قدر که شاید انتشار خاطراتی از رزمندگان و شهدا به لحاظ ظاهر به چشم نیاید، اما خیر و برکت و اثربخشی آن در افکار و اذهان عمومی به خصوص نسل جوان می‌تواند باعث تمیز



راه درست از نادرست شود.

انتشار مستمر ماهنامه فکه تاکنون، ساخت فیلم‌های مستند، چاپ بیش از ۵۰ عنوان کتاب در این حوزه و فعالیت در فضای مجازی، همه و همه محملی است تا تشنگان، کام خشک و تلخ خود را از سرچشمه زلال و شیرین این فرهنگ، تر کنند.

برآنیم تا با نشر آن‌چه در آن روزهای طلایی به وقوع پیوست، ایثار و فداکاری پاکان روزگار را بدون افراط یا تفریط و برای ثبت در دل تاریخ و آیندگان به شما عاشقان عرضه کنیم.

مجموعه «درب فکه» با هدف جمع‌آوری مطالب دنباله‌دار منتشر شده در ماهنامه فکه در قالب کتاب و در جهت آسان‌سازی مطالعه آن در قطع پاسوی، در حال انتشار است که کتاب «من و جنگ» مجموعه خاطرات سید علی نادرلی، فرمانده دفاع مقدس، چهارمین کتاب از این مجموعه به حساب می‌آید.

چشم‌های مان به شوق دیدار شما منتظر دست‌های مان برای همراهی‌تان در این راه نورانی و پاک به یاری انجمنی دلنشین به دست‌های‌تان گره خورده است.

انتشارات جبات‌یکه

زمستان ۱۳۹۷



مقدمه

با مطالعه فراگیر جنگ سراسری و بازشناسی مراحل و مقاطع آن، به چشمه جوشان و حیات بخشی دست می یابیم که می تواند جهانی را از منبع لایزال خویش سیلاب کرده و تمام نسل ها را در تمام عصرها به سر منزل عزت و سربلندی رهنمون سازد. رخدادهای بی نظیر حماسه هشت ساله از ابتدا تا انتها کدام کدام سرفصل کتابی است از تمام نیازهای یک ملت، آن ها خام می خواهد آهنگ پیشرفت در ابعاد مختلف را به دست توانمند خود بنوازد و در تعالی دنیا و آخرت خویش سرآمد روزگار باشد. تجربه های گرانقدر و آموزه های ژرف آن دوران بی مثال که با هزینه های بسیار سنگین به دست آمده، کلید ترقی و تکامل نسل های بشری است، به شرطی که به خوبی بازشناسی شده،



هنرمندانه ترسیم شود و مجاهدانه به ظهور بنشیند.

فرهنگ ما به شدت محتاج درس‌ها و عبرت‌های دفاع مقدس است. آن‌ها که سینه‌های‌شان سرشار از ناگفته‌های ناب آن سال‌هاست، باید بیش از پیش در میدان جهاد فرهنگی حاضر شوند. ترس از ریا را کنار بگذارند و داشته‌های خود را عرضه کنند. وقتی در دهه هفتاد نوشته‌ها و یادداشت‌هایم با نام «منظومه انصار» انتشار یافت، هرگز باور نمی‌کردم که این برگ سبز ناچیز، مزی به قیاطی پدران، ادیبانه و هنرمندانه از سوی ولی امر مسیوق شود. رهبر فرزانه انقلاب اسلامی در نقدی منصفانه، افقی زیبا را برای نوشتن‌های مربوط به دفاع مقدس ترسیم کردند. ایشان فقدان جان و نام مناسب برای گزارش دفاع مقدس و آن صحنه‌های افسانه‌وار را برای این نوشته یادآور شدند و به‌درستی بیان داشتند «نوشته، بیش از آنکه داستانی است که انسان برای یاد ماندن حوادث می‌نویسد تا بعد از آن‌ها را منجم و ترکیب کند شبیه است.» البته در ابتدای یادداشت خویش این گونه مرقوم فرمودند «امتیاز این نوشته بر دیگر نوشته‌هایی که تا سال خزانده‌ام (در مقوله خاطرات جنگ) این است که فصل آخر یعنی قبول قطعه‌ای به نام حمله دوباره عراق را هم دارد.» و بالاخره این که در انتهای نکته شریف خویش آوردند «نوشته، به‌خاطر ذکر تاریخ ریز حوادث، من و ذی‌قیمت است.»

اکنون «من و جنگ» با الهام از آن رهنمودها و با زبان و نگارشی دیگر به ظهور نشسته است. هر یک از قطعه‌های این مجموعه به



مدت سه سال، ابتدا در ماهنامه فکه انتشار یافت و سپس شکل کتاب به خود گرفت. تمام اتفاقات به تحریر درآمده در این کتاب واقعی است. شخصیت‌ها و تاریخ رخدادها همه مستند و برگرفته از چندین دفتر خاطرات و یادداشت‌هایی است که در طول دفاع مقدس ثبت شده است. به تعبیر دیگر، کتاب حاضر مستندی است از چگونگی حضور یکی از رزمندگان کوچک در جبهه‌های عظیم حق علیه باطل به عنوان سرباز، بسیجی و جهادگر که در نثری رایی تنظیم شده و می‌تواند بیانگر بخشی اندک از مجاهدات و ایثارگرانه‌های مردم خوب این سرزمین در دفاع از اسلام ناب و ایران اسلامی باشد. هرچه باید به زبان قاصر و قلم لرزان خود در بیان قصه بلند جنگ اعراف کنم و از سازندگان آن سرچشمه زلال و نورانی، عذرخواهی.

در خاتمه اعلام می‌دارم که «مذ و جنگ» ادای دین به خوبان این دیار و انجام وظیفه در رساندن پیام آن مردان خدایی است. آن‌ها که با مجاهدات خویش، مفهوم انتظار را به زیبایی تجسم بخشیدند و زمینه‌ساز ظهور آن یار بی‌مثال شدند. ما امت خداوند بزرگ این متاع اندک را اثری دور از انتظار ببخشید.

يَا مَنْ يُعْطِي الْكَثِيرَ بِالْقَلِيلِ...

اَللّٰهُمَّ تَقَبَّلْ مِنَّا

فتح الله نادعلی

۱۳۹۷

